

# LAZIO STREET ART

CON I PROGETTI DELLA REGIONE LAZIO,  
L'ARTE SI FA STRADA



REGIONE  
LAZIO

[regione.lazio.it](http://regione.lazio.it)



Con Lazio Street Art **portiamo nelle strade e nelle piazze della nostra regione l'arte e la creatività**. Grazie al finanziamento della Regione Lazio, al lavoro di bravissimi artisti e all'impegno di amministrazioni locali, stiamo contribuendo a dare un volto nuovo alle nostre città, con l'obiettivo di migliorare luoghi della socialità e riqualificare aree urbane spesso lasciate nell'abbandono.

Crediamo fermamente nel **potere rigenerativo dell'arte**, e per questo teniamo fisso lo sguardo su alcune grandi priorità, sulle quali la nostra amministrazione è impegnata ormai da tempo: una delle più importanti è la **promozione della cultura e la valorizzazione delle bellezze** laziali come strumento di crescita sociale ed economica per le nostre comunità.

In questa sfida strategica, Lazio Street Art rappresenta una grande occasione, che la Regione ha reso strutturale con l'approvazione di una legge ad hoc e che è stata inserita anche tra le azioni regionali in ambito culturale della nuova programmazione UE 2021-27.

Continueremo a investire importanti risorse per la realizzazione di **opere di street art** che, grazie alla loro **forte capacità comunicativa e di impatto sul territorio**, ci aspettiamo possano diventare catalizzatrici di interesse, di ulteriori energie artistiche, migliorare la fruizione sociale dei luoghi, ma anche attrarre turisti, come accade in tante altre città d'Italia e del mondo.

**Nicola Zingaretti**  
Presidente della Regione Lazio



**Lazio Street Art** con uno stanziamento a fondo perduto di **200 mila euro** promuove e sostiene, tramite la concessione di contributi agli enti locali ed ai municipi di Roma Capitale, **9 progetti di arte urbana** in tutte le province del Lazio. I progetti sono stati selezionati grazie al lavoro svolto da una Commissione di esperti formata dai rappresentanti di tre fondazioni partecipate dalla Regione Lazio: **Fondazione MAXXI, Fondazione La Quadriennale e Fondazione Romaeuropa.**

Gli interventi di street art si ispirano a precise tematiche: **l'identità del luogo** in cui si colloca; **l'integrazione e il rispetto delle differenze; l'ambiente, la natura e la sostenibilità**, anche attraverso l'uso di materiali riciclabili o a basso impatto ambientale, **il patrimonio storico e artistico del territorio.**

I progetti sono stati realizzati nelle 5 province, uno ad **Antrodoco** in provincia di Rieti, uno a **Fiuggi** in provincia di Frosinone, uno ad **Itri** in provincia di Latina, uno nei comuni di **Marta e Valentano**, in provincia di Viterbo e i restanti 5 nei municipi e nella città metropolitana di **Roma Capitale.**

Le opere realizzate sono accessibili e fruibili al pubblico, al fine di promuovere il territorio e incoraggiare lo sviluppo dell'aggregazione, e restano di proprietà dei Comuni/Municipi, che si impegnano a mantenerne la conservazione.

# INDICE



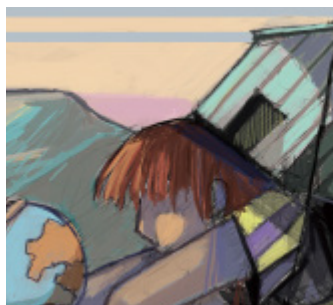
## 1) FIUGGI (FR)

ANTICOLI-FIUGGI ZERO KM



## 2) ITRI (LT)

COLOR UP ITRI



## 3) ANTRODOCO (RI)

R/ESISTENZA - STREET ART GALLERY



## 4) FRASCATI (RM)

NATURE CONCRETE - IL CIRCO



## 5) GUIDONIA (RM)

RESISTART



## 6) MANZIANA (RM)

INCONTRI



**7) ROMA - II MUNICIPIO**

**FANTASIA IN PIAZZA**



**8) ROMA - VIII MUNICIPIO**

**CANTIERI SAN PAOLO**



**9) MARTA E VALENTANO (VT)**

**MARTA-VALENTANO:  
TRA STORIA, LEGGENDA,  
SCIENZA .  
AMALASUNTA E RUFFINI**





## 1. Fiuggi (FR)

# ANTICOLI-FIUGGI ZERO KM

Un progetto per rinnovare pareti in stato d'abbandono o in cattive condizioni nel centro storico e nella zona termale di Fiuggi. L'obiettivo è illustrare la storia, le tradizioni e l'ambiente del territorio, sia attraverso i costumi locali sia attraverso i personaggi del passato come il Papa Bonifacio VIII, che si faceva consegnare delle botti di acqua a Roma, Michelangelo che ne tessava le lodi come anche Marcantonio Colonna, noto feudatario del paese.

**LUOGO:** centro storico e zona termale

## ARTISTI E OPERE

Beetrot [www.beetrootart.it](http://www.beetrootart.it)

Vera Bugatti [www.verabugatti.it](http://www.verabugatti.it)

Gomez [www.facebook.com/luis.gomezdeteran](https://www.facebook.com/luis.gomezdeteran)

Maupal [www.maupal.net](http://www.maupal.net)

Moby Dick [www.mobydickart.com](http://www.mobydickart.com)

Neve [neveart.com](http://neveart.com)

Francesco Nunnari [www.facebook.com/INK-Tattoo-Nunnari-617855258264557/](https://www.facebook.com/INK-Tattoo-Nunnari-617855258264557/)

Diego Poggioni [www.facebook.com/diego.poggioni](https://www.facebook.com/diego.poggioni)

Mauro Sgarbi [www.maurosgarbi.com](http://www.maurosgarbi.com)

**BENEFICIARIO** Comune di Fiuggi

**COSTO DEL PROGETTO** € 32.624

**CONTRIBUTO REGIONALE** € 25.000

[fiuggiturismo.com/menu/351285/street-art](http://fiuggiturismo.com/menu/351285/street-art)  
[www.facebook.com/AnticoliFiuggiZerOKm/](https://www.facebook.com/AnticoliFiuggiZerOKm/)





## 2. Itri (LT)

# COLOR UP ITRI

Un progetto per riqualificare una delle aree più popolari di Itri: i piazzali nell'area mercato di via Giovenco. Le opere di street art sono un tributo alla memoria del paese, come la storia del Brigantaggio, con la figura di Fra' Diavolo, il percorso della via Appia Antica e il Castello medievale. Fra gli obiettivi anche quello dell'inclusione giovanile che ha partecipato attraverso l'arte al migliorare il territorio. Coinvolti anche i più piccoli che, con l'aiuto di giovani volontari, hanno colorato un murales.

**LUOGO:** area mercato di via Giovenco

### ARTISTI E OPERE

Alessandra Carloni [www.alessandracarloni.com](http://www.alessandracarloni.com)

Francesco Piskv Persichella [www.piskv.com](http://www.piskv.com)

### CURATORE

FluO Events, Associazione di promozione sociale [www.facebook.com/Fluoevets/](http://www.facebook.com/Fluoevets/)

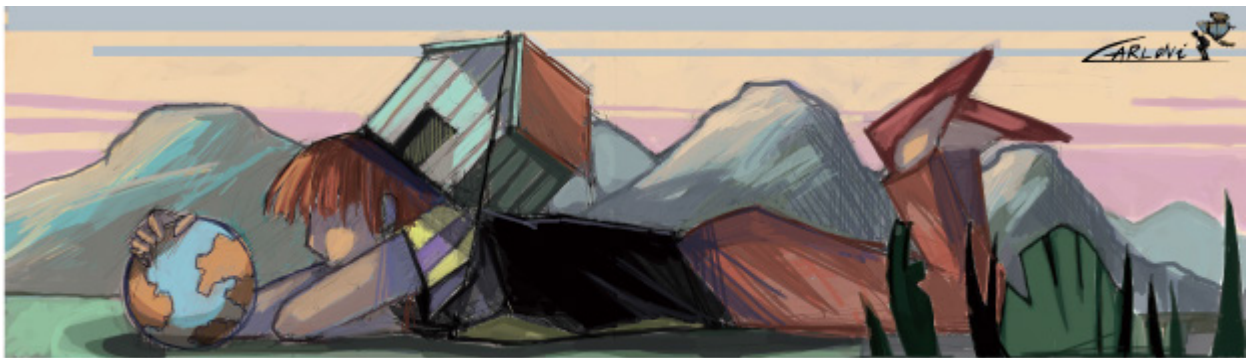
**BENEFICIARIO** Comune di Itri

**COSTO DEL PROGETTO** € 13.179

**CONTRIBUTO REGIONALE** € 13.179

[www.facebook.com/upurbanprospectivefactory/posts/2771531446492951](http://www.facebook.com/upurbanprospectivefactory/posts/2771531446492951)





### 3. Antrodoco (RI)

# R/ESISTENZA — STREET ART GALLERY

Una vera Galleria urbana suddivisa in quattro tappe, ognuna affidata a un artista del panorama nazionale e internazionale, perché il termine Galleria non sia un “contenitore” di opere, ma un percorso urbano che rappresenti la comunità e che, attraverso l’arte, possa assumere significati nuovi.

R/ESISTENZA è il segnale di una creatività collettiva che attraverso la street art immagina e rivendica lo spazio pubblico, facendo convivere in armonia le tradizioni del passato con la modernità delle iniziative dopo il sisma del 2016. L’opera, infatti, è stata posizionata nell’arco di ingresso al Municipio.

## LUOGO

Palazzo storico di ingresso e sottopassaggio; arco del Municipio e ostello.

## ARTISTI E OPERE

L’energia del sogno di Alessandra Carloni [alessandracarloni.com/nuovosito/](http://alessandracarloni.com/nuovosito/)

Fioritura di Lucamaleonte [www.facebook.com/Lucamaleonte-272906132753779/](https://www.facebook.com/Lucamaleonte-272906132753779/)

La terza sinfonia di Neve [neveart.com](http://neveart.com)

Paesaggio di Sten & Lex [stenlex.com](http://stenlex.com)

## CURATORI

Marco Paciotti e Alin Cristofori

**BENEFICIARIO** Comune di Antrodoco

**COSTO DEL PROGETTO** € 25.000

**CONTRIBUTO REGIONALE** € 25.000

[www.resistenzastreetartgallery.it](http://www.resistenzastreetartgallery.it)





## 4. Frascati (RM)

# NATURE CONCRETE – IL CIRCO

Oltre 900 metri del muro perimetrale e interno della Scuola dell'Infanzia Frascati 1-Cocciano sono stati dipinti e colorati attraverso un percorso di arte partecipata che ha coinvolto tutta la comunità.

Un nuovo spazio, quindi, nato per far fiorire la diversità sociale, culturale e artistica, grazie all'impegno e alla creatività giovanile.

Nel dipinto, un omaggio anche ai laboratori di ricerca che da più di cinquant'anni si trovano sul territorio tuscolano come l'Enea, Infn e l'Esa.

## LUOGO

Scuola dell'Infanzia Frascati 1 - Cocciano

## ARTISTI E OPERE

Federica Furbelli [www.instagram.com/federicafurbelli/](https://www.instagram.com/federicafurbelli/)

Andrea Calcagno Il Circo [www.instagram.com/andreacalcagno00/](https://www.instagram.com/andreacalcagno00/)

Giacomo Calderoni [www.instagram.com/boyz\\_jiek/](https://www.instagram.com/boyz_jiek/)

Laura Cagnoni [www.instagram.com/kibou\\_no\\_tori/](https://www.instagram.com/kibou_no_tori/)

Tristano Monaca [www.instagram.com/tristanoarte/](https://www.instagram.com/tristanoarte/)

David De Angelis [www.instagram.com/gofy\\_it/](https://www.instagram.com/gofy_it/)

Camillo Ciuccoli [www.instagram.com/extraordinarykami/](https://www.instagram.com/extraordinarykami/)

## CURATORE

Eleonora Sole Mollicone, storica e progettista dell'Associazione di Promozione sociale "UltraBlu"

**BENEFICIARIO** Comune di Frascati

**COSTO DEL PROGETTO** € 25.000

**CONTRIBUTO REGIONALE** € 25.000







## 5. Guidonia (RM)

# RESISTART

Un'installazione artistica diffusa nella città che prevede quattro dipinti murari in altrettanti quartieri periferici di Guidonia Montecelio, grazie a un progetto che ha saputo coinvolgere l'amministrazione comunale, l'Accademia di Belle Arti "Villa dei Romani" e la sezione locale dell'Anpi.

Opere celebrative della Resistenza al terrore nazifascista durante la Seconda guerra mondiale, tragedie che hanno coinvolto il territorio in modo diretto.

### LUOGO

Istituto Giuliano Montelucci, Albuccione  
Istituto comprensivo Giovanni XXIII, Villanova  
Istituto comprensivo Eduardo De Filippo, Colleverde  
Sottopasso ferroviario, Villalba

### ARTISTI E OPERE

Luca Di Terlizzi  
Emanuele Fasciani  
Manuel Grillo [www.manuelgrillo.com](http://www.manuelgrillo.com)  
Tatsiana Pagliani [www.tatsianapaglianiart.com](http://www.tatsianapaglianiart.com)

### CURATORE

Romolo Belvedere

**BENEFICIARIO** Comune di Guidonia Montecelio

**COSTO DEL PROGETTO** € 16.429

**CONTRIBUTO REGIONALE** € 16.429

[www.resistart.it](http://www.resistart.it)





## 6. Manziana (RM)

# INCONTRI

Un progetto artistico per riqualificare il muro esterno dello stadio comunale e la piazza intitolata a Vincenzo Marcozzi. 48 metri di colori per guardare al futuro con entusiasmo sottolineando l'importanza di uno spazio aperto, in cui celebrare la storia del borgo, dal suo patrimonio archeologico fino alle emergenze del presente.

Sulla parete dello Stadio comunale viene raffigurata Manziana con i suoi cambiamenti, la fontana del "Mascherino", na donna seduta che allarga le braccia, una coppia in lontananza, un ragazzo seduto vicino alla caldara e il ritratto dell'architetto Ottaviano de' Nonni, detto "Il Mascherino". Tutte le immagini sono inserite in un'ambientazione naturale, il palcoscenico ideale per un incontro di "anime".

### LUOGO

Piazza Parisi (ex Piazza della Piscina) – muro di cinta Stadio comunale Vincenzo Marcozzi

### ARTISTI E OPERE

Ivano Petrucci [www.facebook.com/artistalvano](http://www.facebook.com/artistalvano)

### CURATORE

Silvia Filippi

**BENEFICIARIO** Comune di Manziana

**COSTO DEL PROGETTO** € 13.175

**CONTRIBUTO REGIONALE** € 13.175





## 7. Roma, Il Municipio (RM)

# FANTASIA IN PIAZZA

Disegni di street art orizzontale con geometrie colorate da utilizzare per inventare giochi e percorsi in piazza dell'Immacolata, nel quartiere San Lorenzo di Roma. Un'arte che stimoli la fantasia delle persone fra tanti colori e in un contesto che cambia continuamente e che rappresenta un punto strategico del quartiere per la vicinanza con la scuola dell'infanzia e primaria Aurelio Saffi, il Liceo Niccolò Machiavelli, la Facoltà di Psicologia dell'Università di Roma La Sapienza e la Parrocchia di Santa Maria Immacolata.

### LUOGO

Piazza dell'Immacolata, San Lorenzo, Roma

### ARTISTI E OPERE

Fantasia in piazza di Leonardo Crudi [www.leonardocrudi.com](http://www.leonardocrudi.com)

**BENEFICIARIO** Il Municipio di Roma Capitale

**COSTO DEL PROGETTO** € 22.284

**CONTRIBUTO REGIONALE** € 22.284





8. Roma, VIII Municipio (RM)

# CANTIERI SAN PAOLO

Nuovi percorsi urbani attraverso le strade e le piazze del quartiere San Paolo. Il progetto prevede: due campi da basket trasformati in opere d'arte permanenti con segni geometrici astratti e colori che richiamano elementi naturali, come il fiume, e colori più accesi che sottolineano la contemporaneità. A questi si aggiunge un muro colorato nel complesso architettonico dell'Istituto Rossellini, con alcune immagini dei più grandi film del regista italiano al quale è dedicata la scuola.

## LUOGO

Valco San Paolo e Istituto di Istruzione superiore "Cine Tv Roberto Rossellini"

## ARTISTI E OPERE

Tiber Courtyards di Greg Jager, con la curatela di Michele Trimarchi  
One take project guidato da Paolo Colasanti, alias Gojo, con gli interventi artistici di Collettivo '900, Leonardo Crudi ed Elia Novecento, Wuarky, Lola Poleggi.

**BENEFICIARIO** VIII Municipio di Roma Capitale

**COSTO DEL PROGETTO** € 24.999

**CONTRIBUTO REGIONALE** € 24.999

[www.dominiopubblicoteatro.it/cantieri-san-paolo](http://www.dominiopubblicoteatro.it/cantieri-san-paolo)







## 9. Marta e Valentano (VT)

# MARTA-VALENTANO: TRA STORIA, LEGGENDA, SCIENZA AMALASUNTA E RUFFINI

Un progetto per realizzare opere di street art fra le vie dei due paesi. La prima è ispirata alla leggenda della regina Amalasuunta, figlia di Teodorico, realizzata in un punto da cui si vede l'isola Martana, luogo di memorie storiche e suggestioni, e teatro della morte della regina. La seconda opera è dedicata al matematico Paolo Ruffini, nato a Valentano il 22 settembre 1765, realizzata su 25 saracinesche lungo un porticato, in un'area in cui è prevista anche la creazione di un parco.

### LUOGO

Vie dei due comuni

### ARTISTI E OPERE

P.A.T. (Pittori Anonimi del Trullo) [www.facebook.com/pittorianonimitrullo/](http://www.facebook.com/pittorianonimitrullo/)

Mario D'Amico

Manuela "Manu" Merlo

Violetta Carpino

Giusy

Semprelucida

Sara Amoruso

Martina D'Anastasio

Felicita Fiorini

### CURATORE

Gino Auriuso

**BENEFICIARIO** Comuni di Marta e Valentano

**COSTO DEL PROGETTO** € 25.000

**CONTRIBUTO REGIONALE** € 25.000

[www.facebook.com/Street-Art-a-Marta-e-Valentano-109635691100148](http://www.facebook.com/Street-Art-a-Marta-e-Valentano-109635691100148)





**IL DISEGNO È L'ARTE DI CONDURRE UNA LINEA A FARE UNA PASSEGGIATA.**

**PAUL KLEE**





[regione.lazio.it/cittadini/cultura](http://regione.lazio.it/cittadini/cultura)