

## PROGRAMMA ROMA TRE ORCHESTRA

### **Domenica 6 ottobre ore 11 Museo Bilotti**

*Solisti emergenti: il Duo Fenice*

W. A. Mozart: Sonata per violino e pianoforte n. 27 in sol maggiore K. 379

L. v. Beethoven: Sonata per violino e pianoforte n. 5 in fa maggiore op. 24 "La Primavera"

J. Brahms: sonata n. 1 in sol maggiore op.78

Alessandra Xanto, violino

Giuseppe Rossi, pianoforte

### **Sabato 12 ottobre ore 16 Museo Barracco**

*Le suite per violoncello solo di Johann Sebastian Bach, alla viola*

Suite n. 5 in do minore BWV 1011

Suite n. 6 in re maggiore BWV 1012

Lorenzo Rundo, viola

### **Domenica 13 ottobre ore 11 Museo Bilotti**

*Intorno a Debussy*

C. Debussy: *Prélude à l'après-midi d'un faune; Fêtes da "Nocturnes"* (arr. Adrian Tully)

J. Ibert: *Le petit âne blanc, Le vieux mendicant, Bajo la mesa da "Histoires"*

C. Debussy: *Rhapsodie*

D. Milhaud: *Scaramouche*

I. Gotkovsky: *Brilliance*

Andrea Carrozzo, sassofono

Valeria Fasiello, pianoforte

### **Sabato 19 ottobre ore 16 Museo repubblica romana e memoria garibaldina**

*Fisarmonica e clarinetto: un incontro tra cultura classica e popolare*

C. Debussy: *Première Rhapsodie*

W. Lutoslawski: *Dance preludes*

J. Tiensuu: *Plus one*

F. De Rossi Re: *Busonis gespenst*

V. Runchak: *Hotsul Mosaic*

R. Galliano: *Fou rire*

G. Gershwin: *Blues*

Alice Cortegiani, Clarinetto

Samuele Telari, Fisarmonica

### **Domenica 20 ottobre ore 11 Museo Bilotti**

*Maurice Ravel e la musica italiana di inizio '900*

J. Brahms: Scherzo dalla sonata F. A. E.

A. Finzi: Sonata per violino e pianoforte

M. Kagel: Klangwölfe

M. Ravel: Sonata n. 2 per violino e pianoforte

Daniele Sabatini, violino

Simone Rugani, pianoforte

### **Lunedì 21 ottobre ore 20 Teatro Torlonia**

*Aria*, dalla Suite orchestrale n. 3 BWV 1068  
*Erleucht' auch meine finstre Sinnen* dall'Oratorio di Natale BWV 248  
*Mache dich, mein Herze, rein* dalla Passione secondo Matteo BWV 244  
Concerto per violino e oboe in do minore BWV 1060R  
*Ich habe genug*, Cantata BWV 82  
Leonardo Spinedi, violino solo  
Ida Gianolla, oboe  
Yannick Debus, basso  
Roma Tre Orchestra

**Sabato 26 ottobre ore 16 Museo Napoleonico**

*Flauto e pianoforte: un dialogo a due*  
Karg Elert: Sonata appassionata op.140 - Ciaccona  
C. Debussy: *Syrinx*  
J. S. Bach: Sonata in mi minore BWV 1034  
F. Chopin: Studio n. 7 in do diesis minore op. 25  
F. Poulenc: Sonata per flauto e pianoforte  
J. F. Haydn: Sonata n. 37 in re maggiore, Hob.XVI  
J. Brahms: Rapsodia op. 79 in sol minore  
Francesca Bruno, flauto  
Jacopo Feresin, pianoforte

**Martedì 29 ottobre ore 20.30 Teatro Palladium**

*L'apollineo in musica: W. A. Mozart*  
W. A. Mozart: Sinfonia n. 29 in la maggiore K 201  
W. A. Mozart: Sinfonia concertante per violino, viola e orchestra in mi bemolle maggiore K. 364  
Roma Tre Orchestra  
Ivos Margoni, violino  
Matteo Rocchi, viola

**Sabato 9 novembre ore 16 Museo Napoleonico**

*Intorno all'ultimo Beethoven, parte prima*  
L. van Beethoven: Sonata n. 28 in la maggiore op. 101  
L. van Beethoven: Variazioni su un tema di Diabelli op. 120  
Andrea Baggioli, pianoforte

**Domenica 10 novembre ore 11 Museo Bilotti**

*Un pianoforte tra l'Italia e la Russia*  
N. Campogrande: *Nudo*  
O. Respighi: *Antiche arie e danze*  
S. Prokofiev - Y. Galanov: Suite dal balletto "Romeo e Giulietta"  
S. Rachmaninov: Sonata n. 2 in si bemolle minore op.36  
Yevgeni Galanov, pianoforte

**Sabato 16 novembre ore 16 Museo repubblica romana e memoria garibaldina**

*Melodie dalla Spagna e non solo*  
Manuel De Falla : *7 canciones populares espanolas*  
Enrique Granados: *Oriental aus 12 danzas espanolas*  
Manuel De Falla: *La vida breve*  
Astor Piazzolla: *Café 1930, Libertango, Nightclub 1960*  
Marta Nizzardo, clarinetto  
Marcello Iannotta, chitarra

**Domenica 17 novembre ore 11 Museo Bilotti**

*Solisti emergenti: Philipp Jonas e Maximilian Schairer*

W. A. Mozart: Sonata n. 17 per violino e pianoforte in do maggiore K. 296

L. v. Beethoven: Sonata per violino e pianoforte n. 1 in do maggiore

E. Grieg: Sonata per violino e pianoforte n. 3 in do minore op. 45

M. Ravel: *Tzigane*, per violino e pianoforte

Philipp Jonas, violino

Maximilian Schairer, pianoforte

**Sabato 23 novembre ore 16 Museo Napoleonico**

*Ritratto d'autore: Frederick Chopin*

Polonaise op.26 n.1

Polonaise-Fantasia op.61

Scherzo op.39 n.3

Fantasia op.49

Sonata op.58

Matteo Cardelli, pianoforte

**Domenica 24 novembre ore 17.00 Teatro Palladium**

*Aranjuez*

D. Gutman: Suite dall'opera "Jeanne e Didò" (dedicata all'artista Amedeo Modigliani)

O. Respighi: Antiche arie e danze, suite n. 3

M. Castelnuovo-Tedesco: Concerto per chitarra e orchestra n. 1 in re maggiore op. 99

G. Faurè: Pavane in fa diesis minore op. 50

J. Rodrigo: Concerto di Aranjuez (in occasione dei 70 anni dalla composizione)

Roma Tre Orchestra

Marco Tamayo, chitarra solista

Marcello Bufalini, direttore

**Sabato 30 novembre ore 16 Museo Napoleonico**

*Ritratto d'autore: Franz Liszt*

F. Liszt: *Consolations, 6 pensée poétiques. St. Francois de Paule "marchant sur le flots"*  
*Liebestraum (o Sogno d'Amore) Après une Lecture du Dante – Fantasia quasi Sonata*

Ingrid Carbone, pianoforte

**Domenica 1 dicembre ore 11 Teatro Torlonia**

*Il violoncello romantico*

F. Mendelssohn: Variazioni concertanti in re maggiore op. 17

R. Strauss: Sonata per violoncello e pianoforte in fa maggiore op. 6

R. Schumann: *Adagio e Allegro* in la bemolle maggiore op. 70

J. Brahms: Sonata per violoncello e pianoforte n. 1 in mi minore op. 38

Diego Romano, violoncello

Massimo Spada, pianoforte

**Sabato 7 dicembre ore 16 Museo Barracco**

*Le suite per violoncello solo di Johann Sebastian Bach, alla viola*

Suite n.1 in sol maggiore BWV 1007

Suite n.3 in do maggiore BWV 1009

Nicoletta Pignataro, viola

**Domenica 8 dicembre ore 11 Teatro Torlonia**

*L'inizio della rivoluzione in musica*

J. Brahms: Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18

A. Schoenberg: Verklärte Nacht op. 4, per sestetto d'archi  
Ascanio Ensemble con Andrea Nocerino al violoncello

**Lunedì 9 dicembre ore 20.30 Teatro Palladium**

*Piano Gala*

Selezioni da celebri concerti per pianoforte e orchestra  
Vincitori del Premio Chopin Roma (XXIX edizione)  
Roma Tre Orchestra  
Pawel Gorajski, direttore

**Sabato 14 dicembre ore 16 Museo Barracco**

*Le suite per violoncello solo di Johann Sebastian Bach, alla viola*

Suite n.2 in re minore BWV 1008  
Suite n.4 in mi bemolle maggiore BWV 1010  
Roberta Rosato, viola

**Domenica 15 dicembre ore 11 Teatro Torlonia**

*Capolavori a domicilio: La Quinta di Mahler*

G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore, nella versione per pianoforte a quattro mani di O. Singer  
*Labor Limae*  
Andrea Feroci e Francesco Micozzi, pianoforte

**Sabato 21 dicembre ore 16 Museo Napoleonico**

*Il pianoforte da Bach a Debussy*

J. S. Bach: da "Il clavicembalo ben temperato"  
Preludio e fuga a 3 voci in do minore BWV 847 n.2  
Preludio e fuga a 4 voci in re maggiore BWV 850 n.5  
Preludio e fuga a 3 voci in fa diesis maggiore BWV 858 n.13  
Preludio e fuga a 3 voci in si bemolle maggiore BWV 866 n.21  
W. A. Mozart: Sonata in do minore K457; Fantasia in do minore K475  
R. Schumann: Novelletta op. 21 n. 2  
C. Debussy: *L'isle joyeuse*  
Ilaria Cavalleri, pianoforte

**Domenica 22 dicembre ore 11 Museo Bilotti**

*Il pianoforte a quattro mani: Fantasie e Visioni*

L. van Beethoven-Liszt: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36  
J. Brahms: 6 Klavierstücke, Op. 118  
A. N. Scriabin: Sonata n. 2 in sol diesis minore op. 19 "Sonata Fantasia"  
M. Ravel: *Rapsodie Espagnole* per pianoforte a quattro mani  
Lorenzo Bovitutti e Anna Rigoni, pianoforte

**Sabato 28 dicembre ore 16 Museo Napoleonico**

*Intorno all'ultimo Beethoven, parte prima*

W. A. Mozart: Fantasia in do minore K475  
R. Schumann: Fantasia op.17 in do maggiore  
L. v. Beethoven Sonata n. 32 in do minore op. 111  
Adriano Leonardo Scapicchi, pianoforte

**Domenica 29 dicembre ore 11 Museo Bilotti**

*Solisti emergenti: Ivos Margoni e Giulia Loperfido*

L. v. Beethoven: Sonata per violino e pianoforte n. 4 in la minore op. 23  
N. Martucci: Sonata per violino in sol minore op. 22

C. Franck: sonata in la minore per violino e pianoforte  
Ivos Margoni, violino  
Giulia Loperfido, pianoforte