

Direzione Regionale: CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

Area: SPETTACOLO DAL VIVO

DETERMINAZIONE

N. G16424 del 29/11/2017

Proposta n. 21226 del 27/11/2017

Oggetto:

Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e smi. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00160 istanze di rimodulazione/variazione art. 4 commi 6, 7 e 8 del Regolamento Regionale 6/2016 e smi riguardanti i progetti presentati ai sensi del Capo III artt. 12 - Festival e rassegne di teatro, musica, danza e a carattere multidisciplinare- e 13 Festival e Rassegne - Festival circensi e degli artisti di strada – Annualità 2017.

OGGETTO: Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 e smi. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00160 istanze di rimodulazione/variazione art. 4 commi 6, 7 e 8 del Regolamento Regionale 6/2016 e smi riguardanti i progetti presentati ai sensi del Capo III artt. 12 - Festival e rassegne di teatro, musica, danza e a carattere multidisciplinare- e 13 Festival e Rassegne - Festival circensi e degli artisti di strada – Annualità 2017.

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

SU PROPOSTA del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

VISTO lo Statuto della Regione Lazio;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modificazioni concernente la disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio Regionale;

VISTO il regolamento regionale del 6 settembre 2002, n. 1 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo del 23 giugno 2011, n. 118, recante: "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 31 dicembre 2016, n. 17, recante: "Legge di stabilità regionale 2017";

VISTA la legge regionale 31 dicembre 2016, n. 18, recante: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2017-2019";

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 31 dicembre 2016, n. 857, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2017-2019. Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese";

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 31 dicembre 2016, n. 858, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2017-2019. Approvazione del "Bilancio finanziario gestionale", ripartito in capitoli di entrata e di spesa";

VISTA la deliberazione della Giunta regionale del 17 gennaio 2017, n. 14, recante: "Applicazione delle disposizioni di cui all'articolo 10, comma 2 e articolo 39, comma 4, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche, e ulteriori disposizioni per la gestione del bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2017-2019";

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 21 marzo 2017 n.126 con la quale sono assegnati i capitoli di spesa alle strutture regionali competenti, ai sensi dell'articolo 1, comma 6, lettera c), della legge regionale 31 dicembre 2016, n. 18”;

VISTA la circolare del Segretario Generale della Giunta regionale prot.n. 44312 del 30 gennaio 2017 e s.m.i., con le quali sono fornite indicazioni in riferimento alla gestione del bilancio regionale 2017-2019, conformemente a quanto disposto dalla deliberazione della Giunta regionale n. 14/2017;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale del 02/05/2013 n. 88 con la quale è stato conferito l'incarico di Direttore regionale della Direzione “Cultura, Sport e Politiche Giovanili”, ora Direzione regionale “Cultura e Politiche Giovanili”;

VISTA la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15, concernente “Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale” ed in particolare l'art.15 comma 2 che dispone: “ La Giunta regionale, previo parere della commissione consiliare competente stabilisce, con apposito regolamento, per gli interventi a carattere ordinario finanziati dai fondi di cui agli articoli 23 e 24, i criteri e le modalità per la partecipazione, assegnazione ed erogazione dei benefici finanziari di cui al comma 1, lettera a), nonché le procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione nel rispetto dei principi, anche di derivazione comunitaria, di imparzialità, trasparenza e pubblicità”;

VISTO il Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6: “Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15” che individua tra le attività ordinarie i Festival e rassegne di teatro, musica, danza e a carattere multidisciplinare e Festival circensi e degli artisti di strada rispettivamente agli articoli 12 e 13;

VISTO il Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00160 del 05.08.2016 di nomina della commissione ai sensi dell'art. 15 comma 4 della sopra citata legge;

VISTA determinazione dirigenziale G08432 del 15.06.2017 - Approvazione delle risultanze della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00160 del 05.08.2016, della relativa graduatoria delle istanze presentate ai sensi del Capo III artt. 12 - Festival e rassegne di teatro, musica, danza e a carattere multidisciplinare- e 13 Festival e Rassegne - Festival circensi e degli artisti di strada Annualità 2017;

VISTA determinazione dirigenziale n. G12146 del 06.09.2017 “Regolamento Regionale n. 6 del 24 marzo 2016: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15 artt. 12 e 13". Annualità 2017 quantificazione valore punto e attribuzione del relativo contributo.

VISTO l'art. 4 del R.R. n. 6/2016 e s.m.i, ed in particolare:

- il comma 6 per il quale “I beneficiari del contributo regionale possono, entro 30 giorni dalla pubblicazione di cui al comma 3, presentare la rimodulazione del progetto in cui il costo complessivo dell'iniziativa sia pari alla somma tra il contributo regionale concesso e le altre entrate indicate nel bilancio preventivo finanziario allegato al progetto”;

- il comma 7 per il quale “Qualunque variazione significativa di elementi presenti nel progetto approvato, o rimodulato ai sensi del comma 6, deve essere preventivamente comunicata e motivata alla Direzione regionale competente in materia di cultura, pena la revoca del contributo”;

- il comma 8 per il quale “Qualora la rimodulazione di cui al comma 6 o le variazioni di cui al comma 7 comportino, a insindacabile giudizio della Direzione regionale competente in materia di cultura, modifiche della qualità progettuale, rispetto a quanto indicato in sede preventiva e valutato dalla Commissione di cui all’articolo 3 comma 3 il progetto è nuovamente sottoposto alla medesima Commissione per la conferma o la riduzione del punteggio da attribuire. Ferma restando la quantificazione del valore punto di cui al comma 2, nel caso di riduzione si procede alla rideterminazione del contributo sulla base del punteggio effettivamente attribuito. Nel caso in cui il punteggio scenda sotto la soglia di cui all’articolo 3 comma 3 o vengano meno i requisiti minimi richiesti dal presente regolamento per i singoli interventi, il contributo già concesso viene revocato. Nel caso di variazioni positive del punteggio le stesse non comportano alcun aumento del contributo”

CONSIDERATO che la società LazioInnova con nota n. 23733 del 13.10.2017 ha trasmesso n. 22 istanze di variazione/rimodulazione delle quali 14, di seguito elencate, sono state nuovamente sottoposte alla Commissione;

CADMO Associazione Culturale	Le vie dei Festival 2017	ARTICOLO 12
Associazione culturale Il triangolo scaleno	TEATRI DI VETRO festival delle arti sceniche contemporanee- 11^ edizione	ARTICOLO 12
ACCADEMIA ITALIANA DEL FLAUTO	FLAUTISSIMO 2017	ARTICOLO 12
Associazione Culturale AREA06	Short Theatre 12	ARTICOLO 12
Associazione Culturale Margine Operativo	Attraversamenti Multipli 2017	ARTICOLO 12
I CONCERTI NEL PARCO	I Concerti nel Parco, Estate – Autunno 2017	ARTICOLO 12
Ass. Cult. Tetes de Bois	Porte aperte a Stradarolo	ARTICOLO 12
CIRCOLO CULTURALE ARGOSTUDIO CULTURA	DOMINIO PUBBLICO_ LA CITTÀ AGLI UNDER 25	ARTICOLO 12
Associazione Culturale ONDADURTO TEATRO	inBORG Performing Arts Festival - COLOURS OF TIME	ARTICOLO 12
Associazione Teatro Ragazzi di Latina	Teatro Ragazzi di Latina "Autunno a Colori 2017"	ARTICOLO 12
ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA	ITINERARI MUSICALI	ARTICOLO 12
ASSOCIAZIONE VERA STASI	STREET ART @ CERVETERI 2017	ARTICOLO 12
ASSOCIAZIONE CULTURALE IL NAUFRAGARMEDOLCE	Agorà - Teatro e Musica alle Radici	ARTICOLO 12
COMUNE DI SAN DONATO VAL DI COMINO	VIA DI BANDA - FESTIVAL DELLE BANDE DA STRADA	ARTICOLO 13

PRESO ATTO che la Commissione di cui sopra ha proceduto alla valutazione delle proposte di rimodulazione/variazione nella seduta del 2 Novembre 2017 assumendo la decisione di confermare il punteggio precedentemente assegnato per i seguenti progetti:

Associazione culturale Il triangolo scaleno	TEATRI DI VETRO festival delle arti sceniche contemporanee- 11^ edizione	ARTICOLO 12
ACCADEMIA ITALIANA DEL FLAUTO	FLAUTISSIMO 2017	ARTICOLO 12
Associazione Culturale AREA06	Short Theatre 12	ARTICOLO 12
Associazione Culturale Margine Operativo	Attraversamenti Multipli 2017	ARTICOLO 12
I CONCERTI NEL PARCO	I Concerti nel Parco, Estate – Autunno 2017	ARTICOLO 12
Ass. Cult. Tetes de Bois	Porte aperte a Stradarolo	ARTICOLO 12
CIRCOLO CULTURALE ARGOSTUDIO CULTURA	DOMINIO PUBBLICO_ LA CITTÀ AGLI UNDER 25	ARTICOLO 12
Associazione Culturale ONDADURTO TEATRO	inBORG Performing Arts Festival - COLOURS OF TIME	ARTICOLO 12
Associazione Teatro Ragazzi di Latina	Teatro Ragazzi di Latina "Autunno a Colori 2017"	ARTICOLO 12
ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA	ITINERARI MUSICALI	ARTICOLO 12
COMUNE DI SAN DONATO VAL DI COMINO	VIA DI BANDA - FESTIVAL DELLE BANDE DA STRADA	ARTICOLO 13

E di variare il punteggio, per i seguenti progetti per i quali ha ritenuto che la rimodulazione/variazione ha alterato la qualità progettuale precedentemente valutata:

CADMO Associazione Culturale:

- **variazione punteggio relativo alla qualità artistica:**
precedente: 9
attuale: 10
- **variazione punteggio relativo educazione del pubblico e avvicinamento dei giovani allo spettacolo dal vivo;**
precedente: 3
attuale: 5
- **variazione punteggio relativo alla qualità degli artisti:**
precedente: 4
attuale: 5
- **variazione punteggio relativo alla presenza nel cast artistico e tecnico di giovani al di sotto dei 35 anni:**
precedente: 10
attuale: 4
- **variazione punteggio relativo all'affidabilità del bilancio e congruità dei costi:**
precedente: 7
attuale: 9

- **Totale Punteggio: 76**

ASSOCIAZIONE CULTURALE VERA STASI:

- **variazione punteggio relativo alla valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei comuni del Lazio e delle aree urbane disagiate di Roma Capitale:**

precedente: 3

attuale: 1

- **Totale Punteggio: 50**

ASSOCIAZIONE CULTURALE IL NAUFRAGARMEDOLCE:

- **variazione punteggio relativo valorizzazione della creatività emergente e dei linguaggi contemporanei;**

precedente: 3

attuale: 4

- **variazione punteggio relativo educazione del pubblico e avvicinamento dei giovani allo spettacolo dal vivo;**

precedente: 3

attuale: 4

- **variazione punteggio relativo al numero degli spettacoli superiore al minimo richiesto:**

precedente: 5

attuale: 2

- **Totale Punteggio: 50**

DETERMINA

• Di approvare, le seguenti risultanze dei lavori della Commissione per la valutazione delle istanze di rimodulazione/variazione presentate ai sensi dell'art. 4 commi 6, 7 e 8 del Regolamento Regionale 6/2016 e smi riguardanti i progetti presentati ai sensi del Capo III Festival e Rassegne articolo 12 e 13 ed in particolare di confermare il punteggio precedentemente assegnato per i seguenti progetti:

Associazione culturale Il triangolo scaleno	TEATRI DI VETRO festival delle arti sceniche contemporanee- 11 ^a edizione	ARTICOLO 12
---	--	-------------

ACCADEMIA ITALIANA DEL FLAUTO	FLAUTISSIMO 2017	ARTICOLO 12
Associazione Culturale AREA06	Short Theatre 12	ARTICOLO 12
Associazione Culturale Margine Operativo	Attraversamenti Multipli 2017	ARTICOLO 12
I CONCERTI NEL PARCO	I Concerti nel Parco, Estate – Autunno 2017	ARTICOLO 12
Ass. Cult. Tetes de Bois	Porte aperte a Stradarolo	ARTICOLO 12
CIRCOLO CULTURALE ARGOSTUDIO CULTURA	DOMINIO PUBBLICO_ LA CITTÀ AGLI UNDER 25	ARTICOLO 12
Associazione Culturale ONDADURTO TEATRO	inBORG Performing Arts Festival - COLOURS OF TIME	ARTICOLO 12
Associazione Teatro Ragazzi di Latina	Teatro Ragazzi di Latina "Autunno a Colori 2017"	ARTICOLO 12
ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA	ITINERARI MUSICALI	ARTICOLO 12
COMUNE DI SAN DONATO VAL DI COMINO	VIA DI BANDA - FESTIVAL DELLE BANDE DA STRADA	ARTICOLO 13

- di variare il punteggio, per i seguenti progetti per i quali ha ritenuto che la rimodulazione/variazione ha alterato la qualità progettuale precedentemente valutata:

CADMO Associazione Culturale:

- **variazione punteggio relativo alla qualità artistica:**
precedente: 9
attuale: 10
- **variazione punteggio relativo educazione del pubblico e avvicinamento dei giovani allo spettacolo dal vivo;**
precedente: 3
attuale: 5
- **variazione punteggio relativo alla qualità degli artisti:**
precedente: 4
attuale: 5
- **variazione punteggio relativo alla presenza nel cast artistico e tecnico di giovani al di sotto dei 35 anni:**
precedente: 10
attuale: 4
- **variazione punteggio relativo all'affidabilità del bilancio e congruità dei costi:**
precedente: 7
attuale: 9
- **Totale Punteggio: 76**

ASSOCIAZIONE CULTURALE VERA STASI:

- **variazione punteggio relativo alla valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei comuni del Lazio e delle aree urbane disagiate di Roma Capitale:**

precedente: 3

attuale: 1

- **Totale Punteggio: 50**

ASSOCIAZIONE CULTURALE IL NAUFRAGARMEDOLCE:

- **variazione punteggio relativo valorizzazione della creatività emergente e dei linguaggi contemporanei;**

precedente: 3

attuale: 4

- **variazione punteggio relativo educazione del pubblico e avvicinamento dei giovani allo spettacolo dal vivo;**

precedente: 3

attuale: 4

- **variazione punteggio relativo al numero degli spettacoli superiore al minimo richiesto:**

precedente: 5

attuale: 2

- **Totale Punteggio: 50**

• di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale e sul sito internet della Regione Lazio;

Avverso la presente determinazione è ammesso ricorso all'Autorità Giudiziaria competente nei modi e nei tempi prescritti dalla legge.

IL DIRETTORE
D.ssa Miriam Cipriani