

SCHEDA PROGETTO



Nome progetto	ALMA TADEMA
Area geografica di intervento	LAZIO
Beneficiario	ASSOCIAZIONE CULTURALE PINDOC ONLUS
Sede	VIA MAQUEDA 232 90134 PALERMO
Eventuali partner	
Descrizione sintetica dell'iniziativa	Nuova produzione di danza del coreografo Ricky Bonavita per la Compagnia Excursus / PinDoc ispirata alle opere del pittore ottocentesco Lourens Alma Tadema, che hanno influenzato l'immaginario collettivo con rappresentazioni dell'antichità classica, e determinato il gusto scenografico di film hollywoodiani come Ben Hur o Il Gladiatore di Ridley Scott. Lo spettacolo invita il pubblico ad immergersi in una narrazione episodica ed astratta di cui sono protagonisti i danzatori e le loro interrelazioni, collocate in uno spazio complesso definito da corpo, architettura ed ambiente e che comprende oltre l'orizzonte idealistico ottocentesco visioni della Roma odierna, Città Eterna che reinterpreta la propria storia stratificata nella cultura urbanistica ed architettonica contemporanea.
A chi è rivolta	Dai 12 anni in su
Attività	Produzione spettacolo di danza
Programma	10 spettacoli da novembre 2019 a Roma, Latina, Carpineto Romano, Cassino, Narni, Calvi dell'Umbria, Capua, Castellammare di Stabia
Risultati	Ampliamento del repertorio di compagnia e del pubblico interessato a spettacoli di danza
Costo totale	50000 euro
Contributo assegnato	30000 euro
Materiali allegati	3 foto
Contatti (email/telefono)	letiziacoppotelli@gmail.com
Sito web	https://www.pindoc.it
Pagina FB/ twitter	https://www.facebook.com/pindoc.onlus.associazione/