

SCHEMA DEL RAGGRUPPAMENTO PROPONENTE E DI EVENTUALI PARTNER ASSOCIATI

Il/la sottoscritto/a.....
Nome
Cognome

In qualità di rappresentante legale del mandatario di (RTO/ATI/ATS/Consorzio).....

.....

(ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445)

consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 nel caso di dichiarazioni mendaci a pubblico ufficiale, di formazione o uso di atti falsi, ai sensi dell' art. 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445:

DICHIARA

che le seguenti informazioni sono esatte e corrispondenti al vero.

| SEZIONE A: ANAGRAFICA | | |
|--|-----------------------------------|--|
| Denominazione: | | |
| Forma giuridica RTO <input type="checkbox"/> | ATI <input type="checkbox"/> | ATS <input type="checkbox"/> Consorzio <input type="checkbox"/> |
| Data di costituzione se già costituito: | Codice fiscale: | Partita IVA (se diversa dal codice fiscale) <input type="checkbox"/> |
| Domicilio fiscale (se diverso dalla sede legale) | Indirizzo, Comune, Provincia, CAP | |

SEDE LEGALE

| | | |
|-------------------|-----|--|
| Regione: | | Provincia: |
| Comune: | CAP | Via, viale, piazza e numero civico |
| Telefono | | Fax |
| Indirizzo e-mail: | | indirizzo PEC (obbligatorio ai sensi degli artt. 8,14 dell'avviso) |

DATI CONTRIBUTIVI PER LA RICHIESTA DEL RILASCIO DEL D.U.R.C:

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| Contratto collettivo applicato | Numeri dipendenti |
| Iscrizione INAIL | Posizione INAIL |
| Sede INAIL | |
| Iscrizione INPS | Posizione INPS |
| Sede INPS | |

MODALITA' DI PAGAMENTO

C/C n.....ABI.....CAB..... (ESCLUSIVAMENTE INTESTATO ALL'ENTE BENEFICIARIO)

IBAN.....

**Sezione B: CARATTERISTICHE DEI SOGGETTI COMPONENTI IL RAGGRUPPAMENTO
PROPONENTE**
(con riferimento ai criteri ed elementi di valutazione di cui all'art. 11 dell'Avviso)

Per ciascun Ente componente indicare:

Responsabile amministrativo

Responsabile artistico/direttore artistico

Breve Descrizione del soggetto (max 1500 caratteri)

(indicare la missione le caratteristiche e gli ambiti di attività, mentre la descrizione estensiva delle relative esperienze va inserita nel curriculum allegato di cui all'art. 8 lettera k)

Esperienza relativa alla gestione di attività di residenza (almeno triennale)

La descrizione estensiva delle relative esperienze va inserita nel curriculum allegato di cui all'art. 8 lettera k)

| Soggetto ospitato in residenza (artista o compagine artistica) | Progetto | Discipline (teatro, danza, musica, circo e arte di strada, multidisciplinare) | Mese ed Anno | n. giorni |
|---|-----------------|--|---------------------|------------------|
| | | | | |

Esperienza di gestione di progetti interdisciplinari/multidisciplinari

La descrizione estensiva delle relative esperienze va inserita nel curriculum allegato di cui all'art. 8 lettera j)

SI NO

In caso affermativo dettagliare i progetti interdisciplinari/multidisciplinari realizzati specificando per ciascuno: il periodo di realizzazione, le discipline coinvolte, gli elementi caratterizzanti ed il rilievo

| Progetto interdisciplinare/multidisciplinare | Periodo di realizzazione | Discipline coinvolte | Elementi caratterizzanti e rilievo del progetto |
|---|---------------------------------|-----------------------------|--|
| | | | |

Esperienza di gestione di progetti rivolti ai giovani con specifiche azioni di scouting

La descrizione estensiva delle relative esperienze va inserita nel curriculum allegato di cui all'art. 8 lettera k)

SI NO

In caso affermativo dettagliare i progetti (periodo di realizzazione, elementi caratterizzanti) e specificare le azioni di scouting realizzate

| progetto | Periodo di realizzazione | Elementi caratterizzanti | Azioni di scouting |
|-----------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| | | | |

Esperienza di gestione di progetti di formazione del pubblico

La descrizione estensiva delle relative esperienze va inserita nel curriculum allegato di cui all'art. 8 lettera k)

SI NO

In caso affermativo dettagliare i progetti specificando: il periodo di realizzazione, le azioni svolte ed i risultati conseguiti anche in termini numerici

| progetto | Periodo di realizzazione | Azioni svolte | Risultati anche numerici conseguiti |
|-----------------|---------------------------------|----------------------|--|
| | | | |

Esperienza di gestione di progetti d'interesse interregionale, nazionale

La descrizione estensiva delle relative esperienze va inserita nel curriculum allegato di cui all'art. 8 lettera k)

SI NO

In caso affermativo dettagliare Per ciascuna rete/parteneriato indicare: Anno, Descrizione progetto di collaborazione, Livello interregionale, nazionale), partner, ruolo svolto e tipologia attività realizzate

| Progetto rete/parteneriato nazionale | Periodo realizzazione | Collaborazione a livello interregionale, nazionale | partner | Ruolo svolto e tipologia attività realizzate |
|---|------------------------------|---|----------------|---|
| | | | | |

Esperienza gestione progetti d'interesse internazionale

La descrizione estensiva delle relative esperienze va inserita nel curriculum allegato di cui all'art. 8 lettera k)

SI NO

Per ciascuna rete/parteneriato indicare: Anno, Descrizione progetto di collaborazione, partner, ruolo svolto ed attività realizzate

| Progetto rete/parteneriato internazionale | Periodo di realizzazione | partner | Ruolo svolto ed attività realizzate |
|--|---------------------------------|----------------|--|
| | | | |

SEZIONE C- CARATTERISTICHE DEI PARTNER ASSOCIATI al RAGGRUPPAMENTO PROPONENTE (con riferimento ai criteri ed elementi di valutazione di cui all'art. 11 dell'Avviso)

I partner associati partecipano all'evoluzione del progetto per assicurare competenze, risorse economiche in entrata e fornire garanzie di sviluppo alle attività di residenza per l'inserimento degli artisti nel sistema complessivo dello spettacolo, sia in ambito nazionale che internazionale, senza percepire alcun compenso per la collaborazione svolta; tale collaborazione dovrà essere finalizzata allo sviluppo del progetto, in coerenza con i suoi obiettivi, attraverso risorse proprie o servizi. Il bilancio di progetto dovrà comprovare qualsiasi trasferimento a favore dei citati soggetti. (art.. 3 lettera b) art. 4 dell'Avviso)

SI NO

In caso affermativo dettagliare per ciascun partner associato:

-Denominazione ente

-Forma giuridica

-Responsabile amministrativo

-Responsabile artistico/direttore artistico

-Breve descrizione dell'Ente (max 1500 caratteri)

(indicare la missione, le caratteristiche e gli ambiti di attività)

-In merito al coinvolgimento nel progetto:

- Risorse umane ed economiche messe a disposizione del progetto*
- Servizi forniti*
- Tipologia e modalità di collaborazione allo sviluppo e alla promozione del progetto etc..*

Il legale rappresentante mandatario *

(in nome e per conto proprio e dei mandanti)

| | |
|----------------|-------|
| Nome e Cognome | Firma |
|----------------|-------|

****Qualora il Raggruppamento non fosse già costituito, e presentasse una dichiarazione di impegno a strutturarsi in Raggruppamento e a conferire un mandato collettivo speciale di rappresentanza ad uno dei partecipanti al Raggruppamento stesso (qualificato Mandatario), la presente domanda deve essere redatta a cura del Mandatario, ma sottoscritta comunque dal Rappresentante Legale di ciascun partecipante al costituendo Raggruppamento, A PENA DI ESCLUSIONE***