

ALLEGATO 3

Impresa di produzione	
Eventuale/i impresa/e "italiana/e" in coproduzione	
Eventuale/i impresa/e estera/e in coproduzione, partecipazione o produzione internazionale	
Eventuale impresa estera per la quale si è svolta la produzione esecutiva dell'opera	
Titolo opera	
Categoria opera	

Gli importi devono essere indicati al netto dell'Iva, ove applicabile.
Nel caso delle buste paga, gli importi devono essere indicati al lordo delle eventuali ritenute di legge operate a titolo di sostituto di imposta.

COSTO DI PRODUZIONE "SOPRA LA LINEA" (max 30% del costo complessivo di produzione)

Spese sostenute	di cui nella Regione Lazio (*)	NOTE
-----------------	--------------------------------	------

(*) ivi incluse spese relative all'impiego di troupe di operatori residenti nella Regione Lazio e di mezzi tecnici messi a disposizione da società/imprese aventi sede legale nella Regione Lazio, per riprese effettuate fuori Regione

A.1 - Soggetto e Sceneggiatura			
A.1.1	Cessione diritti d'autore		
A.1.2	Compenso per soggetto		
A.1.3	Compenso per sceneggiatura		
A.1.4	Compenso per traduzioni		
A.1.5	Compenso per revisioni		
A.1.6	Stampa copioni		
A.1.7	Agenzie		
A.1.8	Oneri sociali e previdenziali su compensi		
Sub-totale A.1		€	-
		€	-

A.2 - Direzione			
A.2.1	Compenso per regista		
A.2.2	Agenzie		
A.2.3	Oneri sociali e previdenziali su compensi		
Sub-totale A.2		€	-
		€	-

A.3 - Attori/Attrici principali			
A.3.1	Compenso Attore/Attrice 1		
A.3.2	Compenso Attore/Attrice 2		
A.3.3	Compenso Attore/Attrice 3		
A.3.4	Compenso Attore/Attrice 4		
A.3.5	Agenzie		
A.3.6	Oneri sociali e previdenziali su compensi		
Sub-totale A.3		€	-
		€	-

TOTALE COSTO DI PRODUZIONE "SOPRA LA LINEA"	€	-	€	-
--	---	---	---	---

COSTO DI PRODUZIONE "SOTTO LA LINEA"

Spese sostenute	di cui nella Regione Lazio	NOTE
-----------------	----------------------------	------

A.4 - Produzione

A.4.1	Compenso per produttore esecutivo			
A.4.2	Organizzazione generale			
A.4.3	Direttore di produzione			
A.4.4	Ispettore di produzione			
A.4.5	Location manager			
A.4.6	Segretario di produzione			
A.4.7	Coordinatore di produzione			
A.4.8	Coordinatore edizione			
A.4.9	Amministratore			
A.4.10	Cassiere			
A.4.11	Runners			
A.4.12	Segretaria dattilografa			
A.4.13	Addetto al collocamento			
A.4.14	Addetto ai permessi			
A.4.15	Assistenza all'organizzazione			
A.4.16	Altri produzione			
A.4.17	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.4		€	-	€
				-

A.5 - Reparto Regia

A.5.1	Aiuto regista riprese			
A.5.2	Assistente alla regia riprese			
A.5.3	Segretaria di edizione riprese			
A.5.4	Casting			
A.5.5	Story board			
A.5.6	Altri regia			
A.5.7	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.5		€	-	€
				-

A.6 - Montaggio

A.6.1	Montatore			
A.6.2	Aiuto montatore			
A.6.3	Assistente montatore			
A.6.4	Montatore suono			
A.6.5	Altri motaggio			
A.6.6	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.6		€	-	€
				-

A.7 - Personale Tecnico

A.7.1	Direttore della fotografia			
A.7.2	Operatore di macchina			
A.7.3	Assistente operatore			
A.7.4	Aiuti operatore			
A.7.5	Operatore steadycam			
A.7.6	Video assist			
A.7.7	Fotografo di scena			
A.7.8	Tecnico del suono			
A.7.9	Altri fotografia			
A.7.10	Architetto scenografo			
A.7.11	Aiuto scenografo			
A.7.12	Assistente scenografo			
A.7.13	Arredatore riprese			
A.7.14	Assistente arredatore			
A.7.15	Altri scenografia			

A.7.16	Costumista			
A.7.17	Aiuto costumista			
A.7.18	Assistente costumista			
A.7.19	Altri costumi			
A.7.20	Truccatore			
A.7.21	Aiuto truccatore			
A.7.22	Giornalieri truccatore			
A.7.23	Parrucchiere			
A.7.24	Aiuto parrucchiere			
A.7.25	Giornalieri parrucchiere			
A.7.26	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.7		€	-	€
-				

A.8 - Maestranze

A.8.1	Capo squadra elettricisti			
A.8.2	Elettricisti riprese			
A.8.3	Capo squadra macchinisti			
A.8.4	Macchinisti			
A.8.5	Gruppi			
A.8.6	Capo sarta			
A.8.7	Sarte			
A.8.8	Capo squadra attrezzisti			
A.8.9	Aiuto attrezzisti			
A.8.10	Scenotecnici			
A.8.11	Falegnami			
A.8.12	Pittori di scena			
A.8.13	Manovali			
A.8.14	Autisti			
A.8.15	Altri troupe			
A.8.16	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.8		€	-	€
-				

A.9 - Personale artistico

A.9.1	Attori secondari			
A.9.2	Ruoli minori			
A.9.3	Figurazioni speciali			
A.9.4	Generici			
A.9.5	Comparse			
A.9.6	Acrobati			
A.9.7	Controfigure			
A.9.8	Minori e accompagni			
A.9.9	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.9		€	-	€
-				

A.10 - Costumi

A.10.1	Noleggio costumi			
A.10.2	Acquisto costumi			
A.10.3	Accessori vestiario			
A.10.4	Materiale sartoria			
A.10.5	Calzature			
A.10.6	Gioielli			
A.10.7	Materiale trucco/parrucche			
A.10.8	Parrucche acconciature			
A.10.9	Armi e accessori			
A.10.10	Danni e indennizzi			
Sub-totale A.10		€	-	€
-				

A.11 - Scenografia

A.11.1	Arredamento			
A.11.2	Tappezzeria			
A.11.3	Fabbisogno scena			
A.11.4	Veicoli di scena			
A.11.5	Velivoli e natanti scena			
A.11.6	Cibi e bevande scena			

A.11.7	Animali di scena			
A.11.8	Materiale effetti speciali			
A.11.9	Materiale attrezzisti			
A.11.10	Piante e fiori di scena			
A.11.11	Oggetti speciali			
A.11.12	Danni e rotture			
Sub-totale A.11		€	-	€
-				

A.12 - Teatri e Costruzioni

A.12.1	Noleggio teatri di posa			
A.12.2	Servizi annessi			
A.12.3	Costruzioni in interni			
A.12.4	Costruzioni in esterni			
A.12.5	Modellini e miniature			
A.12.6	Fondali scenografici e fotografici			
A.12.7	Uffici produzione			
A.12.8	Camerini			
A.12.9	Sala trucco/sartoria			
A.12.10	Locali attrezzeria			
A.12.11	Elettricità condizionamento			
A.12.12	Personale			
Sub-totale A.12		€	-	€
-				

A.13 - Interni dal vero

A.13.1	Nolo ambienti			
A.13.2	Adattamenti			
A.13.3	Energia elettrica			
A.13.4	Danni e indennizzi			
Sub-totale A.13		€	-	€
-				

A.14 - Mezzi Tecnici

A.14.1	Nolo macchine da presa			
A.14.2	Materiale elettricisti			
A.14.3	Materiale macchinisti			
A.14.4	Nolo apparecchi sonori			
A.14.5	Gelatine ed accessori			
A.14.6	Acquisto lampade			
A.14.7	Materiale di consumo			
A.14.8	Materiale fotografico			
A.14.9	Materiale operatori			
A.14.10	Balilla elettricisti			
A.14.11	Balilla macchinisti			
A.14.12	Apparecchiature speciali			
A.14.13	Guasti e rotture			
A.14.14	Noli diversi			
A.14.15	Legname			
Sub-totale A.14		€	-	€
-				

A.15 - Esterni

A.15.1	Occupazione luoghi privati			
A.15.2	Occupazione luoghi pubblici			
A.15.3	Affitto locali			
A.15.4	Viaggi attori			
A.15.5	Viaggi troupe			
A.15.6	Diarie attori			
A.15.7	Diarie troupe			
A.15.8	Hotel attori			
A.15.9	Hotel troupe			
A.15.10	Cestini			
A.15.11	Rimborso pasti			
A.15.12	Spedizioni			
A.15.13	Ordine pubblico			
A.15.14	Energia elettrica			
A.15.15	Danni e rotture			

Sub-totale A.15	€	-	€	-
------------------------	----------	----------	----------	----------

A.16 - Trasporti

A.16.1	Autovetture pre/post produzione			
A.16.2	Autovetture riprese			
A.16.3	Autocarri			
A.16.4	Furgone m.d.p.			
A.16.5	Pullman			
A.16.6	Roulottes attori			
A.16.7	Roulottes trucco			
A.16.8	Cinemobile			
A.16.9	Funzionamento gruppo			
A.16.10	Gruppi elettrogeni			
A.16.11	Olii e carburanti			
A.16.12	Camera - car			
A.16.13	Rimborsi locomozione			
A.16.14	Chilometraggi extra			
Sub-totale A.16		€	-	€

A.17 - Pellicole

A.17.1	Negativo scena			
A.17.2	Negativo suono			
A.17.3	Nastrini riprese			
A.17.4	Magnetico			
Sub-totale A.17		€	-	€

A.18 - Lavorazioni tecniche

A.18.1	Sviluppo negativo di scena			
A.18.2	Stampa positivo			
A.18.3	Negativo positivo suono			
A.18.4	Ristampe			
A.18.5	Titoli e truke			
A.18.6	Taglio negativo			
A.18.7	Preparazione, lavaggio e divisione negativo			
A.18.8	Telecinema, scansione e conforming			
A.18.9	Lavorazioni video			
A.18.10	VFX - Effetti speciali visivi - personale			
A.18.11	VFX - Effetti speciali visivi - servizi			
A.18.12	Stampa per copia campione			
A.18.13	Interpositivo			
A.18.14	Internegativo (2)			
A.18.15	Proiezioni			
A.18.16	Varie laboratorio			
A.18.17	Sottotitolatura - personale			
A.18.18	Sottotitolatura - servizi			
A.18.19	Audiodescrizione - personale			
A.18.20	Audiodescrizione - servizi			
Sub-totale A.18		€	-	€

A.19 - Edizione

A.19.1	Nolo moviele			
A.19.2	Materiali montaggio			
A.19.3	Nolo avid o simili			
A.19.4	Nolo protocols o simili			
A.19.5	Memorie supplementari			
A.19.6	Trascrizioni			
A.19.7	Adattamento dialoghi			
A.19.8	Direttore doppiaggio			
A.19.9	Assistente doppiaggio			
A.19.10	Doppiatori			
A.19.11	Sala doppiaggio			
A.19.12	Sala premix			
A.19.13	Sala mixage			
A.19.14	Rerecording			

A.19.15	Rumoristi			
A.19.16	Sincronizzazione colonne			
A.19.17	Materiale a consumo			
	Sub-totale A.19	€	-	€

A.20 - Musica

A.20.1	Compositore			
A.20.2	Esecutori (musicisti)			
A.20.3	Diritti musicali			
A.20.4	Sala incisione			
A.20.5	Licenza dolby			
A.20.6	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
	Sub-totale A.20	€	-	€

A.21 - Preparazione

A.21.1	Sopralluoghi			
A.21.2	Fotografie			
A.21.3	Ricerca materiali di archivio			
A.21.4	Acquisto materiali di archivio			
A.21.5	Acquisto diritti materiali di archivio			
A.21.6	Viaggi preparazione			
A.21.7	Hotel preparazione			
A.21.8	Diarie preparazione			
A.21.9	Casting			
A.21.10	Provini attori			
A.21.11	Personale tecnico			
A.21.12	Cestini, bar e ristorante			
A.21.13	Rappresentanza			
A.21.14	Posttelegrafoniche			
A.21.15	Locomozioni			
A.21.16	Storyboard			
	Sub-totale A.21	€	-	€

A.22 - Assicurazioni

A.22.1	Assicurazione			
A.22.2	Fidejussioni			
A.22.3			
	Sub-totale A.22	€	-	€

A.23 - Spese varie (per la parte direttamente imputabile al film)

A.23.1	Affitto e pulizia uffici			
A.23.2	Posttelegrafoniche			
A.23.3	Cancelleria			
A.23.4	Spese mediche			
A.23.5	Spese notarili e legali			
A.23.6	Metei			
A.23.7	Rappresentanza			
A.23.8	Bar e ristorante			
A.23.9	Sicurezza sul lavoro (incluse spese relative alle misure anti-Covid, laddove non recuperabili con il credito di imposta)			
A.23.10	Certificazioni			
A.23.11	Verifiche diritti			
A.23.12	Interessi passivi			
A.23.13	Ufficio stampa di produzione			
A.23.14	Varie amministrative			
	Sub-totale A.23	€	-	€

A.24 - Animazione

A.24.1	Scenografia - personale			
A.24.2	Scenografia - servizi			
A.24.3	Sviluppo visivo - personale			
A.24.4	Sviluppo visivo - servizi			
A.24.5	Supervisore dell'animazione			

A.24.6	Autore della grafica			
A.24.7	Storyboardista			
A.24.8	Videografico 3D			
A.24.9	Coordinatore VFX			
A.24.10	Disegnatori			
A.24.11	Storyboard, lay-out e animatics - personale			
A.24.12	Storyboard, lay-out e animatics - servizi			
A.24.13	Animation, modelling & lighting - personale			
A.24.14	Animation, modelling & lighting - servizi			
A.24.15	Color, composite & vfx effetti speciali visivi - personale			
A.24.16	Color, composite & vfx effetti speciali visivi - servizi			
A.24.17	Production pipeline & management - personale			
A.24.18	Production pipeline & management - servizi			
A.24.19	Utilizzo software, hardware e altre apparecchiature			
A.24.20	Attori e doppiaggio - personale			
A.24.21	Attori e doppiaggio - servizi			
A.24.22	Altri costi di animazione - personale			
A.24.23	Altri costi di animazione - servizi			
A.24.24	Oneri sociali e previdenziali su compensi			
Sub-totale A.4		€	-	€
Sub-totale A.4				

TOTALE COSTO DI PRODUZIONE "SOTTO LA LINEA"	€	-	€	-
--	---	---	---	---

SPESA GENERALI (*)

*Spese non direttamente imputabili all'opera comprensive esclusivamente delle spese di produzione per il personale dipendente e per collaboratori autonomi non coinvolti nella produzione dell'opera, nonché gli oneri relativi all'utilizzazione di locali strumentali per l'esercizio dell'attività aziendale non direttamente collegata alla produzione dell'opera. Sono riconosciute in misura forfettaria senza necessità di rendicontazione fino ad un massimo del 7,5 per cento delle altre spese eleggibili regolarmente rendicontate.

Spese sostenute	di cui nella Regione Lazio	NOTE
-----------------	----------------------------	------

A.25 - Spese generali

A.25	Spese Generali e Imprevisti (max 7,5%)			
Sub-totale A.25		€	-	€
Sub-totale A.25				

A.26 - Producer Fee

A.26	Producer Fee (max 7,5%)			SPESA NON ELEGGIBILE
Sub-totale A.26		€	-	€
Sub-totale A.26				

A.27 - Rendicontazione

A.27	Spese per rendicontazione certificata			
Sub-totale A.27		€	-	€
Sub-totale A.27				

TOTALE SPESE GENERALI E PRODUCER FEE	€	-	€	-
---	---	---	---	---

TOTALE COSTO COMPLESSIVO DI PRODUZIONE	€	-	€	-
---	---	---	---	---

TOTALE SPESE ELEGGIBILI ("SPESO LAZIO") (*)	€	-
--	---	---

(*) l'importo deve corrispondere con quello dichiarato nell'Istanza e nell'Attestazione del Revisore

LUOGO, il gg/mm/aaaa

Firma digitale Rappresentante legale