

**Istanza Sovvenzione Cineproduzione 2022**

Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo

Spett.le Regione Lazio  
 Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo  
 Area Arti figurative, Cinema e Audiovisivo  
 Via Rosa Raimondi Garibaldi, 7  
 00145 Roma

Pec: [artifigurativecinema@regione.lazio.legalmail.it](mailto:artifigurativecinema@regione.lazio.legalmail.it)**Fondo Regionale Cinema Audiovisivo 2022****ISTANZA di CONCESSIONE di SOVVENZIONE per OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE***Ai sensi della "L.R. 2 luglio 2020, n. 5"**Ai sensi della DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE DEL LAZIO n. 87 del 1 marzo 2022 recante: "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Piano annuale degli interventi in materia di Cinema e Audiovisivo 2022"**Ai sensi dell'ATTO DIRIGENZIALE DELLA DIREZIONE CULTURA E LAZIO CREATIVO n. XXX del XXX 2022 recante: "Approvazione dell'Avviso Pubblico "Modalità e criteri per la concessione di sovvenzioni per la produzione cinematografica e audiovisiva - annualità 2022"***1 - Dati e contatti dell'impresa/società e del/della Rappresentante legale**

Ragione sociale impresa/società	
Forma giuridica impresa/società	
Comune sede legale impresa/società	
Provincia sede legale impresa/società o Stato estero	
Indirizzo sede legale impresa/società	
CAP	
Indirizzo sede operativa impresa/società	
Codice fiscale impresa/società	
Partita IVA impresa/società	
n. Telefono impresa/società	
eventuale altro n. Telefono impresa/società	
Camera di Commercio di	
n. iscrizione CCIAA	
n. codice REA	
Patrimonio netto relativo all'esercizio 2020 (valore in euro - min 40.000 per i lungometraggi; min 10.000 per i cortometraggi)	
e-mail da usare per ogni comunicazione inerente il procedimento	
PEC da usare per ogni comunicazione inerente il procedimento	

**Istanza Sovvenzione Cineproduzione 2022**

Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo

Nominativo Rappresentante Legale (Cognome e Nome)	
Data di nascita Rappresentante Legale	
Codice Fiscale Rappresentante Legale	
Nominativo Referente per il procedimento (Cognome e Nome)	
n. cellulare Referente	

**2 - Dati dell'opera**

Numero marca da bollo annullata per la presente istanza	
Titolo Opera	
Durata dell'Opera (espressa in minuti)	
Regia	
Attori/attrici principali	
Doppiatori/doppiatrici principali	

Tipologia dell'Opera (*barrare una delle seguenti opzioni*):

- Cinematografica  
 Audiovisiva

Categoria Opera (*barrare una delle seguenti opzioni*):

- Film  
 Fiction  
 Serie TV  
 Documentario  
 Opera di animazione  
 Web serie  
 Cortometraggio  
 Altro (specificare: \_\_\_\_\_)

TRAMA dell'opera (max 500 caratteri, spazi inclusi): \_\_\_\_\_

**Istanza Sovvenzione Cineproduzione 2022**

Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo

Nazionalità italiana dell'opera (*barrare una delle seguenti opzioni*):

- ottenuta in via provvisoria con Decreto del Ministero della Cultura n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_
- richiesta con istanza protocollo n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

*Gli importi di seguito indicati devono corrispondere a quelli riportati nell'allegato Piano dei costi preventivo*

Totale bilancio complessivo di produzione preventivato (in euro)	
Totale costi "sopra la linea" preventivati (in euro - max 30% del bilancio complessivo di produzione)	
Totale costi "sotto la linea" preventivati (in euro)	
Totale spese generali preventivate (in euro)	
Totale spese eleggibili ("Speso Lazio") preventivate (cfr. paragrafo 4 dell'Avviso pubblico) (in euro)	

Altro requisito eventuale (in presenza di tale requisito si applica la percentuale del 30% delle spese eleggibili):

- bilancio complessivo di produzione preventivato compreso tra 30.000,00 e 800.000,00 euro

Altri requisiti eventuali (in presenza di uno dei seguenti requisiti si applica la percentuale del 15% delle spese eleggibili):

- di interesse regionale
- per i ragazzi
- prime e seconde dirette alla scoperta di nuovi registi
- di ricerca e sperimentazione di nuovi linguaggi multimediali e interattivi, inclusi i crossmediali ed i multiplatforma
- documentaristiche
- di animazione
- realizzate prevedendo adeguati strumenti tesi a favorirne la fruizione da parte delle persone con disabilità sensoriale, con particolare riferimento all'audiodescrizione e alla sottotitolazione

Altri requisiti eventuali (in presenza di uno dei seguenti requisiti si applica la percentuale del 15% delle spese eleggibili):

- imprese nei primi tre anni dall'inizio dell'attività;
- micro e piccole imprese

Altri requisiti eventuali:

- Coproduttori italiani (se presenti, specificare): \_\_\_\_\_ (obbligatorio allegare mandato al capofila)
- Coproduttori esteri (se presenti, specificare): \_\_\_\_\_ (in presenza di questo requisito si applica la premieria del 5% delle spese eleggibili)

**Istanza Sovvenzione Cineproduzione 2022**

Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo

- Produttore esecutivo incaricato da impresa/società di produzione estera (specificare l'impresa/società di produzione estera): \_\_\_\_\_

**3 - Dati di lavorazione**

*I dati di seguito indicati devono corrispondere a quelli riportati nell'allegato Piano di lavorazione*

n. giorni di riprese (per le opere di animazione: di lavorazione)	
n. giorni di riprese (per le opere di animazione: di lavorazione) sul territorio regionale	
data di inizio riprese (per le opere di animazione: lavorazione) (data dal 01/01/2020)	
data di fine riprese (per le opere di animazione: lavorazione) (data fino al 31/12/2021)	

**4 - Dati per la verifica della regolarità contributiva (DURC)**

C.C.N.L. applicato	
Matricola INPS	
Sede INPS di appartenenza	
Codice ditta INAIL	
Sede INAIL di appartenenza	

**5 - Codice ATECO**

- J 59.11
- J 59.12
- altro codice di analogo settore previsto per il Registro delle imprese dello Stato estero di residenza

**6 - Regionalità**

Facoltativo (in presenza di almeno 2 dei seguenti requisiti si applica la premierità del + 10 % delle spese eleggibili)

- soggetto/sceneggiatura dell'opera tratto da opera letteraria/teatrale della Regione Lazio;
- soggetto/sceneggiatura dell'opera riguardante tematiche ambientali, storiche, leggendarie, religiose, sociali, artistiche o culturali della Regione Lazio;
- soggetto/sceneggiatura, riguardante una personalità/carattere di rilevanza storica, religiosa, sociale, artistica o culturale della Regione Lazio;
- riprese in esterno e/o in interno delle scene dell'opera cinematografica/audiovisiva effettuate in misura non inferiore al 40% sul territorio della Regione Lazio al fine di valorizzarne il patrimonio ambientale, artistico, architettonico, archeologico nonché enogastronomico (come desumibile dal Piano di lavorazione);  
*ovvero, per le opere di animazione*
- lavorazioni effettuate in misura non inferiore al 40% del loro complessivo sul territorio della Regione Lazio;

**Istanza Sovvenzione Cineproduzione 2022**

Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo

- dialoghi originali girati in un dialetto proprio della Regione Lazio (come desumibili dal Soggetto e dalla Sceneggiatura)

**7 - Sostenibilità ambientale**Facoltativo (in presenza del seguente requisito si applica la premialità del + 2 % delle spese eleggibili)

- Certificazione attestante la sostenibilità ambientale dell'opera

**8 - Pari Opportunità**Facoltativo (in presenza di uno dei seguenti requisiti si applica la premialità del + 2 % delle spese eleggibili)

- Consiglio di Amministrazione con almeno il 50% di componenti donne
- Cast composto per almeno il 50% da donne
- Troupe composta per almeno il 50% da donne

**9 - Distribuzione film lungometraggi (non compilare se l'opera afferisce ad altra categoria)**Film lungometraggi con primario sfruttamento cinematografico:

- richiesta di nulla osta alla proiezione in pubblico (allegare file)  
ovvero
- deroga autorizzata dalla Direzione generale Cinema e Audiovisivo del MIC (allegare file)
- richiesta di uscita in sale cinematografiche destinate al pubblico e a pagamento  
documentazione comprovante l'uscita nelle sale (allegare file)

Film lungometraggi destinati alle sole piattaforme a pagamento:

- documentazione comprovante l'uscita su piattaforme di video on demand (allegare file)

**10 - Dichiarazioni del/della Rappresentante legale sull'impresa/società**

Il/la sottoscritto/a **XXXX** Codice Fiscale: **XXXX** Luogo di nascita: **XXXX** data di nascita: **gg/mm/aaaa** residente in **XXXX** Prov. di **XX** in Via/Piazza **XXXX**, in qualità di **Rappresentante Legale** dell'impresa/società **XXXX** C.F. impresa/società: **XXXX** P. iva impresa/società: **XXXX** avente sede legale in **XXXX** Prov. di **XX** in Via/Piazza **XXXX**

ai fini della concessione della sovvenzione

**DICHIARA**

*(in caso di richiesta presentata in forma associata, i requisiti devono essere posseduti da ciascuna impresa/società associata italiana e dichiarati nell'apposito allegato "Mandato al capofila")*

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 e della conseguente decadenza dai benefici eventualmente conseguiti ai sensi dell'art. 75 del medesimo decreto, quanto segue:

1. che l'impresa/società è nel pieno e libero esercizio dei propri diritti e non si trova in stato di fallimento, liquidazione, amministrazione controllata o concordato preventivo e che non sono in corso procedimenti che possano determinare una delle predette procedure
2. che l'impresa/società è in possesso dei requisiti richiamati ai paragrafi 2.1, 2.2 dell'Avviso pubblico

**Istanza Sovvenzione Cineproduzione 2022**Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo

---

3. che nei confronti dell'impresa/società non ricorrono le ipotesi di esclusione descritte nel paragrafo 2.3 dello stesso
4. che l'impresa/società opera nel rispetto delle vigenti normative in materia di tutela ambientale, sicurezza e tutela della salute nei luoghi di lavoro, delle normative per le pari opportunità tra uomo e donna e delle disposizioni in materia di contrattazione collettiva nazionale e territoriale del lavoro con particolare riferimento agli obblighi contributivi e a quanto disposto dagli artt. 4 e 7 della Legge Regionale 18 settembre 2007, n. 16 "Disposizioni dirette alla tutela del lavoro, al contrasto e all'emersione del lavoro non regolare" e dalla Legge Regionale 10 giugno 2021, n. 7 "Disposizioni per la promozione della parità retributiva tra i sessi, il sostegno dell'occupazione e dell'imprenditoria femminile di qualità nonché per la valorizzazione delle competenze delle donne"
5. che l'impresa/società è in regola con la disciplina antiriciclaggio di cui al D.lgs. 21 novembre 2007, n. 231
6. che l'impresa/società è in regola con gli obblighi contributivi
7. che l'impresa/società si trova nelle condizioni di:
- non essere soggetta a quanto disposto dalla Legge 12 marzo 1999, n. 68 ("Norme per il diritto al lavoro dei disabili") in materia di assunzioni obbligatorie  
ovvero
  - essere in regola con quanto disciplinato dalla Legge 12 marzo 1999, n. 68
8. che l'impresa/società è in regola con la normativa fiscale e tributaria nazionale e regionale
9. che gli estremi di protocollo telematico con i quali sono stati trasmessi agli uffici finanziari i modelli dichiarativi in materia di imposte dirette e I.V.A. dell'ultimo biennio sono i seguenti (*dato obbligatorio: inserire numero di protocollo, data e anno di imposta*):
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
10. che gli acquisti di beni e/o servizi relativi all'opera sono stati effettuati e saranno effettuati alle normali condizioni di mercato
11. di non rientrare tra coloro che hanno ricevuto e successivamente, non rimborsato o depositato in un contobloccato, gli aiuti individuati quali illegali o incompatibili dalla Commissione europea (clausola *Deggendorf*)
12. di non trovarsi in condizioni tali da risultare un'impresa in difficoltà così come definita dall'art. 2, par.18) del regolamento (UE) n.651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014
13. che l'opera è in possesso dei requisiti richiamati al paragrafo 3.1 dell'Avviso pubblico
14. che l'impresa si trova nelle condizioni di:
- non aver ricevuto per la produzione dell'opera altre forme di aiuto di stato o misure pubbliche di sostegno  
ovvero
  - aver ricevuto per la produzione dell'opera le seguenti forme di aiuto di stato o misure pubbliche di sostegno (*specificare se contributi confermati o non ancora confermati*):
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
15. di inviare, contestualmente alla presente istanza ed entro il termine indicato al paragrafo 9.1 dell'Avviso pubblico:
- copia provvisoria dell'opera  
ovvero
  - estratto dell'opera
- mediante

**Istanza Sovvenzione Cineproduzione 2022**

Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo

 supporto fisico di seguito specificato:

- pennetta USB       hard disk esterno

ovvero mediante il seguente link a servizi di file hosting (*inserire link*): \_\_\_\_\_**16.** che l'impresa/società che rappresenta: ha regolarmente trasmesso alle OO.SS.LL. la richiesta di inizio lavorazioniovvero non è soggetta all'obbligo di cui sopra in quanto (*specificare*) \_\_\_\_\_**17.** che **NON SUSSISTONO** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo (*dichiarazione resa in attuazione delle disposizioni previste all'art. 1, comma 9, lett. e della Legge 6.11.2012 n. 190 - Legge anticorruzione*)**18.** di impegnarsi a comunicare in maniera tempestiva ogni eventuale variazione in relazione ai dati dell'impresa/società, del suo rappresentante legale o all'opera oggetto di istanza di sovvenzione qui comunicati

L'impresa/società si impegna, inoltre, a conservare i documenti utilizzati ai fini della presentazione dell'istanza e della quantificazione delle spese eleggibili per un periodo di almeno **5 anni successivi all'erogazione** a saldo della presente sovvenzione e a consentire alla Regione Lazio, per il medesimo periodo indicato al precedente punto, nonché agli eventuali soggetti esterni eventualmente delegati, l'accesso ai suddetti dati e documenti necessari alle verifiche.

**Elenco allegati digitali inseriti in piattaforma (riportare solo quelli caricati sull'applicativo):****1- Soggetto (obbligatorio)**

- *Inserire un file in formato pdf*

**2- Sceneggiatura (per i documentari: Trattamento) (obbligatorio)**

- *Inserire un file in formato pdf*

**3- Profilo dei personaggi principali (obbligatorio, tranne che per i documentari)**

- *Inserire un file in formato pdf*

**4- Storyboard o estratto dello stesso (obbligatorio solo per le opere di animazione)**

- *Inserire un file in formato pdf*

**5- Progetto di serializzazione (obbligatorio solo per le opere seriali)**

- *Inserire un file*

**6- Piano dei costi preventivo (obbligatorio)**

- *Scarica facsimile in Excel (da trasformare in pdf e ricaricare)*

**7- Piano finanziario preventivo (obbligatorio)**

- *Scarica facsimile in Excel (da trasformare in pdf e ricaricare)*

**8- Piano di lavorazione (con n. di settimane di lavorazione, date e luoghi delle riprese, compresi i teatri di posa o, per le opere di animazione, i laboratori) (obbligatorio)**

- *Inserire un file in formato pdf*

**9- Test di eleggibilità culturale (obbligatorio)**

- *Scarica facsimile in Excel (da trasformare in pdf e ricaricare)*

**10- Mandato al capofila (obbligatorio solo per istanze presentate in coproduzione con altre imprese/società italiane)**

## Istanza Sovvenzione Cineproduzione 2022

Regione Lazio - Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo

---

- Scarica facsimile in Word (da trasformare in pdf e firmare digitalmente da parte del/della Rappresentante legale dell'impresa/società italiana in coproduzione)

- 11- Richiesta di nulla osta alla proiezione in pubblico (cosiddetto ex "visto censura") (obbligatorio solo per i film lungometraggi con primario sfruttamento cinematografico)
  - Inserire un file in formato pdf
- 12- Richiesta di uscita in sale cinematografiche destinate al pubblico e a pagamento o documentazione comprovante l'uscita nelle sale o deroga all'obbligo di diffusione al pubblico in sala cinematografica autorizzata dalla Direzione generale Cinema e Audiovisivo del Ministero della Cultura (obbligatorio solo per i film lungometraggi con primario sfruttamento cinematografico)
  - Inserire un file in formato pdf
- 13- Documentazione comprovante l'uscita su piattaforme a pagamento (obbligatorio solo per i film lungometraggi destinati alle sole piattaforme a pagamento)
  - Inserire un file in formato pdf
- 14- Attestazione del Revisore inerente il patrimonio netto relativo all'esercizio 2020 (obbligatorio solo per le imprese/società che non sono soggette all'obbligo di approvazione del bilancio)
  - Inserire un file in formato pdf e firmato digitalmente

Luogo e data

Letto, verificato e sottoscritto con firma digitale  
Il/La Rappresentante legale