Allegato 1

Spett.le Regione Lazio

Direzione Regionale Affari della Presidenza, Turismo, Cinema, Audiovisivo e Sport

Area Cinema e Audiovisivo

Via Rosa Raimondi Garibaldi, 7

00145 Roma

 Pec: turismosportcinema@pec.regione.lazio.it

**Fondo Regionale Cinema Audiovisivo 2022**

**ISTANZA EROGAZIONE SOVVENZIONE**

ai sensi della

*L.R. 2 luglio 2020, n. 5: “Disposizioni in materia di cinema e audiovisivo”*

*Deliberazione della Giunta Regionale del Lazio n. 87 del 1 marzo 2022: "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Piano annuale degli interventi in materia di Cinema e Audiovisivo 2022"*

*Determinazione dirigenziale della Direzione Cultura e Lazio Creativo n. G08011 del 20 giugno 2022: "Avviso Pubblico per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva”*

# DATI IMPRESA che presenta l’istanza

|  |  |
| --- | --- |
| Ragione sociale |  |
| Natura giuridica |  |
| Partita IVA |  |
| Codice fiscale |  |
| Nazione sede legale |  |
| Comune sede legale |  |
| Provincia sede legale |  |
| Indirizzo sede legale |  |
| CAP |  |
| Indirizzo sede operativa |  |
| Camera di Commercio di iscrizione |  |
| n. iscrizione CCIIAA |  |
| n. codice REA |  |
| Data di iscrizione nel Registro Imprese o Registro equivalente per l'estero |  |
| Codice Ateco | □ J 59.11 |
| □ J 59. 12 |
| □ altro codice di analogo settore previsto per il Registro delle imprese dello Stato estero di residenza |
| C.C.N.L. applicato |  |
| Matricola INPS |  |
| Sede INPS di appartenenza |  |
| Codice ditta INAIL |  |
| Sede INAIL di appartenenza |  |
| Indirizzo PEC |  |
| Numero di telefono di contatto |  |
| Altro numero di telefono |  |
| Nominativo Referente istanza(Cognome e Nome) |  |
| Recapito telefonico Referente istanza (cellulare) |  |
| Recapito e-mail Referente istanza |  |
| IBAN impresa |  |
| Banca |  |

# DATI RAPPRESENTANTE LEGALE

|  |  |
| --- | --- |
| Cognome |  |
| Nome |  |
| Data di nascita |  |
| Luogo di nascita |  |
| Codice Fiscale |  |

# DATI GENERALI OPERA \_

|  |  |
| --- | --- |
| Titolo Opera |  |
| Tipologia dell’Opera(*barrare una delle opzioni*) | □ Cinematografica |
| □ Audiovisiva |
| Categoria Opera(*barrare una delle opzioni*) | □ Film |
| □ Fiction |
| □ Serie TV |
| □ Documentario |
| □ Web serie |
| □ Opera di animazione |
| □ Cortometraggio |
| □ Altro (specificare: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) |
| Opera seriale(*barrare una delle opzioni*) | □ SÌ |
| □ NO |
| Durata dell’Opera (espressa in minuti) |  |
| Opera realizzata in coproduzione “italiana” (paragrafo 2.5 dell’Avviso) | □ SÌ(*indicare nei campi successivi Ragione sociale e i relativi dati dell’impresa/e italiana/e)* |
| □ NO |
| *se SÌ, indicare, per ciascuna impresa coproduttrice rilevante ai fini dell’Avviso (cioè che sia “impresa italiana” in possesso dei requisiti previsti dal paragrafo 2 dell’Avviso, abbia direttamente sostenuto spese eleggibili e abbia conferito mandato con rappresentanza all’impresa che presenta l’istanza ai fini della concessione del contributo)* | *Ragione sociale*  |  |
| *Codice fiscale* |  |
| *Partita iva* |  |
| *Indirizzo sede legale o operativa in Italia* |  |
| *Camera di Commercio di iscrizione* |  |
| *Numero iscrizione CCIAA* |  |
| *Numero iscrizione REA* |  |
| *Codice ATECO di iscrizione* |  |
| *Anno di iscrizione* |  |
| *Patrimonio netto relativo all’ultimo bilancio approvato (in euro)* |  |
| *C.C.N.L. applicato* |  |
| *Matricola INPS* |  |
| *Sede INPS di appartenenza* |  |
| *Codice ditta INAIL* |  |
| *Sede INAIL di appartenenza* |  |
| *Quota percentuale di spese eleggibili sostenute sul totale delle spese eleggibili* |  |
| Opera realizzata in coproduzione internazionale | □ SÌ |
| □ NO |
| *se SÌ, indicare Ragione sociale e nazionalità dell’impresa/e estera/e* |  |
| Opera realizzata in compartecipazione internazionale | □ SÌ |
| □ NO |
| *se SÌ, indicare Ragione sociale e nazionalità dell’impresa/e estera/e* |  |
| Opera realizzata in produzione internazionale | □ SÌ |
| □ NO |
| *se SÌ, indicare Ragione sociale e nazionalità dell’impresa/e estera/e* |  |
| Produzione esecutiva di opera straniera | □ SÌ |
| □ NO |
| *se SÌ, indicare Ragione sociale e nazionalità dell’impresa/e estera/e* |  |
| Nazionalità italiana dell’opera | □ ottenuta in via definitiva con Decreto del Ministero della Cultura n. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| ***Compilare con gli importi attestati dal Revisore contabile*** |
| Costo complessivo di produzione | € |
| Totale costi “sopra la linea” (*max 30% del costo complessivo di produzione*) | € |
| Totale costi “sotto la linea” | € |
| Totale spese generali(*riconoscibili fino ad un max del 7,5% delle spese eleggibili rendicontate*) | € |
| Producer fee(*spesa non eleggibile*) | € |
| Totale spese eleggibili (“Speso Lazio”) | € |
| Quota parte delle spese eleggibili (“Speso Lazio”) sostenute da ciascuna impresa in coproduzione “italiana” | *Denominazione impresa* | € |
| *Denominazione impresa* | € |
| *Denominazione impresa* | € |
| Totale percentuale di sovvenzione rispetto alle spese eleggibili sostenute e rendicontate riconosciuto dalla Commissione tecnica di Valutazione(*riportato nell’Allegato C alla Determina di approvazione* *degli elenchi*) | % |

# DICHIARAZIONI DEL/DELLA RAPPRESENTANTE LEGALE SULL’IMPRESA \_

Il/la sottoscritto/a **………………..**, nato/a a ……………….. il gg/mm/aaaa, C.F. ……………….., residente in ………………..,Prov. di ……………….., in Via/Piazza ……………….., inqualità di **Rappresentante Legale** dell'impresa **………………..**, C.F impresa ……………….., P. iva impresa ……………….., avente sede legale in ……………….., Prov. di ……………….., in Via/Piazza ………………..,

**CHIEDE**

l’erogazione della sovvenzione a valere sulla Legge regionale del 2 luglio 2020, n.5 “Interventi regionali per lo sviluppo del cinema e dell’audiovisivo”, per il sostegno alla produzione dell’opera dal titolo **………………………….……………………………………………………………………………..**

e a tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000 (dichiarazione sostitutiva di certificazioni e dell’atto di notorietà), consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di falsità in atti o di uso di atti falsi, richiamate dall’art. 76 e della conseguente decadenza dai benefici eventualmente conseguiti ai sensi dell’art. 75 del medesimo decreto,

# DICHIARA[[1]](#footnote-1)

1. che l’opera è stata realizzata conformemente, nel contenuto e nei risultati, a quanto dichiarato nell’istanza per la concessione della sovvenzione;
2. che la prima copia campione dell’opera, come da dichiarazione dello stabilimento di sviluppo e stampa in allegato, è stata stampata in data: **gg/mm/aaaa**;
3. che il master digitale dell’opera, come da dichiarazione dello stabilimento di postproduzione, è stato completato in data: **gg/mm/aaaa**;
4. che l’impresa è tuttora in possesso dei requisiti richiamati ai paragrafi 2.1 e 2.2 dell’Avviso pubblico;
5. che nei confronti dell’impresa non sussistono le situazioni ostative, ai sensi delle leggi statali e regionali vigenti, alla concessione di benefici pubblici descritte nel paragrafo 2.3 dello stesso Avviso Pubblico;
6. che l’impresa è nel pieno e libero esercizio dei propri diritti e non si trova in stato di fallimento, liquidazione, amministrazione controllata o concordato preventivo, salva l’ipotesi di concordato preventivo in continuità aziendale, e che non sono in corso procedimenti che possano determinare una delle predette procedure;
7. che nei confronti dei soggetti indicati nel paragrafo 2.4 dell’Avviso Pubblico non ricorrono le ipotesi di esclusione descritte nel paragrafo 2.3 dello stesso;
8. che l’impresa è in regola con la disciplina antiriciclaggio di cui al Dlgs 21 novembre 2007, n. 231;
9. che l’impresa è in regola con gli obblighi contributivi;
10. che l’impresa (*barrare una delle seguenti opzioni*):

|  |
| --- |
| □ è in regola con quanto disciplinato dalla Legge 12 marzo 1999, n. 68 |
| □ NON è soggetta a quanto disposto dalla Legge 12 marzo 1999, n. 68 ("Norme per il diritto al lavoro dei disabili") in materia di assunzioni obbligatorie, in quanto:(*specificare la motivazione della deroga*) …………………………………………….…………………………… |

1. che l’impresa è in regola con la normativa fiscale e tributaria nazionale e regionale;
2. che gli estremi di protocollo telematico con i quali sono stati trasmessi agli uffici finanziari i modelli dichiarativi in materia di imposte dirette e I.V.A. dell’ultimo biennio sono i seguenti:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Anno di imposta** | **Numero di protocollo** | **Data di trasmissione** |
| 2023 |  |  |
| 2022 |  |  |

1. che l’impresa (*barrare una delle seguenti opzioni*):

|  |
| --- |
| □ NON ha richiesto altri aiuti di stato e misure pubbliche di sostegno per la realizzazione dell’opera |
| □ ha richiesto i seguenti aiuti di stato e misure pubbliche di sostegno per la realizzazione dell’opera: |
| **Tipologia****di Aiuto** | **Riferimento****normativo** | **Importo****richiesto** | **% del Costo****complessivo****di****produzione** | **Importo****concesso** | **% del Costo****complessivo****di****produzione** |
| 1. | Tax credit allaproduzione |  |  |  |  |  |
| 2. | Fondo Unicoper lo Spettacolo |  |  |  |  |  |
| 3. | Altri Aiuti Nazionali(*specificare*) |  |  |  |  |  |
| 4. | Aiuti Regionali(*specificare*) |  |  |  |  |  |
| 5. | Aiuti Europei(*specificare*) |  |  |  |  |  |
| 6. | Altro(*specificare*) |  |  |  |  |  |

1. che gli acquisti di beni e/o servizi relativi all’opera sono stati effettuati alle normali condizioni di mercato;
2. di non rientrare tra coloro che hanno ricevuto e successivamente, non rimborsato o depositato in un conto bloccato, gli aiuti individuati quali illegali o incompatibili dalla Commissione europea (clausola *Deggendorf*);
3. di non trovarsi in condizioni tali da risultare un’impresa in difficoltà così come definita dall’art. 2, par.18) del regolamento (UE) n.651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014;
4. che non è intervenuta alcuna variazione in relazione ai dati dell’impresa già comunicati ovvero che le variazioni intervenute sono state tempestivamente comunicate alla struttura regionale oppure che sono intervenute le seguenti variazioni:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. che, in attuazione delle disposizioni previste all’art. 1, comma 9, lett. e) della Legge 6 novembre 2012, n.190 (Legge anticorruzione):

|  |
| --- |
| □ NON sussistono rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Affari della Presidenza, Turismo, Cinema, Audiovisivo e Sport |
| □ sussistono i seguenti rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Affari della Presidenza, Turismo, Cinema, Audiovisivo e Sport:(*specificare*)……………………………………………………………………………………………………………………………….………………………………………………………………………………………………………………….. |

1. di consegnare la **copia definitiva dell’opera cinematografica o audiovisiva** su pennetta usb o hard disk esterno presso l’ufficio accettazione posta presente nella sede della Giunta in Via Rosa Raimondi Garibaldi n. 7 - 00145 Roma, entro il termine ultimo di venerdì 15 marzo 2024;
2. di impegnarsi a rendere pubblico, entro il 30 giugno dell’anno successivo a quello di erogazione, il contributo eventualmente ricevuto dalla Regione Lazio, ai sensi e nei modi della Legge 4 agosto 2017, n. 124, art. l comma 125 (Legge annuale per il mercato e la concorrenza);
3. di impegnarsi a conservare i documenti utilizzati ai fini della presentazione dell’istanza e della quantificazione delle spese eleggibili per un periodo di almeno 5 anni successivi all’erogazione del presente contributo e a consentire alla Regione Lazio, per il medesimo periodo indicato al precedente punto, nonché ai soggetti esterni eventualmente delegati, l’accesso ai suddetti dati e documenti necessari alle verifiche.

# Elenco allegati digitali inseriti:

# Rendicontazione certificata spese sostenute predisposta dal professionista

1. **Piano dei Costi**
2. **Dichiarazione dello Stabilimento di sviluppo e stampa** **prima copia campione dell’opera**
3. **Dichiarazione dello Stabilimento di postproduzione master digitale in lingua italiana**
4. **Prospetto riepilogativo di tutte le fatture e i relativi mezzi di pagamento utilizzati dall’impresa ai fini della rendicontazione delle spese eleggibili, con indicazione delle relative date, oggetti e causali**
5. **Titoli di spesa (in copia conforme agli originali) relativi allo “Speso Lazio”**
6. **Estratti conto con visibilità degli addebiti (previo oscuramento di tutti i dati non pertinenti) oppure distinte relative ai bonifici effettuati per i pagamenti con attestazione bancaria dell’avvenuto pagamento, relativi allo “Speso Lazio” (in copia conforme agli originali)**
7. **Copia del Contratto di Coproduzione sottoscritto con il/i Coproduttore/i Estero/i** (solo per le opere per le quali in fase di istanza di sovvenzione è stato dichiarato tale requisito, in virtù del quale è stata attribuita la premialità del 5% di cui al paragrafo 6.7 dell’Avviso)

Luogo e data

……………………….

Letto, verificato e sottoscritto con firma digitale

 Il/La Rappresentante legale

1. In caso di richiesta riguardante un’opera realizzata in coproduzione tra più “imprese italiane”, qualora con l’istanza si chieda la concessione della sovvenzione spettante anche alle altre “imprese italiane” partecipanti alla produzione, sulla base delle spese eleggibili dalle medesime direttamente sostenute e rendicontate, i requisiti devono essere posseduti anche da ciascuna di dette imprese e dichiarati nell’apposito allegato “Mandato alla capofila”. [↑](#footnote-ref-1)