

## “Le Radici Auree”

### Fondazione Mondo Digitale

Il luogo individuato per realizzare il progetto è il percorso che conduce al **Faggio di Rivodutri**, in provincia di **Rieti**, da poco entrato nel registro degli alberi monumentali e storica meta di pellegrinaggio. La leggenda narra infatti che il faggio si modificò geneticamente per proteggere Francesco durante un temporale, e che il santo, scendendo dall’asino che lo trasportava, lasciò una impronta sulla roccia lì accanto, ancora oggi venerata.

Da queste due storie prende spunto il lavoro proposto da **Mariagrazia Pontorno** che individua nel sentiero che porta al Faggio, alle pendici del monte Fausola, il luogo in cui situare il suo intervento artistico.

Tre sculture in bronzo sono immaginate come simboliche protesi delle radici dell’albero sacro, snodandosi lungo la strada in funzione anche di sedute per i pellegrini in cammino.

La Fondazione Mondo Digitale, che da anni promuove il rapporto tra arte e tecnologia, ha inaugurato degli *innovation gym* sul territorio, luoghi fisici di sperimentazione permanente dove si svolgono residenze e laboratori con i ragazzi: qui avverrà la realizzazione delle opere, insieme ai *makers*.

Per stimolare il massimo coinvolgimento della comunità locale e non solo, saranno programmate passeggiate e laboratori con le scuole; un canale Instagram percorrerà tutte le tappe della creazione dell’artista e verrà data diffusione dell’iniziativa in occasione dell’edizione del Media Art Festival che si svolgerà a Roma a maggio 2018.

---

**Cammino coinvolto:** Cammino di Francesco

**Territori interessati:** Comune di Rivodutri (RI)

**Artisti:** Mariagrazia Pontorno

**Contributo regionale:** € 118.800