

# SCHEMA PROGETTO



REGIONE  
LAZIO

<b>Nome progetto</b>	Rivivere la storia dei luoghi
<b>Area geografica di intervento</b>	Comune di Roma
<b>Beneficiario</b>	Mizar srl
<b>Sede</b>	Sede legale del beneficiario: Corso Vittorio Emanuele II, 203, 00186 Roma Sede del progetto: Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali – Via IV Novembre, 94 – 00187 Roma
<b>Eventuali partner</b>	
<b>Descrizione sintetica dell'iniziativa</b>	<p>Il progetto realizzato dalla Mizar srl, società guidata da Paco Lanciano con più di trent'anni di esperienza nel settore degli allestimenti multimediali in musei e parchi archeologici, ha l'obiettivo di ricercare e sperimentare nuove soluzioni, metodi e tipologie di strumenti per la divulgazione al pubblico di argomenti culturali, storici e scientifici.</p> <p>Gli strumenti realizzati dalla Mizar, descritti nel seguito, sono finalizzati ad offrire ai visitatori del Museo strumenti utili a scoprire l'essenza del monumento articolato e complesso che stanno visitando, fornendo loro una mappa di riferimento che li aiuti ad orientarsi nello spazio e nel tempo.</p> <p>L'allestimento si declina in due tipologie di installazioni tecnologiche multimediali, denominate rispettivamente "Holoplastici" e "SulReale". Entrambi gli strumenti hanno in comune la capacità di raccontare in modo nuovo e coinvolgente la storia del Museo dei Mercati di Traiano e dei suoi reperti.</p> <p>Gli "Holoplastici" sono raffinate stazioni multimediali in grado di sovrapporre con precisione millimetrica immagini a plastici, "donandogli vita" e animandoli. Ve ne sono due: uno raffigura gli spazi dei Mercati Traianei all'epoca della Roma Imperiale e l'altro mostra il complesso al giorno d'oggi. Tramite proiezioni accompagnate da una narrazione audio, il visitatore potrà scoprire, comprendere e quindi apprezzare la storia del complesso monumentale nel quale si trova.</p> <p>Il secondo allestimento, caratterizzato da un forte spirito sperimentale e innovativo, consiste nella realizzazione e test di nuovi prototipi di visori multimediali elaborati dalla Mizar e denominati "SulReale". Queste strumentazioni permettono di ricreare un effetto di "realtà virtuale" (intesa come tecnologia che si aggiunge, non sostituisce, alla realtà), andando a completare, ricostruire e "far parlare" alcuni dei reperti presenti all'interno del museo, raccontando la loro storia e collocandoli nuovamente all'interno del loro contesto originale.</p>
<b>Costo totale</b>	€ 203.000,00
<b>Contributo assegnato</b>	€ 162.000,00
<b>Materiali allegati</b>	
<b>Contatti (email/telefono)</b>	<a href="mailto:mizar@mizarlab.it">mizar@mizarlab.it</a>

<b><i>Sito web</i></b>	Pagina <a href="http://www.mizarlab.it/progetto_abc/">http://www.mizarlab.it/progetto_abc/</a>
<b><i>Social</i></b>	