

## SCHEDA PROGETTO ann. 2019



REGIONE  
LAZIO

<i>Nome progetto</i>	Residenza Multidisciplinare della Bassa Sabina_ TerrArte (attività annualità 2019)
<i>Area geografica di intervento</i>	Comuni di: Poggio Mirteto, Montopoli di Sabina e Salisano.
<i>Beneficiario</i>	Associazione Culturale Compagnia il Melograno [ovvero] Teatro delle Condizioni Avverse
<i>Sede</i>	<b>SEDE LEGALE:</b> via Granari 43, Montopoli di Sabina (RI) <b>SEDE AMMINISTRATIVA:</b> Via Diego Eusebi 17, Poggio Mirteto (RI)
<i>Eventuali partner</i>	Comune di Poggio Mirteto, Comune di Montopoli Sabina, Comune di Salisano, Associazione Culturale La Casa della Locusta di Salisano (RI); Associazione Culturale Youngs at work di Montopoli di Sabina (RI); Associazione Culturale Eureka! di Coltodino, Fara Sabina (RI); Associazione Demetra (Terni), Circolo ARCI Poggio Mirteto (RI); Comitato Territoriale ARCI Rieti; ARCI Lazio; Associazione Nova Bibliosabina di Poggio Mirteto (RI); Media e Sipario; Teatro & Critica – Associazione Kleis (Roma), Istituto Comprensivo Bassa Sabina (RI); Unione dei Comuni della Bassa Sabina; Distretto Sociale della Bassa Sabina; Sistema Bibliotecario Bassa Sabina; Riserva Naturale Regionale Nazzano Tevere- Farfa; Sinergiasia Cooperativa Sociale Onlus; Cooperativa Sociale Magliana 80; Residenze partner: Teatri Associati di Napoli srl (Napoli - Campania), Residenza Teatri abitati. Teatro delle Forche di Massafra (Taranto- Puglia), Dracma Teatro. Del bello perduto. Residenza Teatrale di Piana (Polistena, Reggio Calabria - Calabria); Residenza Casa del Circo Contemporaneo Circo Vertigo (Grugliasco, Torino - Piemonte); GialloMare Minimal Teatro (Empoli - Toscana); Gruppo Jobel di Torricella in Sabina (Rieti - Lazio); Teatro Nucleo Residenze Creative (Ferrara – Emilia Romagna); Residenza Associazione Culturale Resextensa (Bari - Puglia); Compagnia Teatro del Carro. Migramenti, poetiche del viaggio (Badolato - Calabria), Teatro Florian Pescara, progetto OIKOS (Pescara – Abruzzo).
<i>Descrizione sintetica dell'iniziativa</i>	Per l'annualità 2019 il progetto prevede l'ospitalità di 4 artisti presso la Sala Farnese di Poggio Mirteto, la Sala Polivalente di Montopoli di Sabina ed il Teatro Comunale di Salisano per sviluppare progetti creativi mediante diverse discipline dello spettacolo dal vivo con il supporto di tutor specifici: <b>Francesca Camilla D'Amico</b> , progetto Quello dei lupi_ATTRICE, presenta un progetto di teatro di narrazione sulla figura del biologo Paolo Barrasso; <b>Valeria Pediglieri</b> _progetto viaggio al centro della Luna_ATTRICE E DANZATRICE, presenta un progetto di circo e teatro urbano ispirato allo sbarco sulla Luna. <b>Matia Llupa</b> , progetto Immigrati nel mondo_PERFORMER, presenta un progetto sociale e teatrale con una forte interazione sul territorio. Il <b>quarto artista</b> , progetto I Notturmi della Città, progetto di teatro di narrazione itinerante, verrà selezionato mediante bando nazionale _ ATTORE. Ogni artista ha numerose occasioni di relazione con la comunità locale: studenti, ospiti dei progetti CAS e SPRAR, centri diurni, comunità giovanili, allievi dei laboratori stabili del Teatro delle Condizioni Avverse. Il rapporto con la popolazione è centrale nel progetto e prevede diverse metodologie di coinvolgimento: gruppi di lavoro dedicati alla formazione di spettatori attivi, laboratori di danza e teatro che favoriranno la conoscenza dei temi e degli artisti in residenza; workshop, restituzioni aperte dei lavori creativi, seguite da dibattito e incontro con l'artista.
<i>A chi è rivolta</i>	Artisti nazionali ed internazionali. Il coinvolgimento territoriale riguarda la popolazione della Sabina, in particolare gli allievi dei laboratori stabili di teatro e danza del Teatro delle Condizioni Avverse, gli studenti della scuola Secondaria di Primo Grado dell'Istituto Comprensivo della Bassa Sabina ed il pubblico "difficile da raggiungere" (ospiti dei centri SPRAR e CAS, utenti del centro diurno).

Attività	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 4 progetti di residenze artistiche con tutoraggio</li> <li>- 7 performance degli artisti in residenza</li> <li>- 2 workshop degli artisti in residenza</li> <li>- 33 tra laboratori (alcuni anche con gli stessi artisti in residenza) ed incontri formativi per gruppi di spettatori attivi</li> </ul>
Programma	<p><b>Marzo</b></p> <p><b>13 Marzo ore 21.00:</b> primo incontro laboratoriale con gli adulti e giovani del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Andrea Maurizi, in collaborazione con l'Associazione Giovanile Youngs at Work, Biblioteca Angelo Vassallo, Montopoli Sabina.</p> <p><b>14 Marzo ore 17.00:</b> primo incontro laboratoriale con gli adulti e giovani del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Manuela Fioravanti, in collaborazione con l'Associazione Eureka! Teatro al 17, Poggio Mirteto.</p> <p><b>15 Marzo ore 17.00:</b> primo incontro laboratoriale con i bambini del corso stabile di danza contemporanea del teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.</p> <p><b>15 Marzo ore 18.00:</b> primo incontro laboratoriale con i ragazzi del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.</p> <p><b>20 Marzo ore 21.00:</b> secondo incontro laboratoriale con gli adulti e giovani del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Andrea Maurizi, in collaborazione con l'Associazione Giovanile Youngs at Work, Biblioteca Angelo Vassallo, Montopoli Sabina.</p> <p><b>22 Marzo ore 17.00:</b> secondo incontro laboratoriale con i bambini del corso stabile di danza contemporanea del teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.</p> <p><b>22 Marzo ore 18.00:</b> secondo incontro laboratoriale con i ragazzi del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.</p> <p><b>27 Marzo ore 21.00:</b> terzo incontro laboratoriale con gli adulti e giovani del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Andrea Maurizi, in collaborazione con l'Associazione Giovanile Youngs at Work, Biblioteca Angelo Vassallo, Montopoli Sabina.</p> <p><b>29 Marzo ore 17.00:</b> terzo incontro laboratoriale con i bambini del corso stabile di danza contemporanea del teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.</p> <p><b>29 Marzo ore 18.00:</b> terzo incontro laboratoriale con i ragazzi del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.</p> <p><b>Aprile</b></p> <p><b>14 – 17 Aprile:</b> Prima Fase, 4 giorni di residenza dell'artista Valeria Pediglieri. Progetto denominato Viaggio nel centro della Luna, Teatro Sala Farnese di Poggio Mirteto.</p> <p><b>26 – 30 Aprile:</b> Seconda fase, 5 giorni di residenza dell'artista Valeria Pediglieri. Progetto denominato Viaggio nel centro della Luna, Sala Polivalente di Montopoli Sabina.</p> <p><b>3 Aprile ore 21.00:</b> quarto incontro laboratoriale con gli adulti e giovani del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Andrea Maurizi, in collaborazione con l'Associazione Giovanile Youngs at Work, Biblioteca Angelo Vassallo, Montopoli Sabina.</p> <p><b>4 Aprile ore 17.00:</b> secondo incontro laboratoriale con gli adulti e giovani del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Manuela Fioravanti, in collaborazione con l'Associazione Eureka! Teatro al 17, Poggio Mirteto.</p> <p><b>10 Aprile ore 21.00:</b> quinto incontro laboratoriale con gli adulti e giovani del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Andrea Maurizi, in collaborazione con l'Associazione Giovanile Youngs at Work, Biblioteca Angelo Vassallo, Montopoli Sabina.</p> <p><b>11 Aprile ore 17.00:</b> terzo incontro laboratoriale con gli adulti e i giovani del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Manuela Fioravanti, in collaborazione con l'Associazione Eureka! Teatro al 17, Poggio Mirteto.</p> <p><b>11 Aprile ore 17.00:</b> terzo incontro laboratoriale con gli adulti e i giovani del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Manuela Fioravanti, in collaborazione con l'Associazione Eureka! Teatro al 17, Poggio Mirteto.</p>

**12 Aprile ore 17.00:** quarto incontro laboratoriale con i bambini del corso stabile di danza contemporanea del teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**12 Aprile ore 18.00:** quarto incontro laboratoriale con i ragazzi del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**17 Aprile ore 21:** incontro laboratoriale con gli allievi (adulti e giovani) del laboratorio stabili di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse a cura di Andrea Maurizi, dell'artista Valeria Pediglieri, presso la Biblioteca Comunale di Montopoli Sabina.

**19 Aprile ore 17.00:** quinto incontro laboratoriale con i bambini del corso stabile di danza contemporanea del teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**19 Aprile ore 18.00:** quarto incontro laboratoriale con i ragazzi del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**26 Aprile ore 17.00:** incontro laboratoriale con gli allievi (bambini e ragazzi) dei laboratori stabili di teatro e danza del Teatro delle Condizioni Avverse dell'artista Valeria Pediglieri, presso sala al 17 di Poggio Mirteto.

### **Maggio**

**7 – 9 Maggio:** Terza fase, 3 giorni di residenza dell'artista Valeria Pediglieri. Progetto denominato Viaggio nel centro della Luna, Teatro Sala Farnese di Poggio Mirteto.

**13 -14 e 16 Maggio:** Quarta fase, 3 giorni di residenza dell'artista Valeria Pediglieri. Progetto denominato Viaggio nel centro della Luna, Teatro Sala Farnese di Poggio Mirteto.

**13 Maggio ore 10.00:** primo incontro formativo laboratoriale con il critico Luciano Lattanzi e Valeria

Pediglieri, progetto denominato Viaggio nel centro della Luna. Per gli studenti della scuola secondaria di primo grado di Poggio Mirteto, presso Sala Teatro Istituto Bassa Sabina, Poggio Mirteto.

**13 Maggio ore 11.00:** laboratorio workshop di restituzione al pubblico, dell'artista Valeria Pediglieri, progetto denominato Viaggio nel centro della Luna. Per gli studenti della Scuola Secondaria di I grado di Poggio Mirteto. Plesso di Montopoli di Sabina.

**16 Maggio ore 20.00:** Restituzione al pubblico con performance in forma di studio dell'artista Valeria

Pediglieri, progetto denominato Viaggio nel centro della Luna, presso la Piazza Comunale di Montopoli

Sabina. Performance per un pubblico generico.

**17 Maggio ore 17.00: sesto** incontro laboratoriale con i bambini del corso stabile di danza contemporanea del teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**17 Maggio ore 18.00:** sesto incontro laboratoriale con i ragazzi del corso stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse, condotto da Lidia di Girolamo, Teatro al 17, Poggio Mirteto.

**23 Maggio ore 10.00:** secondo incontro formativo laboratoriale con il critico Luciano Lattanzi relativo al progetto denominato Viaggio nel centro della Luna. Per gli studenti della scuola secondaria di primo grado di Poggio Mirteto, presso Sala Teatro Istituto Bassa Sabina, Poggio Mirteto.

### **Giugno**

**9 – 16 Giugno:** 8 giorni di residenza Primo Periodo di Residenza dell'artista Francesca Camilla D'Amico. Progetto denominato Quello dei lupi, Teatro Sala Farnese di Poggio Mirteto.

### **Settembre**

**23 – 29 settembre:** 7 giorni di residenza Secondo Periodo di Residenza dell'artista Francesca Camilla D'Amico. Progetto denominato Quello dei lupi. Luogo da definire.

**23 settembre, ore 10.00:** primo incontro formativo laboratoriale con il critico Luciano

	<p>Lattanzi e Francesca Camilla D'Amico, progetto denominato Quello dei lupi. Per gli studenti della scuola secondaria di primo grado di Poggio Mirteto. Luogo da definire.</p> <p><b>23 settembre, ore 11.30:</b> laboratorio workshop di restituzione al pubblico, dell'artista Francesca Camilla D'Amico, progetto denominato Quello dei lupi. Per gli studenti della Scuola Secondaria di I grado di Poggio Mirteto e pubblico generico. Luogo da definire.</p> <p><b>25 settembre, ore 21.00:</b> incontro laboratoriale con gli allievi (adulti e giovani) del laboratorio stabile di teatro del Teatro delle Condizioni Avverse a cura di Andrea Maurizi, dell'artista Francesca Camilla D'Amico. Progetto denominato Quello dei lupi, presso la Biblioteca Comunale di Montopoli Sabina.</p> <p><b>27 settembre, ore 17.00:</b> incontro laboratoriale con gli allievi (bambini e ragazzi) dei laboratori stabili di teatro e danza del Teatro delle Condizioni Avverse dell'artista Francesca Camilla D'Amico. Progetto denominato Quello dei lupi, presso sala al 17 di Poggio Mirteto.</p> <p><b>28 settembre, ore 21.00:</b> Restituzione al pubblico con performance in forma di studio dell'artista Camilla D'Amico, progetto denominato Quello dei lupi. Luogo da definire. Performance per un pubblico generico.</p> <p><b>Data da definire:</b> secondo incontro formativo laboratoriale con il critico Luciano Lattanzi relativo al progetto denominato Quello dei lupi. Per gli studenti della scuola secondaria di primo grado di Poggio Mirteto, presso Sala Teatro Istituto Bassa Sabina, Poggio Mirteto.</p> <p><b>21 – 30 Settembre:</b> I fase residenza, 10 giorni di Residenza, dell'artista Matia Llupa. Progetto denominato Immigrati nel mondo, Teatro Sala Farnese di Poggio Mirteto</p> <p><b>Ottobre</b></p> <p><b>1-5 Ottobre:</b> Il fase residenza, 5 giorni di Residenza, dell'artista Matia Llupa. Progetto denominato Immigrati nel mondo, Teatro Sala Farnese di Poggio Mirteto</p> <p><b>2 ottobre, ore 21.00:</b> incontro formativo con il gruppo di spettatori attivi. A cura del critico teatrale Simone Nebbia e dell'artista selezionato Matia Llupa". Per pubblico generico e comunità locale. Presso la Sala al 17 di Poggio Mirteto.</p> <p><b>4 Ottobre:</b> Restituzione al pubblico con performance in forma di studio dell'artista Matia Llupa. Per un pubblico generico, ospiti dei centri CAS e SPRAR e utenti del Centro Diurno di Bocchignano. Presso il Teatro Sala Farnese di Poggio Mirteto.</p> <p><b>7 – 21 ottobre:</b> 15 giorni di Residenza, dell'artista selezionato tramite Bando. Progetto denominato I Notturni della Città, Teatro Sala Farnese di Poggio Mirteto</p> <p><b>9 ottobre, ore 21.00:</b> incontro formativo per il gruppo di spettatori attivi con il critico Simone Nebbia, per il progetto denominato I notturni della Città. Presso la Biblioteca Comunale Angelo Vassallo di Montopoli di Sabina.</p> <p><b>18 ottobre, ore 21.00:</b> realizzazione scenica dello spettacolo denominato I Notturni della Città, con l'artista selezionato tramite Bando, per gli operatori del settore dello spettacolo dal vivo. Partenza Biblioteca Comunale Angelo Vassallo di Montopoli di Sabina.</p> <p><b>19 ottobre, ore 21.00:</b> realizzazione scenica dello spettacolo itinerante denominato I Notturni della Città, con l'artista selezionato tramite bando, per un pubblico generico. Partenza Biblioteca Comunale Angelo Vassallo di Montopoli di Sabina.</p> <p><b>20 ottobre, ore 21.00:</b> realizzazione scenica dello spettacolo itinerante denominato I Notturni della Città, con l'artista selezionato tramite Bando, per un pubblico generico. Partenza Biblioteca Comunale Angelo Vassallo di Montopoli di Sabina.</p> <p><b>Data da definire:</b> incontro formativo per il gruppo di spettatori attivi con il critico Simone Nebbia per il progetto denominato Immigrati nel mondo. Presso la Biblioteca Comunale Angelo Vassallo di Montopoli di Sabina.</p> <p><b>Data da definire:</b> laboratorio workshop gruppo attivo Youngs at Work e gli ospiti dei Centri SPRAR e CAS e del centro diurno, cura del critico teatrale Simone Nebbia. Per pubblico generico e comunità locale. Presso la Sala al 17 di Poggio Mirteto.</p> <p><b>Data da definire:</b> incontro formativo con il gruppo di spettatori attivi. A cura del critico teatrale Simone Nebbia e dell'artista selezionato tramite Bando per il progetto "I notturni della città". Per pubblico generico e comunità locale. Presso la Sala al 17 di Poggio Mirteto.</p>
<p><i>Risultati</i></p>	<p>Il Teatro delle Condizioni Avverse attraverso la Residenza Multidisciplinare della Bassa Sabina <b>TerrArte</b> intende intensificare la ricerca culturale dello spettacolo dal vivo nel territorio della Bassa Sabina e la crescita culturale di tutte le fasce della popolazione presente. Attraverso un'attenta gestione del rapporto tra pubblico ed artista si arriverà alla creazione di performance comunicative ed interessanti da un lato, e contemporaneamente</p>

	<p>si costituirà un pubblico sempre più preparato e capace di godere pienamente dell'arte, utilizzandola come strumento di conoscenza, crescita individuale e occasione di coesione sociale.</p> <p>Si arriverà inoltre ad intensificare la rete di partenariato tra Residenze Artistiche e collaborazioni con Enti e Associazioni Locali e Regionali.</p>
<i>Costo totale</i>	37.500,00 Euro
<i>Contributo assegnato</i>	30.000,00 Euro
<i>Materiali allegati</i>	Immagini fotografiche
<i>Contatti (email/telefono)</i>	<p>TELEFONO/FAX: 0765/24699</p> <p>CELLULARE PRESIDENTE: 329 9317192</p> <p>PEC: <a href="mailto:condizioniaverse@pec.it">condizioniaverse@pec.it</a></p> <p>INDIRIZZO E MAIL: <a href="mailto:info@condizioniaverse.org">info@condizioniaverse.org</a></p>
<i>Sito web</i>	<a href="http://www.condizioniaverse.org">www.condizioniaverse.org</a>
<i>Pagina FB/ twitter</i>	<p><b>Pagina FB:</b> Teatro delle Condizioni averse</p> <p><b>Twitter:</b> TdCAverse</p> <p>Link</p> <p><b>PAGINA FACEBOOK</b> <a href="https://www.facebook.com/teatro.averse/">https://www.facebook.com/teatro.averse/</a></p> <p><b>PAGINA TWITTER</b> <a href="https://twitter.com/TdCAverse">https://twitter.com/TdCAverse</a></p> <p><b>CANALE YOU TUBE</b> <a href="https://www.youtube.com/channel/UCrfWC_pra91SZYWZH_MrUdQ">https://www.youtube.com/channel/UCrfWC_pra91SZYWZH_MrUdQ</a></p> <p><b>PAGINA FLICKR</b> <a href="https://www.flickr.com/photos/condizioniaverse">https://www.flickr.com/photos/condizioniaverse</a></p> <p><b>PAGINA INSTAGRAM</b></p> <p><a href="http://instagram.com/teatrodellecondizioniaverse?igshid=106pfy4fzjzua">http://instagram.com/teatrodellecondizioniaverse?igshid=106pfy4fzjzua</a></p>