

Regione Lazio

DIREZIONE CULTURA, POLITICHE GIOVANILI E DELLA FAMIGLIA,
PARI OPPORTUNITA', SERVIZIO CIVILE

Atti dirigenziali di Gestione

Determinazione 10 giugno 2026, n. G07953

OGGETTO: Regolamento Regionale 5 agosto 2019, n. 16 - Approvazione delle risultanze dei lavori della Commissione nominata con Decreto dirigenziale n. G03950 del 25 marzo 2026, delle graduatorie e dei punteggi dei progetti presentati ai sensi dei paragrafi: 2a Centri di produzione teatrale, 2b Centri di produzione di danza, 3 Festival e rassegne di teatro, musica, danza e a carattere multidisciplinare, 4b Festival circensi e degli artisti di strada, 9 Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia - Progetti triennali prima annualità 2026

OGGETTO: Regolamento Regionale 5 agosto 2019, n. 16 - Approvazione delle risultanze dei lavori della Commissione nominata con Decreto dirigenziale n. G03950 del 25 marzo 2026, delle graduatorie e dei punteggi dei progetti presentati ai sensi dei paragrafi: 2a Centri di produzione teatrale; 2b Centri di produzione di danza; 3 Festival e rassegne di teatro, musica, danza e a carattere multidisciplinare; 4b Festival circensi e degli artisti di strada; 9 Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia – Progetti triennali prima annualità 2026.

**IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE
CULTURA, POLITICHE GIOVANILI E DELLA FAMIGLIA, PARI OPPORTUNITÀ, SERVIZIO CIVILE**

SU PROPOSTA del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

VISTO lo Statuto della Regione Lazio, e in particolare l'art. 48 che disciplina il potere di indirizzo politico-amministrativo di competenza della Giunta regionale prevedendo, tra l'altro, che la Giunta assegni ai dirigenti gli obiettivi ed i progetti da realizzare e le relative risorse finanziarie;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6, "Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza e al personale regionale";

VISTO il Regolamento Regionale del 6 settembre 2002, n. 1, "Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta Regionale";

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 11 gennaio 2024 n.13, con la quale è stato conferito l'incarico di Direttore della Direzione regionale "Cultura, Politiche Giovanili e della Famiglia, Pari Opportunità, Servizio Civile" al Dott. Luca Fegatelli;

PRESO ATTO che il contratto accessivo all'incarico di cui al punto precedente è stato sottoscritto in data 01.02.2024;

VISTA la determinazione dirigenziale 12 febbraio 2024 n.G01393: "Organizzazione della Direzione regionale Cultura, Politiche Giovanili e della Famiglia, Pari Opportunità, Servizio Civile";

VISTO l'atto di organizzazione n. G11064 del 1° settembre 2025 con il quale è stato conferito l'incarico di dirigente dell'Area spettacolo dal vivo al Dott. Maurizio Todini;

VISTA la Legge del 7 agosto 1990 n. 241: "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e s.m.i.

VISTI per quanto riguarda le norme in materia di contabilità e di bilancio:

- D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118: "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche ed in particolare l'articolo 10 comma 3;
- Legge Regionale 12 agosto 2020, n. 11: "Legge di contabilità regionale", in particolare l'articolo 25, che detta disposizioni in materia di variazioni di bilancio;
- Regolamento Regionale 9 novembre 2017, n. 26: "Regolamento regionale di contabilità", che, ai sensi dell'articolo 56, comma 2, della legge regionale n. 11/2020 e fino alla data di entrata in vigore del regolamento di contabilità di cui all'articolo 55 della citata legge regionale n. 11/2020, continua ad applicarsi per quanto compatibile con le disposizioni di cui alla medesima legge regionale n. 11/2020;
- Legge Regionale 31 dicembre 2025, n. 20 recante "Legge di stabilità regionale 2026";
- Legge Regionale 31 dicembre 2025 n. 21 recante "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2026-2028";
- Deliberazione della Giunta regionale 30 dicembre 2025 n. 1349 concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2026-2028. Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate e in missioni, programmi, titoli e macroaggregati per le spese";
- Deliberazione della Giunta regionale 30 dicembre 2025 n. 1350, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio" ripartito in capitoli di entrata e di spesa e assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa";

- Deliberazione della Giunta Regionale 22 gennaio 2026, n. 21 concernente: "Indirizzi per la gestione del bilancio regionale 2026-2028 e approvazione del bilancio reticolare, ai sensi degli articoli 30, 31 e 32, della legge regionale 12 agosto 2020, n. 11";

VISTA la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15, concernente "Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale" e successive modifiche;

VISTO il regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16: "Regolamento per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, di cui all'articolo 15, comma 2, della legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e successive modifiche";

VISTO il regolamento regionale 25 marzo 2025, n. 6: "Modifiche al regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16 (Regolamento per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione, il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, ai sensi dell'articolo 15, comma 2, della legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15) e successive modifiche" con il quale sono stati inseriti tra gli ambiti di realizzazione degli interventi annuali i "Grandi eventi di spettacolo dal vivo" ;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 02 aprile 2026, n. 194: "L.R. 29 dicembre 2014, n.15 "Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale. Approvazione del Programma Operativo Annuale degli Interventi 2026";

VISTO il sopracitato regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16 che determina i criteri e le modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione, il monitoraggio, la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo relativi agli interventi a carattere ordinario di cui all'articolo 15 comma 1 lettera a) della L.R. 15/2014, finanziati con il fondo unico regionale dello spettacolo (FUSR) previsto all'art. 23 della medesima legge;

VISTI i seguenti paragrafi di cui all'Allegato A del sopra citato regolamento:

- 2A Centri di produzione teatrale;
- 2B Centri di produzione di danza;
- 3 Festival e rassegne di teatro, musica, danza e a carattere multidisciplinare;
- 4b Festival circensi e degli artisti di strada;
- 9 Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia;

VISTA la determinazione dirigenziale n. G12203 del 24 settembre 2025: "Regolamento regionale 5 agosto 2019, n. 16: "Regolamento per la determinazione dei criteri e delle modalità per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione, il monitoraggio e la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, ai sensi dell'articolo 15, comma 2, della legge regionale 29 dicembre 2014, n. 15 e successive modifiche" e s.m.i Avviso pubblico finalizzato all'apertura dei termini per la presentazione delle istanze per progetti annuali e delle prime istanze per progetti triennali. Annualità 2026.

VISTO l'articolo 15, comma 4, della legge regionale 29 dicembre 2014 n. 15 e successive modifiche: *"Le istanze pervenute sono valutate da commissioni composte da cinque componenti di cui due interni e tre esterni, individuati tra soggetti di comprovata esperienza e competenza. La nomina dei commissari e la costituzione delle commissioni sono effettuate, con atto del direttore regionale competente in materia, dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione delle domande, nel rispetto del principio di rotazione. I componenti operano a titolo gratuito e non devono versare nelle situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente";*

VISTO il Decreto dirigenziale n. G03950 del 25 marzo 2026 di costituzione e nomina della commissione ai sensi dell'articolo 15, comma 4, della sopra citata legge;

CONSIDERATO che il sopra citato Programma Operativo Annuale degli Interventi 2026 ripartisce le risorse disponibili del FUSR destinando in particolare:

PARAGRAFO	RISORSE
Paragrafo 2a Centri di produzione teatrale	100.000,00 €
Paragrafo 2b Centri di produzione di danza	100.000,00 €
Paragrafo 3 Festival e rassegne di teatro, musica, danza e a carattere multidisciplinare	2.498.947,10 €
Paragrafo 4b Festival circensi e degli artisti di strada	300.000,00 €
Paragrafo 9 Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia	150.000,00 €

CONSIDERATO che sono pervenute:

- n. 3 istanze presentate ai sensi del paragrafo 2A;
- n. 2 istanze presentate ai sensi del paragrafo 2B;
- n. 128 istanze presentate ai sensi del paragrafo 3, delle quali 12 risultate inammissibili;
- n. 11 istanze presentate ai sensi del paragrafo 4b delle quali 3 risultate inammissibili;
- n. 5 istanze presentate ai sensi del paragrafo 9 delle quali 1 risultata inammissibile;

VISTA la Determinazione dirigenziale n. G04932 del 15.04.2026 con la quale sono state dichiarate inammissibili le istanze risultate tali all'esito dell'istruttoria formale svolta dalla struttura competente;

PRESO ATTO che la Commissione di cui sopra ha proceduto alla valutazione dei progetti ammissibili secondo le modalità stabilite dai paragrafi 2a, 2b, 3, 4b e 9 del R.R. n. 16/2019 predisponendo, ai sensi del comma 1 dell'articolo 13, le relative graduatorie, così come indicato nell'allegato A, che forma parte integrante della presente determinazione;

VISTO il comma 3 dell'articolo 12 del regolamento regionale n. 16/2019 che dispone i punteggi minimi che devono essere conseguiti dai progetti per essere ammessi a contributo;

VISTO l'articolo 4 comma 2 lettera b) del regolamento regionale 16/2019 che stabilisce il limite del contributo concedibile;

VISTO il comma 3 dell'art. 13 del regolamento regionale n. 16/2019, il quale dispone che le richieste di contributo sono finanziate secondo l'ordine della graduatoria, sino all'esaurimento delle risorse disponibili e l'ultimo dei progetti ammessi è finanziato se le risorse sono pari all'importo del contributo richiesto;

RITENUTO di assegnare i contributi ai progetti indicati nell'allegato A, che forma parte integrante della presente determinazione, per un totale di € 3.027.039,75 generando una economia totale pari ad € 121.907,35;

RITENUTO di assegnare i contributi ai progetti per il paragrafo 2A per un importo pari a € 100.000,00;

RITENUTO di assegnare i contributi ai progetti per il paragrafo 2B per un importo pari a € 100.000,00;

RITENUTO di assegnare i contributi ai progetti per il paragrafo 3 per un importo pari a € 2.478.925,75 generando una economia pari ad € 20.021,35;

RITENUTO di assegnare i contributi ai progetti per il paragrafo 4b per un importo pari a € 228.414,00 generando una economia pari ad € 71.586,00;

RITENUTO di assegnare i contributi ai progetti per il paragrafo 9 per un importo pari a € 119.700,00 generando una economia pari ad € 30.300,00;

DETERMINA

per le motivazioni espresse in premessa, che formano parte integrante del presente provvedimento:

- di approvare, come previsto dal comma 2 dell'art. 13 del Regolamento Regionale 5 agosto 2019 n. 16, le risultanze dei lavori della Commissione nominata con Decreto dirigenziale n. G03950 del 25 marzo 2026, ai sensi dell'articolo 15, comma 4, della legge regionale n. 15/2014, le graduatorie e i punteggi dei progetti annuali presentati ai sensi dei paragrafi:
 - 2A Centri di produzione teatrale;
 - 2B Centri di produzione di danza;
 - 3 Festival e rassegne di teatro, musica, danza e a carattere multidisciplinare;
 - 4b Festival circensi e degli artisti di strada;
 - 9 Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia;

come indicato nell'allegato A alla presente determinazione, che forma parte integrante;

- di assegnare i contributi ai progetti indicati nell'Allegato A che forma parte integrante della presente determinazione per il paragrafo 2A per un importo pari a € 100.000,00;
- di assegnare i contributi ai progetti indicati nell'Allegato A che forma parte integrante della presente determinazione per il paragrafo 2B per un importo pari a € 100.000,00;
- di assegnare i contributi ai progetti indicati nell'Allegato A che forma parte integrante della presente determinazione per il paragrafo 3 per un importo pari a € 2.478.925,75 generando una economia pari ad € 20.021,35;
- di assegnare i contributi ai progetti indicati nell'Allegato A che forma parte integrante della presente determinazione per il paragrafo 4b per un importo pari a € 228.414,00 generando una economia pari ad € 71.586,00;
- di assegnare i contributi ai progetti indicati nell'Allegato A che forma parte integrante della presente determinazione per il paragrafo 9 per un importo pari a € 119.700,00 generando una economia pari ad € 30.300,00;

La presente determinazione sarà pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito internet istituzionale della Regione Lazio www.regione.lazio.it. Tale pubblicazione ha valore di notifica per gli interessati, a tutti gli effetti di legge.

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo del Lazio nel termine di sessanta giorni dalla pubblicazione, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine di giorni centoventi.

Il Direttore Regionale
Dott. Luca Fegatelli

Allegato A

		PROGETTO															CONTRIBUTO ASSEGNATO				
		qualità artistica del progetto max 12 punti	innovatività del progetto max 5 punti	multidisciplinarietà del progetto max 5 punti	apertura continuativa della struttura gestita max 5 punti	strategia e capacità di comunicazione e diffusione delle attività anche attraverso i media, risultante dal piano di comunicazione max 3 punti	curriculum e continuità pluriennale del soggetto proponente, nonché capacità di svolgere altre attività culturali multidisciplinari max 7 punti	qualità della direzione artistica max 5 punti	qualità del personale artistico o degli artisti ospiti max 5 punti	interventi di educazione e promozione presso il pubblico a carattere continuativo realizzati attraverso rapporti con università e scuole per l'avvicinamento del giovane max 5 punti	attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilità mediante l'utilizzo di servizi, ausili e tecnologie assistive max 3 punti	ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali ed internazionali del soggetto proponente max 2 punti	TOTALE QUALITÀ ARTISTICA	numero delle giornate recitative max 10 punti	presenza di giovani max 5 punti	numero di giornate lavorative max 10 punti	coproduzioni nazionali ed internazionali max 5 punti	TOTALE QUALITÀ INDICIZZATA	TOTALE SOSTENIBILITÀ ECONOMICA	TOTALE GENERALE	
1	LA FABBRICA DELL'ATTORE	12	4	4	5	3	6	4	5	3	2	2	50	1	3	10	4	18	13	81	50.000,00 €
2	Coop. Attori e Tecnici (Teatro Vittoria -Roma)	12	4	4	5	3	7	5	5	3	2	2	52	1	2	9	0	12	10	74	50.000,00 €
3	NUOVO TEATRO PARIOLI S.R.L.	6	2	1	5	2	5	2	4,5	1	2	1	32	1	4	10	1	16	11	59	Non finanziato ai sensi dell'art. 12 comma 3
		TOTALE ASSEGNATO PARAGRAFO 2A															100.000,00 €				

Allegato A

SOGGETTO	PROGETTO	qualità artistica del progetto max 12 punti	valorizzazione della creatività emergente e del linguaggio contemporanei max 5 punti	valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei comuni del Lazio max 3 punti	svolgimento delle attività in aree degradate di Roma Capitale formalmente riconosciute, o nei comuni del Lazio max 4 punti	continuità pluriennale ed esperienza..... max 4 punti	capacità di svolgere altre attività culturali multidisciplinari max 3 punti	qualità della direzione artistica max 4 punti	qualità del personale artistico o degli artisti ospitati max 4 punti	innovatività dei progetti max 5 punti	interventi di educazione e promozione per l'avvicinamento dei giovani max 3 punti	ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali max 2 punti	attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilità max 4 punti	qualità del piano di comunicazione max 2 punti	TOTALE QUALITA' ARTISTICA	spettacoli	giovani	radicamento	politica di sconto	TOTALE QUALITA' INDICIZZATA	TOTALE SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE GENERALE	CONTRIBUTO ASSEGNATO	
1	A.S.A.P.Q. Teatro	Roma Borgata Festival	12	4,5	1	4	4	3	3	3,5	5	2,5	1,5	3	2	49	15	5	3	5	28	13	90	30.000,00 €
2	TEATRO POTLACH	Festival Laboratorio Interculturale di Pratiche Teatrali XXVI edizione	12	3,5	2	1	4	2,5	4	3,5	4	3	2	3	2	46,5	15	4	5	5	29	12	87,5	30.000,00 €
3	ASSOCIAZIONE CULTURALE TRACCERARE	Spring Attitude Festival 2026	12	4	1	1,5	4	3	3	3,5	4	2	1,5	3	2	44,5	15	5	4	29	14	87,5	30.000,00 €	
4	CENTRO RICERCHE MUSICALI CRM	ARTESCENZA	10	3	2	2	4	3	3,5	3,5	4,5	3	3	1,5	2	45	15	3	5	28	13	86	30.000,00 €	
5	ACCADEMIA ITALIANA DEL FLAUTO	FLAUTISSIMO	11	3,5	1	2	4	3	3	3	3,5	2	3	2	2	43	15	4	5	3	27	13	83	30.000,00 €
6	TEATRO DELL'ASCOLTO	Una striscia di terra feconda - Festival di jazz e musiche improvvisate	12	3,5	2,5	3	4	2	4	4	3,5	3,5	2	2,5	2	48,5	11	2	5	3	21	13	82,5	27.700,00 €
7	IL NAUFRAGARMEDOLCE	AGORA' - TEATRO E MUSICA ALLE RADICI	10	3	2,5	2,5	4	3	3	1,5	4	2	1,5	3	1,5	41,5	15	5	4	4	28	13	82,5	30.000,00 €
8	ROMA SINFONETTA	ITINERARI MUSICALI	12	3,5	1	3	4	2	3,5	3	3,5	3	1,5	2,5	1,5	44	15	3	4	27	11	82	29.890,00 €	
9	ASSOCIAZIONE FARAMUSIC	FARA MUSIC FESTIVAL XX EDIZIONE	11	3	1,5	1	4	2	3,5	3	4	2,5	1,5	4	2	43	15	5	1	26	13	82	30.000,00 €	
10	Dominio Pubblico E.T.S.	Dominio Pubblico - Youth Fest	11	3	1	1,5	4	2	3	2	5	3	1,5	3	2	42	15	5	4	3	27	13	82	30.000,00 €
11	FONDAZIONE ENTROTTERRE	Entrotterre Festival	11	2,5	2,5	1	3,5	2	3	3,5	4	2	0,5	2,5	1,5	39,5	15	5	3	5	28	14	81,5	30.000,00 €

Allegato A

SOGGETTO	PROGETTO	qualità artistica del progetto max 12 punti	valorizzazione della creatività emergente e dei linguaggi contemporanei max 5 punti	valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei comuni del Lazio max 3 punti	svolgimento delle attività in aree degradate di Roma Capitale formalmente riconosciute, o nei comuni del Lazio max 4 punti	continuità pluriennale ed esperienza..... max 4 punti	capacità di svolgere altre attività culturali multidisciplinari max 3 punti	qualità della direzione artistica max 4 punti	qualità del personale artistico o degli artisti ospitati max 4 punti	innovatività dei progetti max 5 punti	interventi di educazione e promozione per l'avvicinamento dei giovani max 3 punti	ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali max 2 punti	attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilitàmax 4 punti	qualità del piano di comunicazione max 2 punti	TOTALE QUALITA' ARTISTICA	spettacoli	giovani	radicamento	politica di sconto	TOTALE QUALITA' INDICIZZATA	TOTALE SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE GENERALE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
12 ASSOCIAZIONE AREA 06	SHORT THEATRE 2026	10	3,5	1	2	3,5	2	3	3	3,5	2,5	2	3	1	40	15	3	5	5	28	13	81	30.000,00 €
13 Maturateatro	Puntini Fest	12	3,5	1	2,5	4	2,5	3,5	3,5	3,5	2,5	1	3	2	44,5	15	3	2	2	22	14	80,5	30.000,00 €
14 Nuova Consonanza ETS	Festival di Nuova Consonanza	10	3	1	3	4	2	3	3	4	2,5	1,5	3	1,5	41,5	15	2	5	4	26	12	79,5	30.000,00 €
15 Kollatino Underground ets	ANOMALIE	11	2,5	1	3	3,5	2	3	3	3,5	2,5	1,5	3	1,5	41	15	4	5	0	24	14	79	29.710,44 €
16 Tofia Jazz	Tofia Jazz Festival	10	3	2	1	4	1,5	3,5	3,5	3,5	2,5	0,5	3	2	40	15	3	5	3	26	13	79	30.000,00 €
ASSOCIAZIONE I CONCERTI NEL PARCO	I Concerti nel Parco, Estate - Autunno 2026	11	2	2	1	4	1,5	3	3,5	4	3	0	3	2	40	15	5	5	2	27	11	78	30.000,00 €
18 Procut	Martelive	10	3	2	1	3,5	2,5	3,5	3	3,5	2	1,5	3	1,5	40	15	5	5	3	28	10	78	29.840,00 €
19 Fondazione Flavio Vespasiano	REATE FESTIVAL 2026	10	2,5	1	1	4	1	3,5	3	4	2	1,5	2,5	1,5	37,5	15	4	5	3	27	13	77,5	30.000,00 €
20 Associazione jazz in italy	Tuscia in jazz for sia 2026 /2028	12	2,5	2	1	4	1,5	3,5	3,5	3,5	2	1,5	3	2	42	15	2	5	0	22	13	77	30.000,00 €
21 La Capriola	ScenArte. I Volti del Teatro: Teatro di Tradizione-Teatro Urbano-Teatro di Strada	12	2,5	2,5	1	4	2,5	4	3,5	3,5	2	1,5	3	1,5	43,5	9	3	5	4	21	12	76,5	30.000,00 €
22 CONSORZIO TEATRO TUSCIA	FERENTO TEATRO FESTIVAL	11	2,5	3	1	3,5	2	4	3,5	3,5	3	1,5	2,5	1,5	42,5	12	5	5	2	24	10	76,5	30.000,00 €

Allegato A

SOGGETTO	PROGETTO	qualità artistica del progetto max 12 punti	valorizzazione della creatività emergente e del linguaggio contemporanei max 5 punti	valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei comuni del Lazio max 3 punti	sviluppo delle attività in aree degradate di Roma Capitale formalmente riconosciute, o nei comuni del Lazio max 4 punti	continuità pluriennale ed esperienza..... max 4 punti	capacità di svolgere altre attività culturali multidisciplinari max 3 punti	qualità della direzione artistica max 4 punti	qualità del personale artistico o degli artisti ospitati max 4 punti	innovatività dei progetti max 5 punti	interventi di educazione e promozione per l'avvicinamento dei giovani max 3 punti	ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali max 2 punti	attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilità max 4 punti	qualità del piano di comunicazione max 2 punti	TOTALE QUALITA' ARTISTICA	spettacoli	giovani	radicamento	politica di sconto	TOTALE QUALITA' INDICIZZATA	TOTALE SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE GENERALE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
23 Margine Operativo	Attraversamenti Multipli	9,5	3	1,5	1	4	2,5	3	3	3,5	2	1,5	2,5	1,5	38,5	15	4	5	3	27	11	76,5	30.000,00 €
24 Settimo Cielo	Portraits on stage - Arte in cammino	10	3	2	1	4	2,5	3	3	3,5	2,5	1,5	4	1	41	15	4	2	3	24	11	76	30.000,00 €
25 TEATRO VERDE	A teatro con i nomi	9,5	3	1	2,5	4	1,5	3	2	4,5	3	1,5	3	1,5	40	15	5	0	5	25	11	76	30.000,00 €
26 SOCIETA' PER ATTORI	EXPO	10	2,5	1	1,5	4	2,5	3,5	3,5	4	2,5	2	3,5	2	42,5	15	4	1	4	24	9	75,5	30.000,00 €
ASSOCIAZIONE FESTIVAL EURO MEDITERRANEO	FESTIVAL EURO MEDITERRANEO	12	3	2	1	4	2	3	3,5	4	1,5	2	2	1,5	41,5	10	3	5	4	22	12	75,5	30.000,00 €
28 Associazione Margot Theatre	Necropoli Art Festival	9,5	2	3	1	3	2	3	3,5	3,5	2	1,5	3	1,5	38,5	15	4	0	4	23	14	75,5	30.000,00 €
29 MARTECARD	#ALTRTNV	8,5	3	1	3	3	2,5	3	3	3,5	2,5	0,5	2,5	1,5	37,5	15	5	2	3	25	13	75,5	29.860,00 €
30 RUOTALIBERA	INFANZIE IN GIOCO - Teatro, musica, danza e circo sociale per le famiglie e bambini	9,5	3	2	2	3	3	3	3	4,5	3	2	2	2	42	15	2	4	0	21	12	75	30.000,00 €
FONDAZIONE CAMPUS INTERNAZIONALE DI MUSICA	62° FESTIVAL PONTINO	11	2,5	2,5	2	3	2	3	3	3,5	3	1,5	3,5	1,5	42	10	2	5	2	19	14	75	30.000,00 €
ASSOCIAZIONE LA SCATOLA INTERNAZIONALE DANZA CONTEMPORANEA	PAESAGGI DEL CORPO FESTIVAL INTERNAZIONALE DANZA CONTEMPORANEA	11	2	1	1	4	1,5	3	3,5	4	2	1	2	2	38	15	4	2	4	25	12	75	30.000,00 €
33 Gruppo della Creta	TeatroBasilica	11	2,5	1	2,5	3,5	2	2,5	3	3,5	1,5	1	2,5	1,5	38	15	5	2	2	24	13	75	30.000,00 €

Allegato A

SOGGETTO	PROGETTO	qualità artistica del progetto max 12 punti	valorizzazione della creatività emergente e dei linguaggi contemporanei max 5 punti	valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei comuni del Lazio max 3 punti	svolgimento delle attività in aree degradate di Roma Capitale formalmente riconosciute, o nei comuni del Lazio max 4 punti	continuità pluriennale ed esperienza..... max 4 punti	capacità di svolgere altre attività culturali multidisciplinari max 3 punti	qualità della direzione artistica max 4 punti	qualità del personale artistico o degli artisti ospitati max 4 punti	innovatività dei progetti max 5 punti	interventi di educazione e promozione per l'avvicinamento dei giovani max 3 punti	ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali max 2 punti	attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilità max 4 punti	qualità del piano di comunicazione max 2 punti	TOTALE QUALITA' ARTISTICA	spettacoli	giovani	radicamento	politica di sconto	TOTALE QUALITA' INDICIZZATA	TOTALE SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE GENERALE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
ASSOCIAZIONE FESTIVAL DI PASQUA	FESTIVAL DI PASQUA	11	2	1,5	1	4	1,5	3,5	3,5	3,5	1,5	2	3	2	40	10	3	5	4	22	12,5	74,5	30.000,00 €
Tutto teatro	Premi Tutto teatro.com	8,5	3	1	2,5	3	1	3,5	1	3,5	2	1	2	1,5	33	15	3	5	4	27	14	74	30.000,00 €
TEATRO HAMLET APS	IMPACT	9,5	3	1	1	3	2,5	3	3	3,5	2	1,5	3	1,5	37,5	15	4	1	5	25	11	73,5	30.000,00 €
COOP ART	CONCERTI DELL'ACCADEMIA DEGLI SFACCENDATI - 27° edizione	9,5	1,5	1,5	1	3	1,5	4	3	3	1,5	1	2,5	1,5	34,5	10	5	5	5	25	14	73,5	30.000,00 €
FESTIVAL ALESSANDRO STRADELLA	FESTIVAL BAROCO ALESSANDRO STRADELLA_ MUSICISTI DELLA TUSCIA, PASSATO E PRESENTE	10	2,5	1	1	3,5	2,5	3,5	3	3,5	2,5	1,5	3	1	38,5	8	5	4	5	22	12	72,5	30.000,00 €
PROGETTO SONORA	Itinerari Musicali Francigeni ON Procono Musica Festival	10	3	2	1	3	2	3	2	3,5	2	1,5	3	1,5	37,5	15	4	1	4	24	11	72,5	30.000,00 €
RACCONTAMIUNASTORIA	FESTIVAL INTERNAZIONALE DI STORYTELLING RACCONTAMIUNASTORIA	9,5	2,5	1	3	3	2	3	2,5	3,5	2	1,5	2,5	1,5	37,5	15	2	5	3	25	10	72,5	30.000,00 €
Associazione XV Miglio ETS	Bajocco Festival delle arti performative	10,5	2,5	2	1	3	2	3	3	4	2	1	3	1,5	38,5	15	2	5	0	22	11	71,5	30.000,00 €
Fondazione Cardinale Domenico Bartolucci	Dal Rinascimento ai giorni nostri - La rassegna concertistica della Fondazione Bartolucci	9,5	1,5	1,5	1	3,5	1	4	1,5	3	1,5	2	2	1,5	33,5	15	1	5	3	24	14	71,5	30.000,00 €
IL SAN CARLINO DI VITIELLO CATERINA CRISTINA	Bimb'in burattin - Il teatro di figura e la rivoluzione gentile	8,5	2	1,5	1	4	1	2,5	2,5	3	3	1	3	1	34	15	4	4	4	27	10	71	30.000,00 €
Sperimentiamo Arte Musica Teatro	Come un'Armonia	8,5	3	1	1	2,5	2,5	3,5	1,5	3	3	1	3	1	34,5	15	5	3	3	26	10	70,5	30.000,00 €

Allegato A

SOGGETTO	PROGETTO	qualità artistica del progetto max 12 punti	valorizzazione della creatività emergente e del linguaggio contemporanei max 5 punti	valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei comuni del Lazio max 3 punti	svolgimento delle attività in aree degradate di Roma Capitale formalmente riconosciute, o nei comuni del Lazio max 4 punti	continuità pluriennale ed esperienza..... max 4 punti	capacità di svolgere altre attività culturali multidisciplinari max 3 punti	qualità della direzione artistica max 4 punti	qualità del personale artistico o degli artisti ospitati max 4 punti	innovatività dei progetti max 5 punti	interventi di educazione e promozione per l'avvicinamento dei giovani max 3 punti	ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali max 2 punti	attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilitàmax 4 punti	qualità del piano di comunicazione max 2 punti	TOTALE QUALITA' ARTISTICA	spettacoli	giovani	radicamento	politica di sconto	TOTALE QUALITA' INDICIZZATA	TOTALE SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE GENERALE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
45 ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA	LA MUSICA DA CAMERA DAL BAROCCO AL CONTEMPORANEO - 2026	8,5	2,5	1	2	4	1,5	3	3	3,5	1,5	1,5	2,5	1,5	36	14	3	5	2	24	10	70	30.000,00 €
46 Ionci Associazione culturale Colle	Il Suono di Liszt a Villa d'Este - XIV ed. - "Strumenti e musiche che attraversano il tempo e lo spazio	8,5	4	3	1	3	2	3	3	3,5	2	0	1	2	36	15	2	5	2	24	10	70	30.000,00 €
47 JOBEL APS	ART FOR EARTH - Festival delle Comunità Sostenibili	8,5	5	3	0	3	3	3	4	3	2	2	3	1	40,5	15	4	0	0	19	10	69,5	30.000,00 €
48 Festima Lente	Roma Festival Barocco	11	2,5	2,5	1	3	2	3	3	3,5	2	1,5	2	1,5	38,5	7	3	5	2	17	14	69,5	30.000,00 €
ASSOCIAZIONE MUSICALE 49 MUZIO CLEMENTI	I Bemolli sono Blu 2026	9,5	3	2	1	4	1	3	2	3	1,5	0,5	1,5	1,5	33,5	15	2	3	3	23	13	69,5	30.000,00 €
50 Associazione Trousse	Festival Città di Marino	10	2	2	1	4	2,5	3,5	3,5	4	2	1,5	3	2	41	8	5	1	5	19	9	69	30.000,00 €
51 MUSIC ART	Music Art Festival - edizione 2026	9	2,5	1	1	3	2	3,5	3	3,5	2	1,5	2,5	1,5	36	15	4	3	0	22	11	69	30.000,00 €
52 JENNIFER	Ventotene Open Festival	8,5	2,5	2	1	2,5	2	3	2,5	3,5	2	0	2	1,5	33	15	5	1	5	26	10	69	30.000,00 €
53 ROSA SHOCKING	Tendance	10	3,5	1	3	3,5	2,5	3	3,5	3,5	2	1,5	3	1,5	41,5	8	2	5	3	18	9	68,5	30.000,00 €
54 TEATRO RAGAZZI DI LATINA	TRENTAETRE TEATRINI	10	2,5	1	2,5	4	2	3	1,5	3,5	1,5	0	2	1	34,5	13	3	5	1	22	12	68,5	27.577,00 €

Allegato A

SOGGETTO	PROGETTO	qualità artistica del progetto max 12 punti	valorizzazione della creatività emergente e dei linguaggi contemporanei max 5 punti	valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei comuni del Lazio max 3 punti	svolgimento delle attività in aree degradate di Roma Capitale formalmente riconosciute, o nei comuni del Lazio max 4 punti	continuità pluriennale ed esperienza..... max 4 punti	capacità di svolgere altre attività culturali multidisciplinari max 3 punti	qualità della direzione artistica max 4 punti	qualità del personale artistico o degli artisti ospitati max 4 punti	innovatività dei progetti max 5 punti	interventi di educazione e promozione per l'avvicinamento dei giovani max 3 punti	ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali max 2 punti	attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilitàmax 4 punti	qualità del piano di comunicazione max 2 punti	TOTALE QUALITA' ARTISTICA	spettacoli	giovani	radicamento	politica di sconto	TOTALE QUALITA' INDICIZZATA	TOTALE SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE GENERALE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
55	TEATRO STABILE DELLE ARTI MEDIOEVALI	8,5	2	1,5	1	4	1	2,5	3	3	1,5	1	3	1,5	33,5	15	4	3	5	27	8	68,5	30.000,00 €
56	SPAGHETTI ART	12	3,5	1	2	4	2,5	4	3	3,5	2	1,5	3	2	44	3	4	4	0	11	13	68	29.962,65 €
57	Consorzio Altre Produzioni Indipendenti	12	3	1	1	3	2,5	3,5	3,5	5	2,5	1,5	3,5	2	44	4	4	1	3	12	12	68	29.999,26 €
58	ERRARE PERSONA	9,5	2	2	1	3,5	2	3	3	3,5	2	1,5	2,5	1,5	37	15	2	0	4	21	10	68	30.000,00 €
59	A.S.D. Profession Dance	9,5	2,5	2	1	3	2	3	3,5	3	1	0	2	1,5	34	15	4	0	5	24	10	68	30.000,00 €
60	PROTEO ETS	11	4	3	1	3	3	3	3	4	3	1	2	2	43	7	4	0	1	12	12	67	30.000,00 €
61	FLYER	7	3	1,5	1	4	3	3	3	3,5	2	1	2	1	35	6	5	3	5	19	12	66	30.000,00 €
62	I BORGHI S.R.L.	9	3	1	1	4	2	3,5	3,5	4	2,5	2	3	2	40,5	2	5	3	2	12	13	65,5	30.000,00 €
63	ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI	7	2	1	1	3	1	3,5	3	3,5	3	0,5	3	2	33,5	8	4	5	4	21	11	65,5	30.000,00 €
64	Associazione Culturalte Liberi di Suonare	6	3	2	1	4	2	3	2	3	2,5	1	1,5	1,5	32,5	15	4	1	2	22	11	65,5	30.000,00 €
65	COLLETTIVO VALLE DEL TEVERE	9	3	2,5	1	2,5	2,5	3	4	3,5	2,5	1,5	3	2	40	2	4	1	4	11	13	64	30.000,00 €

Allegato A

SOGGETTO	PROGETTO	qualità artistica del progetto max 12 punti	valorizzazione della creatività emergente e dei linguaggi contemporanei max 5 punti	valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei comuni del Lazio max 3 punti	svolgimento delle attività in aree degradate di Roma Capitale formalmente riconosciute, o nei comuni del Lazio max 4 punti	continuità pluriennale ed esperienza..... max 4 punti	capacità di svolgere altre attività culturali multidisciplinari max 3 punti	qualità della direzione artistica max 4 punti	qualità del personale artistico o degli artisti ospitati max 4 punti	innovatività dei progetti max 5 punti	interventi di educazione e promozione per l'avvicinamento dei giovani max 3 punti	ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali max 2 punti	attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilitàmax 4 punti	qualità del piano di comunicazione max 2 punti	TOTALE QUALITA' ARTISTICA	spettacoli	giovani	radicamento	politica di sconto	TOTALE QUALITA' INDICIZZATA	TOTALE SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE GENERALE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
66 Associazione Culturale L'Archimandrita	Rassegna Battiti	9	3	1	2	4	2	3	3,5	3,5	2	1,5	3	1	38,5	7	2	4	2	15	10	63,5	29.899,00 €
67 ARMONIA INTERNATIONAL FOUNDATION OF ARTS	Gaeta Jazz Festival	7,5	3	2	1	4	2	3	3	3,5	2,5	1,5	1,5	1,5	36	7	3	5	0	15	12,5	63,5	30.000,00 € contributo non concedibile art. 12 comma 3 Lr. 63 15/2014
68 Associazione Culturale Carpe Diem	Festa della Musica di Lanuvio anno 2026 - 2027 - 2028	4	3	1	1	4	1,5	3	2	2	2	0	3	1,5	28	15	5	5	0	25	10	63	30.000,00 €
69 ARTENOVA ETS	I Viaggi dell'Arte	6	4	3	3	4	2	3	3	4	2	0	1	2	37	4	2	5	0	11	14	62	30.000,00 €
70 SALA UMBERTO	Festival inDivenire	8	3	1	1	4	2,5	3,5	1	3,5	2	0,5	2,5	1,5	34	6	5	2	5	18	10	62	30.000,00 €
71 ARMONIA	OPERA POP	12	4,5	2,5	1	4	3	3,5	3,5	4	2,5	0	3	2	45,5	1	1	1	0	3	13	61,5	30.000,00 €
72 LUOGO ARTE ACCADEMIA MUSICALE APS	Rassegna concertistica di musica italiana: "Capriccio Italiano"	9	3,5	3	1	3,5	2,5	3,5	3	3,5	2,5	0,5	3	2	40,5	0	3	3	3	9	12	61,5	7.900,00 €
73 Q53	ALL INCLUSIVE +	10	3	1	2,5	3	3	3	2,5	3,5	1,5	0	3,5	2	38,5	6	4	0	4	14	9	61,5	27.500,00 €
74 Fuori Contesto Aps	Fuori Posto. Festival di teatri al limite	10	2	1	1	3	1,5	3	2	4	1,5	1	2,5	1	33,5	5	4	4	4	17	11	61,5	30.000,00 €
75 MOLINARI/CENTER TEATROLIBERO ETS	CONTAMINAZIONI	9	5	1	2	4	2	3,5	3	4	4	1,5	2	2	43	0	4	2	1	7	11	61	30.000,00 €
76 RADIO SPAZIO BLU	Arena Virgilio	8,5	4	2,5	1,5	3,5	3	3	3,5	3	2,5	0	3	2	40	0	3	4	0	7	14	61	30.000,00 €

Allegato A

SOGGETTO	PROGETTO	qualità artistica del progetto max 12 punti	valorizzazione della creatività emergente e del linguaggio contemporaneo max 5 punti	valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei comuni del Lazio max 3 punti	svolgimento delle attività in aree degradate di Roma Capitale formalmente riconosciute, o nei comuni del Lazio max 4 punti	continuità pluriennale ed esperienza..... max 4 punti	capacità di svolgere altre attività culturali multidisciplinari max 3 punti	qualità della direzione artistica max 4 punti	qualità del personale artistico o degli artisti ospitati..... max 4 punti	innovatività dei progetti max 5 punti	interventi di educazione e promozione per l'avvicinamento dei giovani max 3 punti	ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali max 2 punti	attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilitàmax 4 punti	qualità del piano di comunicazione max 2 punti	TOTALE QUALITA' ARTISTICA	spettacoli	giovani	radicamento	politica di sconto	TOTALE QUALITA' INDICIZZATA	TOTALE SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE GENERALE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
77 VITALIA	ASSOCIAZIONE CULTURALE ONDE DI SPETTACOLO - FESTIVAL ITINERANTE SUL LAGO DI BRACCIANO	9	3	3	1,5	3	3	3,5	3	3,5	2	0	3	1,5	39	5	2	0	3	10	12	61	28.080,00 €
78 Contemporaneo Lazio	Associazione Culturale Centro Di Produzione Circo SOGNA	10	2,5	1	1	4	2	3	3	2,5	2,5	1,5	2,5	1,5	37	6	5	1	2	14	10	61	30.000,00 €
79 SRL	DNA CONCERTI ED EVENTI Manifesto Fest	8	3	1	2	3,5	2,5	2	1	3,5	2	0,5	3	2	34	5	4	3	2	14	13	61	26.903,40 €
80 SUPERFESTE	ASSOCIAZIONE CULTURALE VOCI DI CORRIDOIO	12	4	3	1	4	3	3,5	3	4	3	0	3,5	2	46	0	3	0	0	3	11	60	29.920,00 €
81 FOLLINOTE	ORIZZONTE D'ARTE - FESTIVAL DI TEATRO, MUSICA E MRAVIGLIA	12	4,5	2	1	3	3	3	3,5	5	3	0	3	2	45	0	2	0	0	2	13	60	29.200,00 €
82 DREAM LIFE	ASSOCIAZIONE CULTURALE EXE COMEDY FEST - L'ARTE DI RIDERE	11	5	1	2	3	1,5	3	3	4	2,5	1	3	2	42	2	3	0	0	5	13	60	28.416,00 €
83 COMUNE DI VEJANO	VejArto festival	11	3,5	3	1	3,5	2	3,5	3,5	4	2	0	3	2	42	1	3	0	1	5	13	60	30.000,00 €
84 CORTESE	ASSOCIAZIONE CULTURALE GENERAZIONE 90	10	4	2	2,5	3	3	3	3	4	2	0	1,5	2	40	4	3	0	0	7	13	60	29.768,00 €
85 RIZE PROMOTION	ANEMIC STREET LAB	9,5	4	1	2,5	2	2,5	3,5	3	3,5	2	0	3	1,5	38	4	5	0	0	9	13	60	26.800,00 €
TOTALE ASSEGNATO PARAGRAFO 3																						2.478.925,75 €	

Allegato A

SOGGETTO	PROGETTO	qualità artistica del progetto max 12 punti	valorizzazione della creatività emergente e del linguaggio contemporanei max 5 punti	valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei comuni del Lazio max 3 punti	svolgimento delle attività in aree degradate di Roma Capitale formalmente riconosciute, o nei comuni del Lazio max 4 punti	continuità pluriennale ed esperienza..... max 4 punti	capacità di svolgere altre attività culturali multidisciplinari max 3 punti	qualità della direzione artistica max 4 punti	qualità del personale artistico o degli artisti ospitati max 4 punti	innovatività dei progetti max 5 punti	interventi di educazione e promozione per l'avvicinamento dei giovani max 3 punti	ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali max 2 punti	attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilità max 4 punti	qualità del piano di comunicazione max 2 punti	TOTALE QUALITA' ARTISTICA	spettacoli	giovani	radicamento	politica di sconto	TOTALE QUALITA' INDICIZZATA	TOTALE SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE GENERALE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
86 Obiettivo Roma	Roma Comic Off	7	2	1	1,5	2	2	2	1,5	2	2	0,5	1	1,5	26	15	3	3	1	22	8	56	
L'ALTRA SOCIETA' 87 COOPERATIVA O.N.L.U.S.	LE NOTTE DI SAN LORENZO	8	2	1	2,5	4	2,5	3	3	2,5	3	2	3	2	38,5	1	2	0	2	5	12	55,5	
88 Il borgo di asciano	Flaminia Jazz – Centenario Nax & Coltrane	4	4	2	1	3	1	2,5	1,5	1,5	2	1	2	1	26,5	10	2	5	0	17	12	55,5	
89 AFFABULAZIONE	FERRAGOSTIA ANTICA	4	1,5	1	2,5	2,5	2	2,5	1	1	1	1	2	1	23	8	4	2	2	16	13	52	
90 Substantia	TEATRICO SUMMER FEST - Festival giovanile di fine estate	4	2,5	2	1	3	1,5	2,5	1	1,5	2	1	2,5	1	25,5	11	3	0	4	18	8	51,5	
91 FUSOLAB APSE ASD	Upyard - Urban Street Beat	4	2,5	1	3	2,5	1	3	2	1	1,5	1	3	1	26,5	4	5	2	3	14	10	50,5	
92 Fattore Reccessivo	Fare Festival	7	3	2	1	3	2	3	3	3	2	0	2	1,5	32,5	2	3	0	2	7	10	49,5	
93 MESSICO E NUVOLE APS	ORTACCIO JAZZ FESTIVAL	4	2,5	3	1	3	1	2	2,5	1	1,5	0	2	1	24,5	2	4	5	0	11	13	48,5	
94 PRESTO CON FUOCO	Tra Musica e Poesia - Pomeriggi Musicali in Casanatese	7	2	1	1	3	1	3	3	2	1,5	1,5	2	1	29	0	3	1	3	7	12	48	
95 PRO LOCO FARA IN SABINA	Arti e Suoni nei Borghi di Fara - Spettacolo dal Vivo, Comunità e Tradizione 2026	4	3	1	1	3	1,5	2	1	1	1	0	2	1	21,5	10	3	0	4	17	9	47,5	
96 MUSICA AL TRAMONTO	SUNSET JAZZ FESTIVAL	4	2,5	2	1	2,5	2	2,5	2,5	1	1,5	1	2	1	25,5	5	3	3	0	11	10	46,5	

Allegato A

SOGGETTO	PROGETTO	qualità artistica del progetto max 12 punti	valorizzazione della creatività emergente e del linguaggio contemporanei max 5 punti	valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei comuni del Lazio max 3 punti	svolgimento delle attività in aree degradate di Roma Capitale formalmente riconosciute, o nei comuni del Lazio max 4 punti	continuità pluriennale ed esperienza..... max 4 punti	capacità di svolgere altre attività culturali multidisciplinari max 3 punti	qualità della direzione artistica max 4 punti	qualità del personale artistico o degli artisti ospitati max 4 punti	innovatività dei progetti max 5 punti	interventi di educazione e promozione per l'avvicinamento dei giovani max 3 punti	ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali max 2 punti	attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilitàmax 4 punti	qualità del piano di comunicazione max 2 punti	TOTALE QUALITA' ARTISTICA	spettacoli	giovani	radicamento	politica di sconto	TOTALE QUALITA' INDICIZZATA	TOTALE SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE GENERALE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
97 Ars Mundi APS	Animae	4	1	1	1	2	1,5	2,5	1,5	1	2	0	2	1	20,5	6	4	0	5	15	11	46,5	
98 E _STREET LOUNGE APS	CIOGIARIA IN MUSICA	4	1	1,5	1	3	1,5	3	1	1,5	1	0	2	1,5	22	10	0	1	0	11	13	46	
99 Compagnia La Paranza	HUMUS (OFFICINA FOLCLORICA MEDITERRANEA)	7	1	1	1	4	1	3	2	1	1,5	1,5	3	1	28	0	4	0	3	7	10	45	
COMUNE CASTELNUOVO DI PORTO	DiPorto Festival	4	2	1	1	3	1,5	3,5	1,5	1,5	1	0,5	2	1,5	24	2	4	0	3	9	12	45	
101 COMUNE DI CASTEL MADAMA	Le Feste di Ercole	4	2,5	1	1	3,5	1,5	3	2,5	1,5	2	0	2	1	25,5	0	4	1	3	8	11	44,5	
102 Cerveteri Comune	Festival internazionale dello spettacolo dal vivo - Cerveteri città in scena 2^ Edizione	4	3	2	3	2	2	2	2	2	3	0	2	1	28	4	2	0	0	6	10	44	
103 IL TORCHIO ETS	ENEA: METAMORFOSI DI UN MITO	5	1,5	2,5	1	2,5	1	3	2	1,5	2	1	2,5	1	26,5	1	1	3	2	7	10	43,5	
104 IL SECONDO MESTIERE	FESTIVAL LETTERARIO IL SECONDO MESTIERE	4	2,5	1	3	2,5	2,5	1	0,5	1,5	3	1,5	3	1	27	4	3	1	0	8	8	43	
105 Teatroscatola	Di là dal fiume	4	2	1	3,5	3	1,5	2,5	1	1	2,5	0	2,5	1	25,5	1	0	2	0	3	12	40,5	
106 LA FESTA DELLE MEDIE ETS	RESONANZRÄUME – CORPI IN ASCOLTO	4	2,5	1,5	1	1	2	3	2	2,5	2	0	2	1	24,5	0	3	0	0	3	13	40,5	

Allegato A

SOGGETTO	PROGETTO	qualità artistica del progetto max 12 punti	valorizzazione della creatività emergente e del linguaggio contemporanei max 5 punti	valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei comuni del Lazio max 3 punti	svolgimento delle attività in aree degradate di Roma Capitale formalmente riconosciute, o nei comuni del Lazio max 4 punti	continuità pluriennale ed esperienza..... max 4 punti	capacità di svolgere altre attività culturali multidisciplinari max 3 punti	qualità della direzione artistica max 4 punti	qualità del personale artistico o degli artisti ospitati max 4 punti	innovatività dei progetti max 5 punti	interventi di educazione e promozione per l'avvicinamento dei giovani max 3 punti	ottenimento di premi e riconoscimenti nazionali max 2 punti	attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilitàmax 4 punti	qualità del piano di comunicazione max 2 punti	TOTALE QUALITA' ARTISTICA	spettacoli	giovani	radicamento	politica di sconto	TOTALE QUALITA' INDICIZZATA	TOTALE SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE GENERALE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
107	E.A.T ENJOY AND TASTE	4	3	1	1	2,5	2	3	1	1,5	1,5	0	2	1	23,5	2	3	0	2	7	10	40,5	
108	CHIAO LAB	4	1,5	1	1	2,5	2	3	2,5	1	1,5	1	3,5	1	25,5	0	3	0	0	3	11	39,5	
109	GRUPPO CARRAMUSA	4	2	1	1	2	1,5	3	2	2,5	2,5	1	3	1	26,5	0	2	0	0	2	10	38,5	
110	Comune di Anzio	4	1,5	1	1	4	1,5	1	2,5	1,5	1,5	0	2	1	22,5	1	5	0	0	6	10	38,5	
111	FONDAZIONE CITTA' DI TERRACINA	4	1,5	2,5	1	3,5	1,5	3	2,5	1,5	1,5	0	2	1	25,5	0	2	0	1	3	9	37,5	
112	APS FILARMONICA CITTA' DI COLLEFFERRO	4	2,5	1,5	1	2	2,5	2	1	1,5	2	0,5	2	1	23,5	0	3	1	0	4	10	37,5	
113	ASSOCIAZIONE CULTURALE SEKONDA	4	2	1	1	2,5	1	3	2,5	1,5	1,5	1	1	1	23	2	2	0	0	4	8	35	
114	ASSOCIAZIONE CULTURALE CREATIVA	4	2,5	2	1	2	1,5	3	2	1	1,5	0	2	1	23,5	2	2	0	0	4	7	34,5	
115	Pro Loco Anguillara Sabazia 2007	4	2	1,5	1	3	1	3,5	1	1	1,5	0	2	1	22,5	0	2	0	0	2	10	34,5	
116	ASSOCIAZIONE CULTURALE FANTASIA	4	2	1	1	2	1,5	3	3	1	1	0	1	1	21,5	2	2	0	0	4	9	34,5	

Allegato A

SOGGETTO	PROGETTO	qualità artistica del progetto max 12 punti	valorizzazione della creatività emergente e dei linguaggi contemporanei max 5 punti	continuità pluriennale ed esperienza maturata max 5 punti	qualità della direzione artistica max 8 punti	qualità del personale artistico o degli artisti ospitati max 10 punti	iniziative di partecipazione attiva del pubblico max 5 punti	ottenimento di premi e riconoscimenti max 5 punti	interventi di educazione del pubblico max 5 punti	TOTALE QUALITA' ARTISTICA	personale giovane max 5 punti	radicamento max 7 punti	numero di compagnie ospitate max 8 punti	equilibrio offerta max 10 punti	TOTALE QUALITA' INDICIZZATA	TOTALE SOSTENIBILITA' ECONOMICA	TOTALE GENERALE	CONTRIBUTO ASSEGNATO
1 COMUNE DI TOLFA	FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'ARTE DI STRADA E DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO - TOLFARTE 2026 XXII Ed.	11	5	5	8	10	5	1	5	50	5	4	8	2	19	8	77	29.814,00
2 COMUNE DI PALIANO	CAROSSELLO FESTIVAL DEGLI ARTISTI DI STRADA - XXIV edizione	10	5	5	8	9	5	1	5	48	3	4	8	2	17	8	73	29.200,00
3 COMUNE DI CELLENO	TEVERINA BUSKERS FESTIVAL	12	5	5	8	8	5	0	5	48	4	2	8	2	16	7	71	30.000,00
4 COMUNE DI GAETA	GAETA BUSKERS FESTIVAL	10	5	5	8	8	5	1	5	47	4	0	8	2	14	9	70	30.000,00
5 COMUNE DI MARCETELLI	Mestieri Migranti, Festival dell'Arte di Strada	9	4	4	7	7	5	1	5	42	4	0	6	6	16	8	66	30.000,00
6 Comune di Arce	Arcebuskersfestival	10	4	4	8	8	4	1	4	43	3	0	8	2	13	8	64	20.000,00
7 Comune di Cittaducale	neiBORGHI Festival	10	4	4	8	8	4	0	5	43	1	0	8	4	13	8	64	30.000,00
8 Comune San Donato Val Di Comino	Via Di Banda 2026 festival delle bande marcianti e delle arti di strada	6	3	5	5	7	5	0	4	35	5	2	8	2	17	8	60	29.400,00
TOTALE ASSEGNATO PARAGRAFO 4B																	228.414,00	

