

SCHEDA PROGETTO

Nome progetto	Spring Music Fest - Concerto di Natale - Casperia Sinfonica						
Area geografica di intervento	Provincia di Rieti. In particolare: Dimora storica e attuale sede conservatorio Santa Cecilia "Villa Battistini" situata presso il comune di Contigliano (RI), Abbazia "S. Maria di Farfa" situata presso il comune di Fara Sabina (RI) situata nel cammino di Francesco, "Palazzo Forani" bene storico sconosciuto e da valorizzare e riscoprire nel comune di Casperia (RI).						
Beneficiario	Provincia di Rieti.						
Sede	Villa Battistini (Contigliano), Palazzo Forani (Casperia), Abbazia di Farfa (Fara Sabina).						
Eventuali partner	Conservatorio di Santa Cecilia per la produzione artistica dei ragazzi e il coordinamento degli artisti di fama internazionale, l'Istituzione Formativa con l'alberghiero di Amatrice che si occuperanno dell'accoglienza e dell'organizzazione della ristorazione degli astanti durante i concerti.						
Descrizione sintetica dell'iniziativa	L'idea progettuale nasce dalla volontà di promuovere Villa Battistini, Palazzo Forani e l'Abbazia di Farfa grazie a una serie di concerti- evento che diano sia la possibilità, a questi tesori nascosti della provincia di Rieti, di essere scoperti dai cultori di musica classica e jazz, sia per dare un appuntamento alla popolazione di tutta la provincia per essere partecipe del proprio patrimonio materiale di bellezze e di sapienza musicale. L'iniziativa quindi prevede prima una fase di concerti natalizi divisi tra l'abbazia benedettina farfense e il palazzo storico Forani; poi una fase di concerti-evento primaverili accompagnati da aperitivi organizzati dall'alberghiero di Amatrice presso Villa Battistini.						
A chi è rivolta	Il progetto prevede il coinvolgimento innanzitutto della popolazione locale, troppe volte inconsapevole delle proprie potenzialità, bellezze e consistenza del patrimonio artistico-architettonico. Inoltre è previsto, visto la caratura internazionale di molti dei nomi coinvolti dalla direzione artistica, che un pubblico solitamente non frequentante il territorio provinciale reatino, si sposti nelle location, di indubbia bellezza, scelte, scoprendo così anche il nostro patrimonio oltre a godere dei concerti e dell'abilità culinaria dei ragazzi dell'alberghiero amatriciano. Per alcune giornate è previsto inoltre il coinvolgimento degli ultimi anni di scuola secondaria di secondo grado per permettere una diffusione culturale il più inter-generazionale possibile.						
Attività	16 concerti divisi tra le 3 sedi previste (2 all'Abbazia di Farfa, 4 palazzo Forani, 10 Villa Battistini).						
Programma	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="2">Fara in Sabina - Abbazia di Farfa</td> </tr> <tr> <td>L'Orchestra Fara Classica</td> <td style="text-align: right;">22/12/19</td> </tr> <tr> <td>Duo Giovanni Guidi e Daniele di Bonaventura</td> <td style="text-align: right;">25/04/20</td> </tr> </table>	Fara in Sabina - Abbazia di Farfa		L'Orchestra Fara Classica	22/12/19	Duo Giovanni Guidi e Daniele di Bonaventura	25/04/20
Fara in Sabina - Abbazia di Farfa							
L'Orchestra Fara Classica	22/12/19						
Duo Giovanni Guidi e Daniele di Bonaventura	25/04/20						

	<p>Casperia - Palazzo Forani</p> <p>Luca Sanzò: duo viola e pianoforte 21/12/19</p> <p>Sinfonic Music Slam 05/01/20</p> <p>Stefano Mastrangelo 24/04/20</p> <p>Alchimie sonore 02/06/20</p> <p>Contigliano - Villa Battistini</p> <p>Etoil pour ASTOR 21/03/20</p> <p>Hot to Sax 28/03/20</p> <p>Alchimie Sonore in Jazz 04/04/20</p> <p>Rita Marcotulli in concerto 11/04/20</p> <p>Ramsés Jazz Quartet 18/04/20</p> <p>Carla Marcotulli 25/04/20</p> <p>Fabio Zeppetella Trio 02/05/20</p> <p>Nei meandri del cosmo: un viaggio multisensoriale 09/05/20 Jazz</p> <p>Music Slam 16/05/20</p> <p>Cirko Vertigo 23/05/20</p>
Risultati	<p>I primi risultati previsti sono la creazione di una serie di eventi che sensibilizzi e permetta la valorizzazione delle dimore storiche e del patrimonio architettonico coinvolto nel progetto, e dell'eccellenza musicale e culturale qual è il conservatorio di Santa Cecilia, fonte non solo di espressioni artistiche e civiltà musicale, ma anche di possibili introiti per il territorio; inoltre, visto l'engagement delle popolazioni locali, ci si augura che questi così nominati "sabati musicali" diventino un appuntamento fisso, autofinanziato, che si perpetui anche oltre la fine del progetto e del suo finanziamento.</p>
Costo totale	€ 33.000,00
Contributo assegnato	€ 25.000,00
Materiali allegati	Locandina
Contatti (email/telefono)	<p>Provincia di Rieti</p> <p>presidenza@provincia.rieti.it, m.calisse@provincia.rieti.it, r.marignetti@provincia.rieti.it</p>
Sito web	<i>In progress</i>
Pagina FB/ twitter	<i>In progress</i>