



**Direzione:** CULTURA E LAZIO CREATIVO

**Area:**

## **DETERMINAZIONE** *(con firma digitale)*

**N.** G16234 **del** 23/11/2022

**Proposta n.** 49417 **del** 23/11/2022

**Oggetto:**

PR FESR Lazio 2021-2027. Obiettivo strategico 1. "Un' Europa più competitiva e intelligente", Obiettivo specifico 1.III "Rafforzare la crescita e la competitività delle PMI". Approvazione Avviso Pubblico "Lazio Cinema International 2022" 2<sup>a</sup> edizione.

Oggetto: PR FESR Lazio 2021-2027. Obiettivo strategico 1. “Un' Europa più competitiva e intelligente”, Obiettivo specifico 1.III “Rafforzare la crescita e la competitività delle PMI”. Approvazione Avviso Pubblico “Lazio Cinema International 2022” 2^ edizione.

## **IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE CULTURA E LAZIO CREATIVO**

**DI CONCERTO** con il Direttore per lo Sviluppo Economico, le Attività produttive e la Ricerca – Autorità di Gestione PR FESR Lazio 2021-2027;

**VISTO** lo Statuto della Regione Lazio;

**VISTA** la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e ss.mm.ii., “Disciplina del sistema organizzativo del-la Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale”;

**VISTO** il regolamento regionale 6 settembre 2002, n. 1 e ss.mm.ii., “Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta regionale”;

**VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale n. 213 del 07/05/2018, con la quale è stato conferito alla Dott.ssa Miriam Cipriani l’incarico di Direttore della Direzione Regionale “Cultura e Politiche giovanili”, rinnovato con successivi atti di novazione;

**DATO ATTO** che l’area “Arti figurative, Cinema e Audiovisivo” è vacante del dirigente e pertanto le relative funzioni sono esercitate dal Direttore, dott.ssa Miriam Cipriani, sino al conferimento dell’incarico ad un nuovo dirigente;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale n. 845 del 30 dicembre 2016, con la quale, a seguito del perfezionamento dell’iter di designazione dell’Autorità di Gestione e dell’Autorità di Certificazione per il PO FESR 2014-2020, è stato, tra l’altro, designato, quale Autorità di Gestione del POR FESR 2014-2020, il Direttore pro-tempore della Direzione regionale per lo Sviluppo Economico e le Attività Produttive, affidando allo stesso le funzioni definite all’art. 125 del Regolamento (UE) n. 1303/2013;

**VISTA** la Deliberazione di Giunta regionale n. 20 del 22 gennaio 2019, che conferisce alla Dott.ssa Tiziana Petucci l’incarico di Direttore della “Direzione regionale per lo Sviluppo Economico, le Attività produttive e Lazio Creativo”, ora “Direzione regionale per lo Sviluppo economico, le Attività produttive e la Ricerca”;

**VISTO** il Regolamento (UE) 2020/2093 del Consiglio del 17 dicembre 2020 che stabilisce il quadro finanziario pluriennale (QFP) per il periodo 2021-2027;

**VISTO** il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 24/06/2021 recante le disposizioni comuni applicabili al Fondo europeo di sviluppo regionale, al Fondo sociale europeo Plus, al Fondo di coesione, al Fondo per una transizione giusta, al Fondo europeo per gli affari marittimi, la pesca e l’acquacoltura, e le regole finanziarie applicabili a tali fondi e al Fondo Asilo, migrazione e integrazione, al Fondo Sicurezza interna e allo Strumento di sostegno finanziario per la gestione delle frontiere e la politica dei visti;

**VISTO** il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 24.06.2021 che stabilisce le regole applicabili al FESR;

**VISTO** l'Accordo di Partenariato tra la Commissione Europea e l'Italia relativo alla programmazione della politica di coesione 2021–2027, approvato con Decisione C (2022) 4787 final del 15/07/2022;

**VISTA** la Decisione comunitaria C (2022) 7883 del 26 ottobre 2022 della Commissione Europea di approvazione del Programma Regionale PR Lazio FESR 2021-2027 nell'ambito dell'Obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita";

**VISTA** la normativa che regola la specifica materia:

#### Normativa comunitaria

- Regolamenti relativi ai fondi SIE (si veda il sito [www.lazioeuropa.it](http://www.lazioeuropa.it))
- Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014 che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato (GBER) applicabile dei settori industriale, artigianale, commerciale e dei servizi (GUUE L187 del 26/6/2014)
- Regolamento (UE) n. 1407/2013 della Commissione del 18 dicembre 2013 sull'applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato di funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti de minimis
- COM (2016/C 127/03) Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive: accettazione da parte di tutti gli Stati membri delle opportune misure proposte a norma dell'articolo 108, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione europea
- COM (2014) 272 final Cinema europeo nell'era digitale. Creare un ponte tra diversità culturale e competitività
- COM (2013/C 332/01) Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive;

#### Normativa nazionale

- Legge 14 novembre 2016, n. 220, "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo"
- D.Lgs. 8 agosto 2013, n. 91 Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo, convertito con modificazioni dalla L. 7 ottobre 2013, n. 112D. Lgs. 7 dicembre 2017, n. 204 – Riforma delle disposizioni legislative in materia di promozione delle opere europee e italiane da parte dei fornitori di servizi di media audiovisivi, a norma dell'articolo 34 della legge 14 novembre 2016, n. 220
- D.Lgs. 30 giugno 2011, n. 123 Riforma dei controlli di regolarità amministrativa e contabile e potenziamento dell'attività di analisi e valutazione della spesa, a norma dell'articolo 49 della legge 31 dicembre 2009, n. 196
- D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 28 e successive modificazioni - Legge Cinema. Riforma della disciplina in materia di attività cinematografiche, a norma dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137 (e relativi decreti ministeriali e regolamenti)
- D.M. del MIBACT 15 marzo 2018, n. 157 - Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220
- D.M. del MIBACT 15 marzo 2018 - Disposizioni applicative dei crediti di imposta nel settore cinematografico e audiovisivo, di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20, della legge 14 novembre 2016, n. 220

- D.M. del MIBACT 31 luglio 2017, n. 343 recante Disposizioni applicative in materia di contributi selettivi di cui all'articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220
- D.M. del MIBACT 31 luglio 2017, n. 341 recante Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220
- D.P.C.M 11 luglio 2017 - Decreto su proposta del Ministro del MIBACT, recante le disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche ed audiovisivo, in attuazione dell'art. 5, comma 2, della legge 14 novembre 2016, n.220
- Decreti Interministeriali 19 aprile 2017 – Disposizioni integrative e correttive in materia di crediti d'imposta nel settore della produzione cinematografica e nel settore cinematografico e audiovisivo
- D.M. del MIBACT 15 luglio 2015 recante modalità tecniche per il sostegno alla produzione e alla distribuzione cinematografica
- D.M. del MIBACT 15 luglio 2015 recante Procedure e modalità per il riconoscimento e la valutazione dell'interesse culturale delle opere cinematografiche
- D.M. del MIBACT di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze del 12 febbraio 2015. Disposizioni applicative per l'attribuzione del credito di imposta (Tax Credit Imprese Cinema) di cui al comma 2-bis dell'art. 6 del DL 31/05/2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla L. 29/07/2014, n.106
- D.M. del MIBACT di concerto con il Ministro dell'Economia e delle finanze del 5 febbraio 2015, recante disposizioni applicative per l'estensione ai produttori indipendenti di opere audiovisive, ai sensi dell'art. 8, comma 2, del DL 8/08/2013, n. 91 "Valore Cultura", del credito d'imposta per le attività cinematografiche, di cui alla L. n. 244 del 2007, convertito con modificazioni, dalla L. 7/10/2013, n.112 (cd."Tax Credit Audiovisivo")
- D.M. del MIBACT di concerto con il Ministro dell'Economia e delle finanze del 21 gennaio 2010, recante disposizioni applicative dei crediti di imposta concessi alle imprese non appartenenti al settore cineaudiovisivo e alle imprese di distribuzione ed esercizio cinematografico per attività di produzione e distribuzione di opere cinematografiche, di cui alla Legge n. 244 del 2007 (cd. "Tax Credit Esterno")
- D.M. del MIBACT del 7 maggio 2009 Disposizioni applicative dei crediti d'imposta concessi alle imprese di produzione cinematografica in relazione alla realizzazione di opere cinematografiche, di cui alla legge n.244 del 2007 (cd."Tax Credit Produttori");

#### Normativa regionale

- Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5: "Disposizioni in materia di Cinema e Audiovisivo";
- D.G.R. n. 87 del 01/03/2022, concernente: "Legge regionale 2 luglio 2020, n. 5 - Approvazione del Piano annuale degli interventi in materia di Cinema e Audiovisivo 2022";

**VISTA** la deliberazione di Giunta regionale n. 24 del 27 gennaio 2022 che, in continuità con la programmazione 2014-2020, conferma alla società in house Lazio Innova S.p.A. il ruolo di Organismo Intermedio, nelle more della definizione della nuova Convenzione per la programmazione 2021-2027, al fine di avviare fin da subito la progettazione ed attuazione di misure per lo sviluppo e

la competitività delle PMI coerenti con il precedente ciclo di programmazione e conformi con le modalità attuative e i criteri di selezione del PO FESR 2014-2020, nonché con gli obiettivi specifici declinati nell'OP 1 della programmazione 2021-2027, così come indicati nel Reg. (UE) 1058/2021 e nella Proposta di PR regionale;

**VISTA** la Deliberazione di Giunta Regionale 12 maggio 2022 n. 288, avente ad oggetto: "Programmazione FESR 2021-2027: avvio interventi per le imprese e i territori del Lazio, annualità 2022. Individuazione risorse e procedure di attuazione", che individua le azioni prioritarie, tra quelle programmate nel PR FESR 2021-2027, da realizzare nel corso dell'annualità 2022 e primo trimestre 2023, al fine di facilitare la ripresa economica post-Covid del tessuto produttivo e accompagnare le imprese e i territori in un percorso che promuova processi di resilienza mediante azioni ricadenti negli ambiti "ricerca, innovazione, trasferimento tecnologico, digitalizzazione, internazionalizzazione, rafforzamento competitivo e sostenibilità ambientale;

**DATO ATTO** che tra le azioni prioritarie di cui alla DGR 288/2022 è inserito l'Avviso Lazio Cinema International, a cui sono destinati euro 10.000.000,00 per l'annualità 2022, articolati in due finestre temporali e che tale progetto è considerato di importanza "strategica" per il Programma, ai sensi dell'art. 22, par. 3 del Reg.1060/2021;

**PRESO ATTO** dell'invio dei criteri di selezione del PR FESR LAZIO 2021-2027 alla Commissione Europea e fatta salva la formale approvazione degli stessi da parte del Comitato di Sorveglianza;

**PRESO ATTO** che ai sensi dell'art. 63, comma 2 e comma 6, le spese sono ammissibili a partire dal 1° gennaio 2021 purché relative ad operazioni che non siano concluse prima della data di approvazione del Programma;

**VISTO** l'Avviso Lazio Cinema International, allegato al presente atto e parte integrante dello stesso, con il quale sono stanziati euro 5.000.000,00 per l'apertura della seconda finestra a dicembre 2022;

**RITENUTO** di stabilire che, il suddetto Avviso trova copertura finanziaria sulle risorse della nuova Programmazione del PR FESR LAZIO 2021-2027, rispetto alle quali si stanno predisponendo le necessarie variazioni contabili finalizzate all'istituzione degli appositi capitoli coerenti con gli obiettivi specifici del PR e con il corretto Piano dei Conti fino al IV livello;

**RITENUTO** di dover provvedere, al termine delle suddette operazioni e con successivo atto, all'assunzione degli impegni formali di spesa;

**VISTA** la nota prot. n. 44010 del 23 novembre 2022, trasmessa da Lazio Innova S.p.A. e acquisita al protocollo regionale con n. I. 1180892 del 23 novembre 2022, contenente l'Avviso Pubblico e la Modulistica con le relative istruzioni;

**RITENUTO** pertanto:

- di dover approvare l'Avviso Pubblico "Lazio Cinema International" in allegato, completo delle sue Appendici e del suo Allegato, parte integrante e costitutiva della presente Determinazione;
- di dover approvare l'Allegato "Modulistica e relative istruzioni", parte integrante della presente determinazione;
- di dover provvedere, con successivo atto, all'assunzione degli impegni formali di spesa

## **DETERMINA**

per le motivazioni di cui in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate

- di approvare l'Avviso Pubblico "Lazio Cinema International" in allegato, completo delle sue Appendici, parte integrante e costitutiva della presente Determinazione;
- di approvare l'Allegato "Modulistica e relative istruzioni", parte integrante della presente determinazione;
- di provvedere, con successivo atto, all'assunzione degli impegni formali di spesa.

La presente determinazione, comprensiva dei suoi Allegati, viene pubblicata sul portale della Regione Lazio <http://www.regione.lazio.it> e sul sito di Lazio Innova <https://www.lazioinnova.it>, nonché sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio.

Il Direttore Regionale  
Dott.ssa Miriam Cipriani