



REGIONE
LAZIO



Allegato A

MODELLO DELLA SCHEDA DESCRITTIVA DEI BENI E DEGLI SPAZI PER LA REALIZZAZIONE DI INTERVENTI DI STREET ART- ELENCO DEI BENI E DEGLI SPAZI EX ART.7 REGOLAMENTO N.18/2021

Da compilare per ogni singolo spazio/bene candidato all'inserimento nell'Elenco

L'art.4 della Legge regionale n.22/2020 prevede che i Comuni redigano e trasmettano alla Regione un elenco dei beni e degli spazi disponibili individuati nel rispettivo territorio, anche su proposta dei cittadini, da destinare a interventi di *Street art*. Tale elenco comprende anche i beni e gli spazi di altri soggetti pubblici o di privati che abbiano manifestato interesse a seguito dell'avviso pubblicato dal Comune.

L'art.7 del Regolamento regionale n.18/2021 stabilisce che i beni e gli spazi individuati dai Comuni sono censiti mediante una scheda descrittiva conforme al seguente modello.



1. DESCRIZIONE DEL BENE O DELLO SPAZIO

INFORMAZIONI RICHIESTE	
TIPOLOGIA EDILIZIA DEL BENE/SPAZIO (ad es. facciata, muro, cavalcavia, etc.)	
INDIRIZZO COMPLETO DEL BENE/SPAZIO (via, numero civico, Cap, comune, eventuale località, provincia)	
ESTREMI CATASTALI (dati non soggetti a pubblicazione sul sito regionale)	
ANNO DI COSTRUZIONE	
ADIBITO A	
DIMENSIONI SUPERFICIE (mt x mt))	
ALTEZZA DA TERRA (mt)	
MATERIALE SUPERFICIE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
FONDALE (indicare colore, eventuali graffiti etc.)	
PRESENZA DI PORTE/FINESTRE/EDICOLE/ALTRO	
ALTRE INFORMAZIONI UTILI	



2. FOTOGRAFIE

Indicare le dimensioni delle foto che devono essere: 300 dpi con un formato jpg non inferiore a 1200 x 800.

3. PROVVEDIMENTO CON IL QUALE È STATO INDIVIDUATO IL BENE O LO SPAZIO

Indicare numero dell'atto di approvazione dell'elenco comunale/regionale.

4. ATTESTAZIONE DELLA PROPRIETÀ DEL BENE O DELLO SPAZIO

Dichiarazione/attestazione di proprietà del bene o dello spazio (dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ex art. 47 T.U. -D.P.R. n. 445 del 28/12/2000, attestazione di proprietà, accordi etc.)

5. CONTATTI DEL PROPRIETARIO DEL BENE O DELLO SPAZIO

Previa acquisizione, nel rispetto del GDPR e del Codice della Privacy, del consenso/informativa al trattamento dei dati che comprenda espressamente la pubblicazione sul sito e la trasmissione alla competente Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Ministero della Cultura.

Sul sito regionale non saranno pubblicati i contatti dei proprietari privati, ma il riferimento all'ufficio comunale competente con i contatti del responsabile.

6. ATTO DI ASSENSO DEL PROPRIETARIO MEDESIMO ALLA REALIZZAZIONE DI INTERVENTI DI STREET ART

Indicare l'atto giuridico di manifestazione dell'assenso (es. autodichiarazione del proprietario). In questa fase l'atto di assenso del proprietario si concretizza in una disponibilità generica all'utilizzo del bene/spazio per la realizzazione di opere di Street art. L'assenso sulla realizzazione della specifica opera dovrà essere acquisito in fase di progettazione per la richiesta dei contributi regionali messa a bando con l'Avviso pubblico. Il proprietario si impegna a garantire a titolo gratuito l'uso del bene/spazio.



7. ACCESSIBILITÀ AL PUBBLICO, IN MODO TALE DA CONSENTIRE LA FRUIZIONE DEGLI INTERVENTI DI STREET ART

Descrivere l'accessibilità del bene/spazio sia in termini di fruizione che in termini di accessibilità fisica (es. rispetto ai visitatori con disabilità). La candidatura dello spazio vincolerà il proprietario, in concorso con il proponente del progetto candidato ai contributi regionali ex art.3 L.R.22/2020, a garantirne l'accessibilità, fruibilità e conservazione per il periodo di tempo indicato nell'Avviso pubblico.

8. UTILIZZABILITÀ DEL BENE O DELLO SPAZIO SENZA PREGIUDIZIO DI EVENTUALI DIRITTI DI TERZI E NEL RISPETTO DEGLI EVENTUALI VINCOLI DERIVANTI DALLA NORMATIVA STATALE O LOCALE

Ove gli interventi riguardino beni culturali o paesaggistici, restano ferme le disposizioni del Codice dei beni culturali e del paesaggio di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42.

Se il vincolo è assoluto il bene/spazio non può essere inserito nell'elenco.

9. EVENTUALE INDIVIDUAZIONE DI MURI LIBERI, INTESI QUALI SPAZI URBANI MESSI A DISPOSIZIONE SUI QUALI È CONSENTITA LA LIBERA ESPRESSIONE ARTISTICA.

L'art.4 della Legge regionale n.22/2020 prevede che i Comuni possano integrare l'Elenco dei beni e degli spazi ex art.7 Regolamento n.18/2021 con l'individuazione di muri liberi, intesi quali spazi urbani messi a disposizione sui quali è consentita la libera espressione artistica.

10. CONFORMITÀ ALLE INDICAZIONI CONTENUTE NELLE LINEE GUIDA DI CUI ALL'ART.6 C.2 DELLA L.R.N.22/2020 E AI REGOLAMENTI/ALTRI PROVVEDIMENTI COMUNALI ADOTTATI IN MATERIA.

Conformità alle indicazioni contenute nelle Linee Guida regionali (previste dall'art.6 c.2 della L.R.n.22/2020 ed approvate con DGR n.673/2021) con particolare riferimento agli artt. 1,3 e 4 e regolamenti/provvedimenti comunali in materia, ove presenti, con indicazione degli estremi del provvedimento.