

CAMPUS DIDATTICO DELLA JUNIORCHESTRA

**Progetto innovativo organizzato
dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia,
in collaborazione con la Regione Lazio.**

Continua anche durante l'estate l'impegno dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia per la formazione musicale dei giovani.

Da lunedì **27 luglio** a domenica **2 agosto 2015** si terrà a **Fiuggi un campus didattico con la JuniOrchestra Young** che darà ai ragazzi l'opportunità di approfondire l'attività d'orchestra, promuovendo e valorizzando al tempo stesso il patrimonio storico e artistico del territorio laziale. L'interessante e importante progetto è promosso dalla **Regione Lazio**.

Si parte con le lezioni preparatorie il **23 e 24 luglio**, tenute presso l'**Auditorium Parco della Musica di Roma**, durante le quali i ragazzi della JuniOrchestra con gli strumentisti selezionati dai **Conservatori** e dalle **Scuole di Musica del Lazio** che aderiscono al progetto (circa 120 ragazzi in tutto) proveranno insieme, sotto la guida del Maestro direttore e di tutor Professori dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Un'occasione per i giovani musicisti degli Istituti musicali altamente formativa, perché potranno confrontarsi con i loro coetanei della Juni, che hanno già maturato una lunga esperienza del "suonare insieme".

Culmine del percorso didattico saranno i concerti presentati nelle diverse province del Lazio: il **29 luglio a Latina nel Castello Caetani di Sermoneta**, il **30 luglio a Rieti nella Chiesa di San Domenico**, il **31 al Teatro di Ferento in provincia di Viterbo** e il **1° agosto nell'anfiteatro della Fonte di Bonifacio VIII a Fiuggi**; i programmi impagineranno musiche di **Mozart, Verdi, Rossini, Mascagni, Borodin, Brahms, Gershwin e John Williams**.

Prima dei concerti, i luoghi più suggestivi di alcune città ospiti saranno animati da performances musicali della JuniOrchestra che in questo caso si divideranno in formazioni cameristiche.

La JuniOrchestra Young, l'Orchestra dei ragazzi di Santa Cecilia, è una compagine composta da ragazzi di età compresa tra i 15 e i 22 anni e sarà diretta dal suo Maestro stabile, **Simone Genuini**.



I Concerti JuniOrchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Simone Genuini Direttore

29 luglio ore 21 Castello Caetani Sermoneta (nell'ambito del Festival Pontino)

30 luglio ore 21 Chiesa di San Domenico Rieti

31 luglio ore 21,15 Teatro di Ferento Viterbo (nell'ambito della Stagione Teatrale di Ferento)

1 agosto ore 19 Fonte Bonifacio VIII Fiuggi

In collaborazione con la Regione Lazio

Programma dei concerti

Mozart	Ouverture da "Il Flauto Magico"
Verdi	Ouverture da "Nabucco"
Rossini	Ouverture da "Semiramide"
Mascagni	Intermezzo da "Cavalleria Rusticana"
Borodin	Danze Polovesiane n° 1 – 3
Brahms	Danza ungherese n° 5
Gershwin/ Brubaker	Rapsodia in blue (riduz. per sola orchestra)
Williams	Tribute to John Williams

Performances cameristiche

29 luglio Sermoneta

Dalle ore 19,00 alle ore 20,15 la città sarà animata da piccole performances ad accesso gratuito di gruppi di Musica da Camera secondo il seguente orario

JuniOrchestra Music Promenade

Ore 19,00 - 19,15 Chiesa di San Giuseppe

Vivaldi Trio sonata in Sol Allegro-Largo-Allegro

Ore 19,20 - 19,35 Loggia

Boismortier Concerto in la minore a 5 flauti, Largo-Allegro

Mozart divertimento N° 2 per 3 clarinetti Allegro- Minuetto

Ore 19,40 - 19,55 Belvedere

Beethoven Quartetto Op 18 N°1 Primo Movimento

Mendelssohn Sinfonia N° 10 per archi in si minore

Ore 20,00 – 20,15 Giardino

Charpentier Te Deum

Philip Sousa Stars and Stripes

Joplin The easy winners-Stevie Wonder Sir Duke



Sabato 1 agosto 2015

Fonte Bonifacio VIII – Fiuggi - Frosinone

In collaborazione con l'Agenzia per lo sviluppo del Turismo e del Territorio di Fiuggi

Con il patrocinio del Comune di Fiuggi

Dalle ore 17,00 alle ore 18,00 il Parco della Fonte Bonifacio VIII sarà animato da piccole performances di gruppi di Musica da Camera secondo il seguente orario

Area Ingresso Viale

Ore 17,00 - 17,30

Vivaldi Trio sonata in Sol Allegro-Largo-Allegro

Beethoven Trio op.87 Allegro-Adagio-Minuetto-Presto

Ore 17,30 - 18,00

Boismortier Concerto in la minore a 5 flauti, Largo-Allegro

Mozart Divertimento N° 2 per 3 clarinetti Allegro- Minuetto

Mozart Minuetto e var. sul tema di Don Giovanni per ottetto (arr. Triebensee)

Sala Mescita

Ore 17,00 – 17,30

Anonimo Irlandese Brian Boru March

Reniè Le Pins de Charlennes

Galais Petite Suite Medievalès

Salzedo Tango

Ortiz Habanera Gris

Anfiteatro Fungo

Ore 17,00 – 17,30

Beethoven Quartetto Op 18 N°1 Primo Movimento

Tenda Araba

Ore 17,30 - 18,00

Mendelssohn Sinfonia N° 10 per archi in si minore

Gazebo Grande Superiore

Ore 17,00 – 17,30

Reich Music of pieces of wood

Reich Clapping Music

Jedinger Greetings to Herman

Ore 17,30 – 18,00

Marc-Antoine Charpentier Te Deum

John Philip Sousa Stars and Stripes

Scott Joplin The easy winners

Stevie Wonder Sir Duke



Si ringraziano per la collaborazione:

Conservatorio di Latina – Direttore Paolo Rotili

Conservatorio S. Cecilia di Roma sede delocalizzata di Rieti - Direttore Stefano Rossi

Corsi di Formazione Musicale Ottavio Pistella Vetralla –Viterbo Direttrice Maria Laura Oroni

Conservatorio Licinio Refice di Frosinone Direttore Raffaele Ramunto

La **“JuniOrchestra”** dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia è la prima Orchestra di bambini e ragazzi creata nell’ambito delle fondazioni lirico-sinfoniche italiane. Attualmente è composta da 300 strumentisti, suddivisi in tre gruppi a seconda della fascia d’età. I giovani musicisti eseguono musiche del più grande repertorio sinfonico nonché nel repertorio cameristico, seguiti da insegnanti di grande esperienza, fra cui spiccano i professori dell’Orchestra dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

La JuniOrchestra ha debuttato il 12 giugno 2006 presso l’Auditorium Parco della Musica di Roma e prende parte a molte attività e progetti dell’Accademia stessa. Qui ha eseguito brani in prima mondiale come la fiaba musicale “I musicanti di Brema” di Alessandro Annunziata e le musiche di scena di Enrico Blatti per lo spettacolo “Il Violino del Signor Stradivari”. Nel mese di aprile 2014 ha preso parte alla prima esecuzione assoluta della favola musicale “La famosa invasione degli orsi in Sicilia”, eseguendo musiche originali di Marco Betta, con la regia di Marco Baliani. A Roma si è esibita in altre sedi al di fuori dell’Auditorium in occasioni istituzionali prestigiose (più volte, alla presenza anche dell’allora Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano e dei Sindaci che dal 2006 si sono succeduti). Dal 2009 la JuniOrchestra tiene il tradizionale concerto di Natale presso la Camera dei Deputati, trasmesso dalla Rai e da cui viene prodotto un DVD, alla presenza del Presidente della Camera. Tra quelli più importanti si citano il concerto del 2012 diretto da Mario Brunello e del 2013 da Fabio Biondi. In occasione delle celebrazioni per i 150 anni dell’Unità d’Italia, la JuniOrchestra si è esibita in due importanti sedi della Capitale, in Piazza del Quirinale alla presenza del Presidente della Repubblica e nella sala della protomoteca del Campidoglio. Il 27 gennaio 2014 la JuniOrchestra si è esibita al Parco della Musica, sotto la direzione del M° Joel Levi nella manifestazione *“I Violini della Speranza”*: nel concerto - trasmesso in diretta nazionale da RAI5 - i giovani musicisti hanno suonato proprio i violini usati nei campi di concentramento durante la Shoah. Tra gli altri impegni importanti di questi anni la JuniOrchestra ha preso parte alla rassegna di Orchestre giovanili organizzata dalla Fondazione Walton a Ischia, al Ravello Festival e nel luglio 2011, sotto la direzione di **Steven Mercurio**, ha suonato nella piazza del Duomo di Spoleto per il Festival dei due Mondi. A marzo 2012 ha tenuto il concerto in occasione dell’inaugurazione della Piazza San Silvestro a Roma, alla presenza del Sindaco, e sempre nel 2012 si è esibita a Farfa, sotto la direzione di **Ciro Visco** - Maestro del Coro dell’Accademia - con il Coro Voci Bianche dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia e a Villa Pamphilj a Roma. Numerose le esibizioni a scopo sociale realizzate dalla giovane compagine, quali l’annuale Concerto a favore dell’Unità Pediatrica del Policlinico Umberto I, “Note solidali” a favore delle adozioni a distanza, “Cibo per tutti” in collaborazione con la FAO, il concerto a favore delle



popolazioni terremotate d'Abruzzo, la manifestazione a favore delle mamme in difficoltà "Roma dà la pappa", il concerto "Musica per Lamu". Gruppi ridotti e formazioni da Camera della JuniOrchestra hanno partecipato a vari progetti come i concerti e le attività svolte nelle corsie dell'ospedale Umberto I di Roma nell'ambito del progetto "Do, Re, Mi, Fa...bene!" e "Vivaldi si fa in... quattro" che ha visto i gruppi da camera della Juni esibirsi in un tour di 4 tappe. Sempre con formazioni cameristiche la JuniOrchestra si è esibita in varie occasioni, tra cui alcune esibizioni a Villa Farnesina su invito della Presidenza della Camera dei Deputati e della Presidenza del Consiglio dei Ministri nel settembre 2014. Il 9 giugno 2013 **Antonio Pappano** ha diretto la JuniOrchestra in un concerto offerto alla città di Roma e il 13 maggio 2014 è salito sul podio della Juni per un concerto dedicato alle scuole.

Nel luglio 2009 la JuniOrchestra è stata insignita del Premio Anima, sezione musica, proprio per lo spirito di solidarietà che la contraddistingue da sempre. Nel settembre 2013 è stata insignita del prestigioso **Praemium Imperiale** Grant for Young Artist assegnato dalla Japan Art Association.

La JuniOrchestra è supportata fin dal suo nascere da Gioco del Lotto/Lottomatica. Responsabile della JuniOrchestra è Gregorio Mazzaresè.

