

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

INDICE

[Art. 1 Normativa di riferimento](#)

[Art. 2 Obiettivi e finalità](#)

[Art. 3 Soggetti beneficiari dei contributi](#)

[Art. 4 Interventi ammissibili](#)

[Art. 5 Spese ammissibili](#)

[Art. 6 Copertura economica](#)

[Art. 7 Contenuto della proposta progettuale](#)

[Art. 8 Procedura di presentazione delle proposte progettuali](#)

[Art. 9 Istruttoria formale e cause di inammissibilità](#)

[Art. 10 Valutazione tecnica e concessione del contributo](#)

[Art. 11 Modalità di erogazione del contributo](#)

[Art. 12 Esecuzione delle attività e obblighi a carico dei beneficiari](#)

[Art. 13 Modalità di rendicontazione, riduzioni e revoche](#)

[Art. 14 Obblighi informativi, di comunicazione e promozione delle attività progettuali e dei risultati conseguiti](#)

[Art. 15 Attività di monitoraggio, ispezione e controllo](#)

[Art. 16 Informativa ai sensi del codice di protezione dei dati personali](#)

[Art. 17 Regime di aiuto](#)

[Art. 18 Informazioni sul procedimento](#)

Art. 1 Normativa di riferimento

La Regione Lazio, ai sensi di quanto previsto dalla l.r. 15/2014 art. 10 comma 2 lettera e), al fine di garantire un'equilibrata e qualificata distribuzione dell'offerta culturale nell'ambito del territorio regionale, intende sostenere la promozione del patrimonio artistico, architettonico, archeologico, monumentale e storico del Lazio attraverso attività di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza), utilizzando le risorse assegnate con la deliberazione della giunta 10 maggio 2022 n. 277. Il sostegno regionale ai suddetti interventi è concesso ai sensi dell'art. 12 della Legge 241/1990.

Art. 2 Obiettivi e finalità

Le iniziative devono essere volte alla valorizzazione dei beni culturali del Lazio attraverso eventi di spettacolo dal vivo (**teatro, musica, danza**), in grado di rappresentare un richiamo per fruitori esterni e di animare la vita culturale e sociale delle comunità locali, riguardanti:

1. Progetti realizzati **negli ambiti territoriali** individuati con le deliberazioni di Giunta Regionale numeri: 385/2015, 504/2016 e 624/2018 ed in particolare:
 - **Le Città d'Etruria**, con riferimento al patrimonio del Sito UNESCO delle Necropoli etrusche di Cerveteri-Tarquinia, del Parco archeologico di Vulci, dei siti di Pyrgi e di Veio.
 - **Le Ville di Tivoli** (centro storico ed emergenze monumentali con riferimento ai siti UNESCO di Villa Adriana e Villa D'Este, a Villa Gregoriana e al Santuario di Ercole vincitore).
 - **Città di Fondazione**, con riferimento ai territori individuati dalla Legge regionale 2001 n. 27 quali Città di Fondazione del Lazio.
 - **Cammini della spiritualità e Arte sui cammini**, con riferimento ai tratti laziali della Via Francigena, Cammino di Francesco e del Cammino di San Benedetto.
 - **Sistema di Ostia Antica e Fiumicino**
 - **Sistema della Via Appia Antica**

Le iniziative devono essere realizzate esclusivamente nei territori dei Comuni elencati nell'allegato 1.1 (ambiti territoriali individuati dalle D.G.R. numeri: 385/2015, 504/2016 e 624/2018);

2. Progetti realizzati **all'interno dei beni accreditati nella Rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico** di cui alla determinazione dirigenziale 8 settembre 2021 n. GR5505-10, (ad esclusione di quelli accreditati con riserva). **A questi si aggiungono quelli declinati nell'allegato 1 della l.r. n. 43/92 (Ville Tuscolane).**

Saranno rese inammissibili le istanze o comunque non sarà concedibile o erogabile il contributo per progetti di cui al punto 2 ove gli stessi riguardassero interventi di valorizzazione da attuare all'interno dei beni che dovessero essere dichiarati decaduti dalla Rete ad esito dell'istruttoria di cui alle determinazioni dirigenziali nn. G04725/2021 e G07453/2022 con le quali è stato avviato il rinnovo complessivo della rete.

I beni ammessi ai fini del presente avviso sono esclusivamente quelli elencati nell'allegato 1.2. Informazioni ulteriori sui suddetti beni sono reperibili sul sito:

<http://www.retedimorestorichelazio.it>

Art. 3 Soggetti beneficiari dei contributi

Possono presentare domanda di contributo i seguenti enti che siano proprietari del bene o in possesso di un titolo di disponibilità all'utilizzo del bene oggetto di valorizzazione situato negli ambiti territoriali di cui all'allegato 1.1 o tra quelli elencati nell'allegato 1.2:

- a) enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267;
- b) enti di gestione delle aree naturali protette, enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione, organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia;

I soggetti di cui alle precedenti lettere, ove qualificabili come datori di lavoro ai fini previdenziali e assistenziali, non devono avere compiuto, anche ai sensi di quanto indicato dall'art. 4 comma 1 lett. c) della L.R. 16/2007, violazioni in materia di obblighi previdenziali e assistenziali, ostative al rilascio del D.U.R.C.

I soggetti di cui alle lettere a) e b) possono partecipare al presente avviso sia in forma singola sia in partenariato, anche di tipo misto (ad es. enti locali con enti di gestione).

Nel caso di partecipazione in forma di partenariato i requisiti sopra elencati devono essere posseduti da tutti i membri del partenariato singolarmente intesi.

Nel caso di partecipazione in forma di partenariato il contributo deve essere richiesto dal soggetto capofila il quale coordina tutte le attività progettuali, rappresenta il partenariato nell'ambito dei rapporti con la Regione Lazio ed è l'unico responsabile di tutti gli adempimenti connessi all'attuazione e rendicontazione del progetto, previsti dal presente Avviso. Il soggetto capofila è il beneficiario effettivo del contributo assegnato ed erogato dalla Regione Lazio. Il soggetto capofila si obbliga a ripartire agli altri soggetti partner il contributo erogato dalla Regione Lazio, sollevando la stessa da qualunque azione possa essere promossa da questi ultimi avente ad oggetto la gestione e ripartizione del contributo.

I soggetti partecipanti in forma di partenariato che risulteranno beneficiari di un contributo nell'ambito del presente Avviso, in sede di accettazione dello stesso, dovranno stipulare un apposito Accordo di partenariato secondo il modello che sarà fornito dalla Regione Lazio nel quale dovranno essere specificati:

- l'ambito, l'oggetto e la durata dell'Accordo;
- gli impegni, anche di carattere finanziario ed economico, rispettivamente assunti dal capofila e da ogni singolo partner;
- i ruoli, le progettualità e le attività svolte dai singoli componenti dell'Accordo in riferimento al progetto complessivo;
- la modalità di rendicontazione che deve prevedere che ogni ente partecipante provveda all'approvazione del proprio rendiconto ed il capofila debba approvare anche il bilancio complessivo del progetto;

E' ammessa la presentazione di una sola domanda per ciascun soggetto in forma singola o in partenariato. Nel caso di presentazione di più domande in forma singola, ovvero di più domande in partenariato, verrà presa in considerazione esclusivamente l'ultima domanda presentata. In caso di pluralità di domande in forma singola e partenariato verrà presa in considerazione esclusivamente l'ultima domanda presentata in forma di partenariato. Saranno, quindi, considerate inammissibili tutte le altre.

Sono esclusi dal presente avviso:

- le Fondazioni e Associazioni di rilevanza statale e regionale indicate all'articolo 7 della l.r. 15/2014;

Art. 4 Interventi ammissibili

I soggetti di cui all'articolo 3 devono presentare un progetto con le seguenti caratteristiche:

- a) iniziative **esclusivamente di spettacolo dal vivo (rappresentazioni di teatro, musica, danza)** che coinvolgano i territori compresi tra quelli indicati nell'allegato 1.1 promuovendo la fruizione dei beni culturali ricadenti negli stessi nonché i beni accreditati alla Rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico- artistico di cui alla determinazione dirigenziale 8 settembre 2021 n. GR5505-10 (**ad esclusione di quelli accreditati con riserva e quelli per i quali sono in corso verifiche da parte della struttura regionale competente come indicato all'art. 2 punto 2)** e quelli declinati nell'allegato 1 della l.r. n. 43/92 (Ville Tuscolane), indicati nell'allegato 1.2, promuovendone altresì la valorizzazione.
- b) programmazione **di almeno 10 spettacoli (titoli diversi), al massimo due nella stessa giornata**, da svolgersi nel periodo compreso **dal giorno successivo alla pubblicazione del presente avviso sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio al 30 settembre 2023;**
- c) capacità di rappresentare un ruolo di particolare rilievo per la politica culturale della regione per la qualità dei programmi realizzati, la loro diffusione, le caratteristiche artistiche ed organizzative, il coinvolgimento di artisti di livello nazionale ed internazionale;
- d) equilibrata politica di costi e di ricavi.

Le attività dovranno svolgersi nel rispetto di tutte le disposizioni, prescrizioni e misure finalizzate al contenimento e al contrasto della diffusione del contagio del virus COVID-19 previste dai provvedimenti nazionali e regionali vigenti.

Soltanto nel caso in cui la realizzazione degli interventi programmati sia incompatibile con eventuali misure di contenimento dell'emergenza epidemiologica in atto al momento della realizzazione dei medesimi interventi, è consentita la loro rappresentazione in forma digitale e a distanza (streaming), purché gli stessi siano fruibili in diretta dal pubblico, o in differita per giustificati motivi tecnici, e finalizzate comunque alla valorizzazione del bene o dell'ambito territoriale oggetto del contributo.

In caso di attività in streaming questa deve essere documentata dall'agibilità degli artisti, dalla Siae, dagli accessi on line, dalla registrazione degli eventi.

Saranno favoriti i progetti che includano attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilità mediante l'utilizzo di servizi, ausili e tecnologie assistive volte all'abbattimento delle barriere sensoriali (interpretariato teatrale) con traduzione LIS, sottotitolazione, audiodescrizione, etc.

Non potranno essere sostenute:

- le attività già approvate e/o rendicontate ai sensi dell'Avviso Pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio approvato con determinazione dirigenziale 17 giugno 2021, n. G07309 pubblicata sul B.U.R.L. n. 60 del 17 giugno 2021;
- le attività folkloristiche così come definite dall'art. 9 della L.R. 15/2014, le attività turistiche, religiose, le sagre o le iniziative presentate dalle APT.

Art. 5 Spese ammissibili

Sono ammissibili a contributo le seguenti tipologie di spesa, nel rispetto dei massimali rispettivamente indicati, così come riportati nell'allegato E di cui all'articolo 7:

A) Spese per il personale, articolate in:

- Direttore artistico
- Organizzatori
- Personale tecnico

B) Spese per ospitalità direttamente imputabili all'iniziativa, articolate in:

- Compensi artisti /compagnie/complessi /organismi ospitati
- Costi di viaggio, vitto, alloggio dei soggetti ospitati
- Noleggio per scenografie, costumi, strumenti
- Noleggio strumentazione tecnica, luce e suono (service)
- Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio ecc.)
- SIAE
- Vigili del fuoco

C) Spese per gestione spazi (fino ad un massimo del 10% delle spese ammissibili), articolate in:

- Affitto spazi
- Utenze (degli spazi)
- Pulizie (degli spazi)
- Spese per la produzione digitale delle attività (ad es. utilizzo di servizi di video-streaming hosting, di piattaforme di comunicazione e condivisione, di streaming professionale, etc.) **(soltanto nel caso di provvedimenti restrittivi alle attività di spettacolo dal vivo a seguito di una emergenza sanitaria da Covid-19)**

D) Spese generali fino ad un massimo del 5% delle spese ammissibili, articolate in:

- materiale di consumo;

E) Spese per pubblicità e comunicazione, fino ad un massimo del 15% delle spese ammissibili, articolate in:

- Affissioni
- Quotidiani e periodici
- Radio e TV
- Cataloghi, brochure, volantini, ecc.
- Ufficio stampa
- Altre forme di pubblicità

Sono ammissibili a contributo esclusivamente i costi sostenuti a partire dal giorno successivo alla pubblicazione del presente avviso sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio.

Non sono considerate ammissibili le seguenti tipologie di spesa:

- interessi debitori;
- commissioni per operazioni finanziarie e altri oneri meramente finanziari;
- spese di ammende, penali e per controversie legali;
- spese per noleggio di mobili, veicoli, attrezzature non direttamente necessari alla realizzazione del progetto;
- spese per acquisto di attrezzature, mobili, veicoli;
- parcelle legali e notarili;
- IVA se recuperabile.
- Imposte e tasse

In caso di domanda in forma di partenariato la rispondenza delle spese ai massimali sopraindicati è valutata in riferimento al progetto complessivo.

Art. 6 Copertura economica

Le risorse destinate al presente Avviso trovano copertura complessiva per Euro 560.000,00 così articolata:

- annualità 2022: euro 364.400,00
- annualità 2023: euro 195.600,00

Le risorse di cui sopra saranno utilizzate nel rispetto delle disposizioni in materia di contabilità previste dal D.Lgs.118/2011.

Art. 7 Contenuto della proposta progettuale

I soggetti interessati possono presentare, pena la non ammissione, un'unica domanda completa della seguente documentazione:

- istanza:
 - **allegato A.1** per le candidature in forma singola;
 - **allegato A.2** per le candidature in forma di partenariato, corredate da lettere di adesione degli enti partecipanti;
- scheda anagrafica (**allegato B**);
- descrizione dettagliata del progetto, comprensiva di cronoprogramma (max 5 cartelle) (**allegato C**) nel caso di progetti presentati in forma di partenariato è necessario specificare la parte progettuale a carico di ogni partecipante;
- curriculum del personale artistico e tecnico (**allegato D**);
- bilancio economico di previsione dettagliato per singole voci di spesa e di entrata derivanti da incassi, sponsorizzazioni e da contributi di altri enti (**allegato E**);
- sintetica descrizione del bene culturale oggetto di valorizzazione (**allegato F**);
- dichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 del proprietario del bene, **esclusivamente per i beni di cui all'articolo 2 punto 2**, circa la condizione del bene oggetto di valorizzazione (**allegato G**);
- relazione sulle iniziative di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza) realizzate nell'ultimo triennio ed in caso di partenariato, di tutti i componenti (**allegato H**);
- dichiarazione redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000 del possesso dei requisiti di cui all'art. 3 da parte di tutti i componenti (**allegato I**);
- autorizzazione all'utilizzo del bene qualora la proprietà non sia del soggetto proponente (a titolo esemplificativo: copia del contratto di gestione, contratto di affitto, contratto di

comodato d'uso). **In alternativa:** dichiarazione resa dal proprietario del bene oggetto di valorizzazione, redatta ai sensi del D.P.R 445/2000, di concessione all'utilizzo con allegazione del documento d'identità; (**allegato L**)

- fotocopia documento di un valido documento di identità del legale rappresentante (*salvo il caso di utilizzo di firma digitale qualificata o avanzata ai sensi della lettera a) del comma 1 dell'art. 65 del D.lgs 82/2005, le quali esonerano dall'allegazione della fotocopia del documento di identità*).

Nella scheda anagrafica (allegato B) dovrà essere indicato l'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) che verrà utilizzata, come indicato all'articolo 12, per ogni comunicazione inerente il procedimento, inclusa la richiesta di eventuali regolarizzazioni ai sensi dell'articolo 9. È quindi onere degli istanti garantire la corretta funzionalità di tale casella PEC, comunicando tempestivamente al responsabile del procedimento qualsiasi problema o variazione.

Art. 8 Procedura di presentazione delle proposte progettuali

La domanda di contributo (istanza), completa della documentazione allegata di cui all'articolo 7, **deve essere inviata obbligatoriamente ed esclusivamente mediante posta elettronica certificata (PEC) al seguente indirizzo: spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it**, indicando in oggetto “Avviso Pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio”, **entro e non oltre le ore 23,59 del termine perentorio di trenta giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio.**

La candidatura deve essere sottoscritta dal rappresentante legale dell'ente (singolo o capofila). Nel caso di candidatura presentata in forma di partenariato all'istanza devono essere allegare le lettere di adesione, sottoscritte dai rispettivi rappresentanti legali degli enti partecipanti.

La domanda e la documentazione allegata di cui all'articolo 7 devono essere compilate utilizzando **esclusivamente** gli appositi moduli allegati al presente avviso.

I documenti devono essere trasmessi in formato PDF (dimensioni complessive non superiori ai 10 megabyte). Pertanto, ove fosse necessario suddividere la documentazione in più PEC, le medesime dovranno essere inviate in sequenza, comunque tutte entro e non oltre il termine finale suindicato, indicando nel corpo di ciascuna mail i numeri progressivi e totali degli invii effettuati (es. PEC 1 di 3, 2 di 3 etc...).

Il termine fissato per la presentazione delle domande e dei documenti è perentorio e, ove ricadente di sabato o in giorno festivo, è prorogato al primo giorno lavorativo utile.

Fanno fede la data e l'orario di spedizione risultanti dal dettaglio del sistema della PEC regionale; l'eventuale riserva di invio successivo di documenti è priva di effetto.

La Regione non assume responsabilità per il mancato ricevimento dovuto ad inesatte indicazioni del recapito da parte del richiedente, né per eventuali disguidi imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

L'invio della domanda mediante modalità diverse da quelle indicate dal presente avviso, oltre il termine o ad indirizzo diverso da quello sopra indicato rappresenterà motivo di esclusione. La documentazione presentata non sarà restituita.

Art. 9 Istruttoria formale e cause di inammissibilità

Con atto del Direttore della Direzione Regionale competente, saranno dichiarate inammissibili:

- a) le istanze rientranti nei casi previsti dall'ultimo periodo dell'articolo 8 (presentate con modalità diverse, oltre il termine o ad indirizzo diverso);
- b) le istanze presentate da soggetti diversi da quelli previsti all'articolo 3 e privi dei requisiti indicati nel medesimo articolo;
- c) le istanze plurime nei casi indicati al penultimo periodo dell'art. 3;
- d) le istanze che presentino assenza dell'allegato C) (progetto) ed allegato E) (bilancio) indicati nell'art. 7;
- e) le istanze non sottoscritte dal legale rappresentante;
- f) le istanze di cui all'articolo 2 punto 2 riguardanti beni accreditati con riserva di cui alla determinazione dirigenziale 8 settembre 2021 n. GR5505-10
- g) le istanze inerenti progetti di cui all'articolo 2 punto 2 ove gli stessi riguardassero interventi di valorizzazione da attuare all'interno dei beni che dovessero essere dichiarati decaduti dalla Rete ad esito dell'istruttoria di cui alle determinazioni dirigenziali G04725/2021 e G07453/2022, con le quali è stato avviato il rinnovo complessivo della Rete;
- h) le istanze riguardanti interventi privi dei requisiti previsti dalle lettere a) e b) dell'articolo 4;
- i) le istanze riguardanti le attività folkloristiche così come definite dall'art. 9 della L.R. 15/2014, le attività turistiche, religiose, le sagre o le iniziative presentate dalle APT;
- j) le istanze riguardanti iniziative già finanziate nell'annualità 2022 con la L.R.15/2014;
- k) le istanze presentate da fondazioni e associazioni di rilevanza statale e regionale indicate all'articolo 7 della l.r. 15/2014;
- l) Le istanze relative a progetti già approvati e/o rendicontati ai sensi dell'Avviso approvato con determinazione dirigenziale n. G07309/2021;

Per ogni ulteriore carenza o irregolarità l'Area Spettacolo dal Vivo, ove necessario, provvederà a richiedere mediante posta elettronica certificata all'indirizzo indicato dall'istante nella propria domanda, apposita integrazione/regolarizzazione, assegnando un termine non superiore ai dieci giorni per provvedere. In caso di mancata o incompleta integrazione/regolarizzazione nei termini assegnati, l'istanza verrà dichiarata inammissibile a valutazione.

Art. 10 Valutazione tecnica e concessione del contributo

Le domande ammesse saranno esaminate da una Commissione formata da tre dirigenti della Regione Lazio, uno dei quali con funzione di Presidente, e da un funzionario regionale con funzioni di segretario. La Commissione è istituita successivamente alla scadenza del termine di presentazione delle domande con atto della Direzione Regionale competente. La Commissione procederà alla valutazione dei progetti, anche dal punto di vista della congruità dei costi, indicandone il punteggio e assegnando il relativo contributo fino a concorrenza degli stanziamenti previsti e compatibilmente con il contributo massimo concedibile indicato nella tabella sottostante. L'ultimo dei progetti ammessi è finanziato a concorrenza delle risorse disponibili, se le stesse sono pari all'importo del contributo richiesto o al contributo massimo concedibile suddetto.

La Commissione di cui sopra valuta le domande disponendo di sessanta punti, così distribuiti:

A. Qualità artistica: massimo **cinquanta punti**

- **fino ad un massimo di dodici punti** per la qualità artistica del progetto anche in relazione all'accuratezza e chiarezza di presentazione dello stesso;
- **fino ad un massimo di otto punti** per la rispondenza agli obiettivi di cui all'art. 2;
- **fino ad un massimo di sette punti** per il rilievo dei beni culturali da valorizzare;

- **fino ad un massimo di sette punti** per il coinvolgimento di artisti di livello nazionale e internazionale;
- **fino ad un massimo di cinque punti** per la qualità della direzione artistica;
- **fino ad un massimo di tre punti per** le iniziative di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza) realizzate nell'ultimo triennio;
- **fino ad un massimo di sei punti** per il numero di spettacoli superiore al minimo richiesto (1 punto per ogni spettacolo ulteriore);
- **fino ad un massimo di due punti** per le attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilità mediante l'utilizzo di servizi, ausili e tecnologie assistive volte all'abbattimento delle barriere sensoriali (interpretariato teatrale) con traduzione LIS, sottotitolazione, audiodescrizione, etc.

B. Sostenibilità economica: massimo dieci punti

- **fino ad un massimo di sei punti** per la affidabilità del bilancio preventivo e la congruità dei costi;
- **fino ad un massimo di quattro punti** per la capacità di reperire altre risorse pubbliche o private.

Possono essere ammessi a contributo i progetti che conseguono una valutazione di **almeno 35 punti**

Il sostegno regionale non può essere superiore ai seguenti importi:

Progetti presentati in forma singola	
Punteggio	Contributo massimo
da 35 a 40 punti	€ 10.000
da 41 a 45 punti	€ 15.000
da 46 a 50 punti	€ 20.000
da 51 a 55 punti	€ 25.000
da 56 a 60 punti	€ 30.000
Progetti presentati da enti, organi ed istituti di cui all'art. 3 lettera b) o da enti di cui all'art. 3 lettere a) e b) in forma di partenariato o da soggetti aggregati istituzionalmente (es. Unione di Comuni)	
Punteggio	Contributo massimo
da 35 a 40 punti	€ 30.000
da 41 a 45 punti	€ 40.000
da 46 a 50 punti	€ 50.000
da 51 a 55 punti	€ 60.000
da 56 a 60 punti	€ 70.000

Il contributo regionale non può superare il 80% dei costi ammissibili ed in nessun caso eccedere il pareggio di bilancio.

Non saranno ammissibili a contributo previsto dal presente avviso i soggetti:

- a) che avendo beneficiato, nell'annualità 2021, di contributi regionali ai sensi della l.r. 15/2014 e s.m.i., non abbiano realizzato l'iniziativa nonché presentato la completa documentazione consuntiva relativa entro il termine previsto;
- b) abbiano presentato progetti di cui all'articolo 2 punto 2 riguardanti interventi di valorizzazione da attuare all'interno dei beni dichiarati decaduti dalla Rete ad esito dell'istruttoria di cui alle determinazioni dirigenziali nn. G04725/2021 e G07453/2022.

Il Direttore della direzione regionale competente, con successivo provvedimento approva la graduatoria dei progetti ammessi e valutati dalla Commissione sulla base dei punteggi attribuiti, nonché l'assegnazione dei relativi contributi, secondo l'ordine di graduatoria, fino ad esaurimento delle risorse disponibili.

L'elenco delle domande inammissibili e la graduatoria delle domande ammissibili saranno pubblicate sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio, consultabile e scaricabile dal sito www.regione.lazio.it.

Tale pubblicazione ha valore di notifica per gli interessati a tutti gli effetti di legge.

Successivamente la struttura regionale competente invia ai soggetti ammessi a contributo la “**nota di accettazione**” che deve essere sottoscritta dal rappresentante legale (dell'ente singolo o capofila) per l'accettazione del contributo. Nella nota saranno anche indicati gli importi di cui all'art.11 lettere a) e b). **La mancata accettazione nei termini indicati nella suddetta nota comporta la decadenza dal beneficio.**

Art. 11 Modalità di erogazione del contributo

La liquidazione dei contributi avviene in due tranches, compatibilmente con le disposizioni finanziarie e di bilancio vigenti e ad esecutività del provvedimento di impegno dei fondi.

A) I tranches a titolo di anticipazione nell'esercizio 2022:

- successivamente alla presentazione dell'atto di approvazione del progetto, corredato del bilancio preventivo. Nel caso di domanda presentata in forma di partenariato, l'atto di cui sopra dovrà contenere il dettaglio delle attività di progetto e dei relativi bilanci preventivi di ciascun ente partecipante. E' richiesta inoltre la presentazione della documentazione amministrativa attestante l'avvenuta costituzione dell'aggregazione nelle modalità di cui all'Art. 3;

B) Il tranche a titolo di saldo nell'esercizio 2023 a conclusione dei rispettivi programmi di attività, a seguito dello svolgimento della manifestazione e dietro presentazione di:

- dettagliata relazione artistico-finanziaria, firmata dal legale rappresentante (dell'ente singolo o capofila), che illustri l'iniziativa realizzata,
- atto di approvazione del rendiconto corredato dal bilancio consuntivo, che riporti tutte le voci indicate nell'allegato E), recante l'elenco di tutti i provvedimenti di liquidazione e i relativi mandati di pagamento emessi.
- Copia di tutti i materiali pubblicitari, oltre alla documentazione fotografica o filmografica e, nel caso di attività svolte in modalità digitale, della registrazione delle stesse, a dimostrazione dell'effettivo svolgimento delle attività previste dal progetto.

In caso di partecipazione in forma di partenariato l'obbligo di presentazione della documentazione di cui sopra, ad eccezione della relazione artistico-finanziaria, è esteso a tutti i partner per le quote di competenza, compreso il capofila. Il capofila deve approvare inoltre il bilancio complessivo del progetto

La Regione Lazio procederà alla liquidazione delle suddette tranches del contributo dopo la verifica della rendicontazione presentata e del documento di regolarità contributiva (D.U.R.C), nel rispetto della normativa vigente; in caso di accertata irregolarità, in fase di erogazione, verrà trattenuto l'importo corrispondente all'inadempienza e versato agli enti previdenziali e assicurativi (D.L. n. 69/2013);

In caso di forma di partenariato le due tranches di contributo sono erogate esclusivamente all'ente capofila.

Art. 12 Esecuzione delle attività e obblighi a carico dei beneficiari

I beneficiari dei contributi assumono impegni ed obblighi per la realizzazione degli interventi entro i termini stabiliti dal presente avviso.

Con la firma apposta in calce all'istanza il richiedente autorizza l'Amministrazione a trasmettere all'indirizzo di Posta Elettronica Certificata (PEC), indicato nella scheda anagrafica allegata all'istanza, le comunicazioni inerenti il procedimento. È pertanto onere dell'istante garantire la funzionalità della suddetta casella di posta elettronica certificata, comunicando tempestivamente qualsiasi variazione o problema.

Con la firma apposta in calce all'istanza, ai relativi allegati, all'eventuale documentazione integrativa e all'atto di accettazione del contributo, il richiedente si assume tutta la responsabilità di quanto dichiarato, consapevole che nel caso dichiarazioni mendaci, verranno applicate le sanzioni previste dalla normativa vigente, ivi compresa la decadenza del beneficio ottenuto e la restituzione con interessi dell'indebito eventualmente già percepito. Restano ferme le responsabilità civili, penali, amministrative e contabili dei soggetti ammessi a contributo.

Per tutto quanto non previsto, si fa riferimento alle disposizioni contenute nelle norme vigenti a livello comunitario, nazionale e regionale.

Le attività ammesse a contributo devono essere realizzate entro e non oltre il **30 settembre 2023**.

Art. 13 Modalità di rendicontazione, riduzioni decadenze e revoche

Il consuntivo dell'attività svolta deve essere trasmesso, **pena la revoca del contributo**, alla Regione Lazio Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo - Area Spettacolo dal Vivo **entro il termine perentorio del 30 novembre 2023**. Le spese rendicontate dai soggetti beneficiari al termine dei progetti, sono considerati ammissibili esclusivamente se:

- **pertinenti ed imputabili**, direttamente o indirettamente alle attività previste dal progetto sostenuto;
- **effettivamente** sostenute e contabilizzate;
- **sostenute nel periodo temporale di ammissibilità della spesa**, ovvero quietanzate nel periodo intercorrente dal giorno successivo alla pubblicazione del presente avviso sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio ed il termine fissato entro il quale devono essere trasmesse le rendicontazioni finali;
- **provabili**, ovvero giustificate da fatture quietanzate o da altri documenti contabili di valore equivalente, **non sono ammessi scontrini fiscali**;
- **tracciabili** - I titoli di spesa di importo superiore a € 500,00 devono essere corredati dalla documentazione attestante l'avvenuto pagamento. Sono escluse dal pagamento in contanti le spese per il personale rientranti nell'ambito di applicazione della Legge 27 dicembre 2017 n. 205 art. 1 commi 910 e seguenti.

La verifica dell'Amministrazione sulla documentazione presentata a consuntivo costituisce presupposto per il perfezionamento dell'intervento finanziario e l'attribuzione del contributo. Il contributo regionale non può superare il deficit esposto in bilancio ed il massimale di cui all'articolo 10.

Qualsiasi eventuale modifica alle attività previste nel progetto ammesso a contributo deve essere previamente autorizzata dall'Amministrazione. Ogni modifica non autorizzata potrà comportare la non riconoscibilità dei relativi costi.

In presenza di difformità tra le attività previste e quelle realizzate, che abbia comportato una modifica significativa dei dati finanziari o artistici indicati nel progetto approvato, l'Amministrazione può ridurre il contributo.

Fermo restando il limite per il quale il contributo regionale non può superare l' 80% dei costi

ammissibili ed in nessun caso eccedere il pareggio di bilancio l'importo del contributo è proporzionalmente ridotto nel caso in cui il bilancio consuntivo presenti uno scostamento nel totale delle spese ammissibili superiore al 20% rispetto al bilancio preventivo. La riduzione sarà operata in sede di saldo per la percentuale eccedente il 20%. In presenza di una variazione in diminuzione superiore al 50% tra i dati di spesa indicati nel bilancio preventivo e quelli presentati a consuntivo, l'Amministrazione procederà alla decadenza del beneficio assegnato ed eventuale revoca integrale del contributo, con il recupero con interessi delle somme eventualmente già liquidate.

L'Amministrazione procederà alla decadenza del beneficio assegnato ed eventuale revoca del contributo già concesso nei casi:

- di mancata accettazione del contributo entro il termine indicato nella “nota di accettazione” prevista dall’art. 10;
- mancata ottemperanza degli obblighi di comunicazione ed informazione previsti dall’art.14;
- di assegnazione del contributo per progetti di cui all’articolo 2 punto 2 ove gli stessi riguardassero interventi di valorizzazione da attuare all’interno dei beni dichiarati decaduti dalla Rete ad esito dell’istruttoria di cui alle determinazioni dirigenziali G04725/2021 e G07453/2022;
- mancata trasmissione della rendicontazione nei termini indicati dall’avviso;
- mancata presentazione di qualsiasi ulteriore informazione e/o documentazione necessaria alla regolarizzazione della rendicontazione. Il termine per l’invio delle integrazioni richieste è fissato in dieci giorni dal ricevimento della nota regionale di richiesta delle stesse;
- di progetti beneficiari, nell’annualità 2021, di contributi regionali ai sensi della l.r. 15/2014 e s.m.i., che non abbiano realizzato l’iniziativa nonché presentato la completa documentazione consuntiva relativa entro il termine previsto;
- in presenza di una variazione in diminuzione superiore al 50% tra i dati di spesa indicati nel bilancio preventivo e quelli presentati a consuntivo;
- discordanza tra attività prevista ed attività in corso di realizzazione a seguito di attività di monitoraggio, ispezione e controllo da parte della Regione Lazio;

Art. 14 Obblighi informativi, di comunicazione e promozione delle attività progettuali e dei risultati conseguiti

Al soggetto beneficiario dei contributi è fatto obbligo del puntuale rispetto delle disposizioni contenute nell’art. 20 della L.R. n. 16 del 20 maggio 1996 “1. Tutti i soggetti beneficiari di contributi finanziari da parte della Regione Lazio, ivi compresi quelli di provenienza statale e comunitaria, sono obbligati negli atti di informazione, compresi manifesti e cartellonistica, a citare espressamente le fonti finanziarie dalle quali derivano i contributi medesimi...”.

L’omissione di tali indicazioni comporta l’applicazione di sanzioni, fino alla revoca dei contributi concessi. I beneficiari dei contributi sono tenuti a collaborare attivamente e a raccogliere e fornire tutte le informazioni che verranno richieste a fini informativi e/o statistici in itinere ed ex post secondo modalità, tempistiche e schemi uniformi che verranno comunicati dall’Amministrazione.

Il mancato rispetto dei suddetti obblighi potrà comportare la riduzione del contributo e, nei casi più gravi, la revoca dello stesso.

Sono inoltre tenuti al rispetto di quanto previsto dall’art. 1 comma da 125 a 129 della Legge 4 agosto 2017 n. 124: “Adempimenti in materia di pubblicità e trasparenza”.

Art. 15 Attività di monitoraggio, ispezione e controllo

La Regione si riserva il diritto di disporre in qualsiasi momento verifiche, anche a campione, secondo le modalità previste dalla normativa vigente, in relazione ai contributi concessi ed erogati, per accertare lo stato di attuazione degli interventi, il rispetto degli obblighi previsti dal provvedimento di concessione e la veridicità delle dichiarazioni e informazioni prodotte dai beneficiari, riservandosi di revocare il contributo in caso di discordanza tra attività prevista e quella in corso di realizzazione.

In caso di dichiarazioni mendaci, fatte salve le conseguenze penali previste per legge, il beneficiario decade da contributo assegnato ed è tenuto a restituire ogni somma eventualmente già percepita, maggiorata degli interessi legali.

Art. 16 Trattamento dei dati personali

Ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati - di seguito RGPD), si informa che i dati personali forniti saranno trattati secondo i principi di correttezza, liceità e trasparenza nel rispetto della citata normativa europea e di quella nazionale di cui al D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 (come modificato dal D.lgs. 10 agosto 2018, n. 101).

A tal riguardo, si forniscono le seguenti informazioni relative al trattamento dei dati personali forniti:

- Titolare del trattamento è la Giunta della Regione Lazio, con sede in Via R. Raimondi Garibaldi 7, 00145 Roma - PEC: protocollo@regione.lazio.legalmail.it;
- Responsabile del Trattamento è LAZIOcrea S.p.A. (società in house e strumento operativo della Regione Lazio), designata dal Titolare del trattamento ai sensi dell'art. 28 del RGPD. La informiamo, altresì, che in applicazione del predetto art. 28, par. 4) del RGPD i dati personali oggetto della presente informativa saranno trattati anche da un (sub) Responsabile del trattamento;
- Responsabile della protezione dei dati (di seguito DPO), Dott. Vasile Diaconescu, recapito postale: Via R. Raimondi Garibaldi 7 - 00147 Roma (RM), email istituzionale: dpo@regione.lazio.it tel: 063230983

I dati personali trattati sono quelli richiesti nell'Avviso pubblico che disciplina la concessione del contributo richiesto dall'interessato e nelle relativa modulistica, necessari alla identificazione del richiedente e degli ulteriori soggetti coinvolti nella realizzazione del progetto presentato, nonché quelli, anche giudiziari, necessari alla verifica della sussistenza dei requisiti ulteriormente previsti dalle disposizioni di legge applicabili ai fini della concessione ed erogazione del contributo pubblico. I dati personali trattati non includono i dati particolari di cui all'art. 9, paragrafo 1, del RGPD.

Il trattamento è necessario per la valutazione della domanda di contributo presentata dall'interessato e per la successiva concessione ed erogazione del contributo richiesto, nel rispetto dei requisiti stabiliti nell'Avviso pubblico e di quelli derivanti dalle disposizioni vigenti in materia di concessione della erogazione pubblica. Pertanto il trattamento è fondato sulle basi giuridiche di cui alle lettere b), c) ed e) del paragrafo 1 dell'art. 6 del RGPD.

I dati personali forniti verranno trattati per le seguenti finalità:

- Concessione dei contributi, attuazione degli interventi ammessi a contributo regionale ed erogazione del contributo concesso;
- ulteriori finalità previste nell'Avviso pubblico o in altre disposizioni di leggi o regolamenti, statali o regionali, o da norme europee;
- esecuzione da parte della Regione Lazio dei compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici.

I dati personali saranno conservati per il periodo di tempo necessario per il conseguimento delle finalità per le quali sono raccolti e trattati, incluso l'assolvimento degli obblighi di pubblicazione e archiviazione sussistenti in capo alla Amministrazione Regionale.

Si informa che, ove necessario per il perseguimento delle finalità e dell'adempimento degli obblighi sopra specificati, la Regione Lazio potrà raccogliere presso altre pubbliche

amministrazioni o enti pubblici e privati le seguenti categorie di dati personali: dati relativi ai requisiti richiesti e/o dichiarati ai fini della partecipazione alla procedura disciplinata dal presente Avviso pubblico o per l'erogazione del contributo concesso, inclusi dati inerenti la capacità giuridica e di agire, i poteri di rappresentanza legale posseduti, dati giudiziari. A titolo esemplificativo, i predetti dati potranno essere raccolti presso autorità giudiziarie, camere di commercio, pubblici registri ecc..

Il trattamento dei dati sarà effettuato anche con l'ausilio di strumenti informatici idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto della normativa in materia di tutela dei dati, senza attività di profilazione o processi decisionali automatizzati.

Il predetto trattamento è svolto da soggetti/addetti, dipendenti /collaboratori del titolare o del responsabile o subresponsabile del trattamento, ai quali sono state fornite le opportune istruzioni operative relativamente al trattamento dei dati personali, in particolare in tema di sicurezza e corretto utilizzo dei dati stessi.

Si informa, inoltre, che i dati personali raccolti potranno essere oggetto di comunicazione ai soggetti, interni o esterni alla Regione Lazio, nei confronti dei quali la comunicazione si configura come adempimento di obblighi di legge, o come necessaria per il perseguimento delle finalità in precedenza descritte, ovvero per la tutela dei diritti e degli interessi della Regione Lazio. A titolo esemplificativo, i predetti dati potranno essere comunicati ad organi di vigilanza e controllo, ad autorità giudiziarie.

I dati raccolti ed elaborati non vengono trasferiti presso Società o altre entità al di fuori del territorio comunitario, salvo ciò non sia necessario per applicazione di specifiche disposizioni di legge.

La comunicazione dei dati personali richiesti è necessaria ai fini della istruzione della domanda di contributo. La mancata, parziale o inesatta comunicazione degli stessi potrà avere, come conseguenza, l'impossibilità per quest'Amministrazione di istruire la richiesta presentata e realizzare le finalità sopra indicate. L'indicazione di dati non veritieri può far incorrere in esclusione dal procedimento e, nei casi previsti dalla legge, in sanzioni penali.

In ogni momento l'interessato potrà esercitare, alle condizioni e nei limiti previsti dal RGPD, fermo restando quanto in precedenza specificato in materia di conseguenze della mancata comunicazione dei dati, il diritto di accesso ai propri dati personali nonché gli altri diritti di cui agli articoli 15 e seguenti del RGPD.

Le richieste dovranno essere trasmesse al Titolare del trattamento (anche per il tramite del DPO) agli indirizzi sopra menzionati.

L'interessato potrà, altresì, esercitare il diritto di proporre reclamo all'autorità Garante per la protezione dei dati personali, qualora ritenga che nel trattamento dei Suoi dati si sia verificata una violazione a quanto previsto dal RGPD, come previsto dall'art. 77 del medesimo Regolamento, seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito ufficiale dell'Autorità: www.garanteprivacy.it

Art. 17 Regime di aiuto

Ai sensi di quanto disposto dal Programma Operativo Annuale degli Interventi 2022, al Cap. 3 "Regime di aiuti" gli interventi di cui al presente avviso non costituiscono aiuti di stato in quanto non soddisfano tutti i criteri di cui all'articolo 107, paragrafo 1 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (TFUE)

Art. 18 Informazioni sul procedimento

La struttura responsabile del procedimento è la Direzione Cultura e Lazio Creativo – Area Spettacolo dal Vivo. Il responsabile del procedimento è la sig.ra Donatella Palmisano e-mail dpalmisano@regione.lazio.it.

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

ALLEGATO 1.1

ELENCO DEI COMUNI SUDDIVISI PER AMBITO TEMATICO TERRITORIALE

A) LE CITTÀ D'ETRURIA (con riferimento al patrimonio del Sito UNESCO delle Necropoli etrusche di Cerveteri-Tarquinia, del Parco Archeologico di Vulci e dei siti di Pirgy e di Veio)

Canino (VT)	Roma
Cerveteri (RM)	Santa Marinella (RM)
Montalto di Castro (VT)	Tarquinia (VT)

B) LE VILLE DI TIVOLI

Tivoli (RM)

C) CITTÀ DI FONDAZIONE COME LUOGHI DEL CONTEMPORANEO

Aprilia (RM)	Pomezia (RM)
Colleferro (RM)	Pontinia (LT)
Guidonia (RM)	Sabaudia(LT)
Latina	

D) CAMMINI DELLA SPIRITUALITÀ

D.1 La Via Francigena

Acquapendente (VT)	Castelforte (LT)
Acuto (FR)	Castelliri (FR)
Alatri (FR)	Castrocielo (FR)
Albano Laziale (RM)	Cave (RM)
Alvito (FR)	Ceprano (FR)
Anagni (FR)	Cervaro (FR)
Aquino (FR)	Ciampino (RM)
Arce (FR)	Colfelice (FR)
Arnara (FR)	Cori (LT)
Arpino (FR)	Ferentino (FR)
Artena (RM)	Fondi (LT)
Atina (FR)	Fontana Liri (FR)
Bassiano (LT)	Fontechiari (FR)
Bolsena (VT)	Formello (RM)
Broccostella (R)	Formia (LT)
Campagnano di Roma (RM)	Frosinone
Capranica (VT)	Gaeta (LT)
Caprarola (VT)	Galliciano nel Lazio (RM)
Carpineto Romano (RM)	Gallinaro (FR)
Cassino (FR)	Genazzano (RM)
Castel Gandolfo (RM)	Grotte di Castro (VT)

Isola del Liri (FR)
Itri (LT)
Lariano (RM)
Latina
Maenza (LT)
Marino (RM)
Mazzano Romano (RM)
Minturno (LT)
Monte S. Giovanni Campano (FR)
Monte San Biagio (LT)
Montefiascone (VT)
Montelanico (RM)
Monterosi (VT)
Nemi (RM)
Nepi (VT)
Norma (LT)
Palestrina (RM)
Paliano (FR)
Picinisco (FR)
Piedimonte S. Germano (FR)
Piglio (FR)
Pofi (FR)
Posta Fibreno (FR)
Priverno (LT)
Proceno (VT)
Ripi (FR)
Rocca di Papa (RM)

Rocca Massima (LT)
Roccagorga (LT)
Roccasecca (FR)
Roma
Ronciglione (VT)
San Biagio Saracinisco (FR)
San Giovanni Incarico (FR)
San Lorenzo Nuovo (VT)
San Vittore del Lazio (FR)
Santi Cosma e Damiano (LT)
Segni (RM)
Sermoneta (LT)
Serrone (FR)
Sezze (LT)
Sonnino (LT)
Sora (FR)
Sutri (VT)
Terracina (LT)
Torrice (FR)
Velletri (RM)
Veroli (FR)
Vetralla (VT)
Vicalvi (FR)
Villa Latina (FR)
Villa S. Lucia (FR)
Viterbo
Zagarolo (RM)

D.2 IL CAMMINO DI FRANCESCO

Belmonte in Sabina (RI)
Cantalice (RI)
Casaprota (RI)
Castelnuovo di Farfa (RI)
Colli sul Velino (RI)
Contigliano (RI)
Fara in Sabina (RI)
Frasso Sabino (RI)
Greccio (RI)
Labro (RI)
Monteleone Sabino (RI)
Montelibretti (RM)
Monterotondo (RM)
Moricone (RM)

Morro Reatino (RI)
Nerola (RM)
Palombara Sabina (RM)
Poggio Bustone (RI)
Poggio Moiano (RI)
Poggio Nativo (RI)
Poggio San Lorenzo (RI)
Rieti
Rivodutri (RI)
Roma
Scandriglia (RI)
Toffia (RI)
Torricella in Sabina (RI)

D.3 IL CAMMINO DI SAN BENEDETTO

Agosta (RM)
Alatri (FR)
Anticoli Corrado (RM)
Arpino (FR)
Ascrea (RI)

Belmonte in Sabina (RI)
Cantalice (RI)
Canterano (RM)
Casalattico (FR)
Casalvieri (FR)

Cassino (FR)
Castel di Tora (RI)
Castelliri (FR)
Castrocielo (FR)
Cerreto Laziale (RM)
Ciciliano (RM)
Colle di Tora (RI)
Colle San Magno (FR)
Colleparado (FR)
Fiuggi (FR)
Gerano (RM)
Guarcino (FR)
Isola del Liri (FR)
Jenne (RM)
Leonessa (RI)
Licenza (RM)
Mandela (RM)
Marano Equo (RM)
Monte San Giovanni Campano (FR)
Morro Reatino (RI)
Orvinio (RI)
Paganico Sabino (RI)

Percile (RM)
Poggio Bustone (RI)
Pozzaglia Sabina (RI)
Rieti
Rivodutri (RI)
Rocca Canterano (RM)
Rocca Santo Stefano (RM)
Rocca Sinibalda (RI)
Roccagiovine (RM)
Roccasecca (FR)
Sambuci (RM)
Santopadre (FR)
Saracinesco (RM)
Scandriglia (RI)
Sora (FR)
Subiaco (RM)
Trevi nel Lazio (FR)
Veroli (FR)
Vico nel Lazio (FR)
Vicovaro (RM)
Villa S. Lucia (FR)

E. SISTEMA DI OSTIA ANTICA E FIUMICINO

Fiumicino (RM)
Roma

F. SISTEMA DELLA VIA APPIA ANTICA

Albano Laziale (RM)
Ariccia (RM)
Castel Gandolfo (RM)
Ciampino (RM)
Cisterna di Latina (LT)
Fondi (LT)
Formia (LT)
Gaeta (LT)
Genzano (RM)
Itri (LT)
Latina
Marino (RM)
Minturno (LT)
Monte San Biagio (LT)
Nemi (RM)
Pontinia (LT)
Roma
Sermoneta (LT)
Sezze (LT)
Terracina (LT)
Velletri (RM)

ARTE SUI CAMMINI

MERIDIANI

Cori, Giulianello, Itri e Rocca Massima, (LT); Amatrice e Leonessa (RI)

Via Francigena e Cammino di Francesco

THREE GATES OF IN PERFECTION

Campagnano di Roma e Formello (RM), Parco di Veio

Via Francigena

VIA DEI CANTI

Tre opere scultoreo-musicali adattive

Trevi nel Lazio (FR)

Cammino di San Benedetto

VIANDANTE

Viterbo

Via Francigena

LO SPAZIO DEL CIELO

Capranica, Caprarola, Vetralla (VT); Viterbo

Via Francigena

LE RADICI AUREE

Rivodutri (RI)

Cammino di Francesco

EPIFANIE

Acquapendente e San Lorenzo Nuovo (VT)

Via Francigena

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

ALLEGATO 1.2

Legge regionale n. 8/2016			
ELENCO BENI ACCREDITATI alla Rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico della Regione Lazio.			
	BENE	LOCALIZZAZIONE	PROPRIETÀ
1	BOSCO DEL SASSETO E GIARDINO CAHEN D'ANVERS	ACQUAPENDENTE VT	Comune di Acquapendente
2	PALAZZO DELLA CAMERA APOSTOLICA	ALLUMIERE RM	Comune di Allumiere
3	CASA MADRE CONGREGAZIONE SUORE CISTERCENSI CARITÀ	ANAGNI FR	proprietà privata
4	COMPLESSO BADIA DI S. MARIA DELLA GLORIA	ANAGNI FR	Comune di Anagni
5	CASA BARNEKOW	ANAGNI FR	proprietà privata
6	PALAZZO DELLA RAGIONE cd PALAZZO D'ISEO	ANAGNI FR	Comune di Anagni
7	TORRIONE E GIARDINI, GIÀ FORTILIZIO ORSINI	ANGUILLARA SABAZIA RM	Comune di Anguillara Sabazia
8	PALAZZO BARONALE ORSINI	ANGUILLARA SABAZIA RM	Comune di Anguillara Sabazia
9	COMPLESSO PAESAGGISTICO SANTA MARIA DELLA LIBERA	AQUINO FR	Comune di Aquino
10	CIRCUITO MURARIO E NUCLEO DI FONDAZIONE	ARDEA RM	Comune di Ardea
11	PALAZZO COMUNALE	ARDEA RM	Comune di Ardea
12	COMPLESSO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO DI SANTA MARINA	ARDEA RM	Comune di Ardea
13	PALAZZO CHIGI	ARICCIA RM	Comune di Ariccia
14	VILLINO VOLTERRA	ARICCIA RM	proprietà privata
15	VILLA MORANI	ARSOLI RM	proprietà privata
16	PALAZZO DUCALE CANTELMO	ATINA FR	Comune di Atina
17	PALAZZO VISOCCHI	ATINA FR	proprietà privata
18	CASTELLO DI CIVITELLA CESI	BLERA VT FRAZ. CIVITELLA CESI	Demanio

19	PALAZZO PRETORIALE	BLERA VT	Comune di Blera
20	COMPLESSO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO: VIALE COESANTI	BOLSENA VT	Comune di Bolsena
21	PALAZZO COZZA CAPOSAVI	BOLSENA VT	proprietà privata
22	PALAZZO DEL DRAGO	BOLSENA VT	proprietà privata
23	PALAZZO ORSINI	BOMARZO VT FRAZ. MUGNANO IN TEVERINA	proprietà privata
24	CASTELLO ODESCALCHI DI BRACCIANO	BRACCIANO RM	proprietà privata
25	PALAZZO BARONALE ANGUILLARA	CALCATA VT	Parco Valle del Treja
26	COMPLESSO ANTICO ABITATO DI MONTERANO	CANALE MONTERANO RM	Comune di Canale Monterano
27	PALAZZO FARNESE	CANEPINA VT	Comune di Canepina
28	PARCO DELLE EX SCUDERIE DI PALAZZO FARNESE	CAPRAROLA VT	Comune di Caprarola
29	CASTELLO DI GIULIA FARNESE	CARBOGNANO VT	proprietà privata
30	PALAZZO SANTARELLI FORANI	CASPERIA RI	proprietà privata
31	VILLA MONASTERO DI S. MARIA DI LEGARANO	CASPERIA RI	proprietà privata
32	COMPLESSO ARCHITETTONICO: ROCCA JANULA	CASSINO FR	Comune di Cassino
33	ROCCA COLONNA, CD PALAZZO DUCALE	CASTELNUOVO DI PORTO RM	Comune di Castelnuovo Di Porto
34	PALAZZO RUSPOLI, GIÀ CASTELLO ORSINI	CERVETERI RM	proprietà privata
35	PALAZZO TORLONIA CD CASTELLO DI CERI	CERVETERI RM LOCALITÀ CERI	proprietà privata
36	CASTELLO THEODOLI	CICILIANO RM	proprietà privata
37	PALAZZO CAETANI	CISTERNA DI LATINA LT	Comune Cisterna di Latina
38	COMPLESSO DI NINFA	CISTERNA DI LATINA LT	proprietà privata
39	PALAZZO MONTALTO	CIVITA CASTELLANA VT	proprietà privata
40	CASTELLO ABBAZIALE DEI MONACI DI SAN PAOLO	CIVITELLA SAN PAOLO RM	Comune di Civitella San Paolo
41	PALAZZO LATINI	COLLALTO SABINO RI	proprietà privata
42	COMPLESSO ARCHITETTONICO DELLA CITTÀ MORANDIANA	COLLEFERRO RM	Comune di Colleferro
43	CASTELLO VECCHIO	COLLEFERRO RM	Comune di Colleferro

44	EX CONVENTO DEI CAPPUCCINI, O DI S. ANDREA	COLLEVECCHIO RI	proprietà privata
45	COMPLESSO ABBAZIA DI S. SALVATORE MAGGIORE	CONCERVIANO RI	Comune di Concerviano
46	ABBZIA DI SAN PASTORE	CONTIGLIANO RI	proprietà privata
47	COMPLESSO MONASTERO E CHIESA DELLE CLARISSE	FARNESE VT	proprietà privata
48	CONVENTO DI SAN ROCCO	FARNESE VT	proprietà privata
49	CASTELLO DI TORRE IN PIETRA	FIUMICINO RM	proprietà privata
50	CASA CANTONIERA, LINEA ROMA-CIVITAVECCHIA	FIUMICINO RM	proprietà privata
51	CASTELLO DELLE QUERCE	FONDI LT	Parco Monti Aurunci
52	CASTELLO SUCCORTE	FONTANA LIRI FR	Comune di Fontana Liri
53	COMPLESSO DELLA VERSAGLIA	FORMELLO RM	Comune di Formello
54	PALAZZO CHIGI	FORMELLO RM	Comune di Formello
55	COMPLESSO AREA TORRE DI MOLA	FORMIA LT	Comune di Formia
56	COMPLESSO ANTICO ACQUEDOTTO DI ETÀ ROMANA	FORMIA LT	Comune di Formia
57	COMPLESSO ANTICO ANFITEATRO	FORMIA LT	Comune di Formia
58	COMPLESSO AREA DI BASSAMARE	FORMIA LT	Comune di Formia
59	COMPLESSO CISTERNONE IPOGEO	FORMIA LT	Comune di Formia
60	COMPLESSO CRIPTOPORTICI DELLA VILLA COMUNALE	FORMIA LT	Comune di Formia
61	COMPLESSO PORTICCIOLO CAPOSELE	FORMIA LT	Comune di Formia
62	COMPLESSO PORTICCIOLO ROMANO DI GIANOLA	FORMIA LT	Comune di Formia
63	COMPLESSO TEATRO ROMANO "GLIU CANCEGL"	FORMIA LT	Comune di Formia
64	TORRE DI CASTELLONE	FORMIA LT	Comune di Formia
65	COMPLESSO PORTALE DEL FALCO CON OLIVETO E MURO DI CINTA	FRASCATI RM	proprietà privata
66	VILLA FALCONIERI	FRASCATI RM	Demanio
67	PARCO DELL'OMBRELLINO	FRASCATI RM	Comune di Frascati
68	PARCO DI VILLA TORLONIA	FRASCATI RM	Comune di Frascati
69	PARCO DI VILLA SCIARRA, EX VILLA BELPOGGIO	FRASCATI RM	Comune di Frascati
70	CASA-MUSEO ADA E GIUSEPPE MARCHETTI	FUMONE FR	Comune di Fumone

71	COMPLESSO EX TERRAPIENO CORPO DI GUARDIA LA FAVORITA	GAETA LT	Comune di Gaeta
72	COMPLESSO DELLA S.S. ANNUNZIATA	GAETA LT	I.P.A.B. SS. Annunziata
73	CASA DI SEBASTIANO CONCA	GAETA LT	proprietà privata
74	PALAZZO DUCALE DI GALLESE E PARCO ANNESSO	GALLESE VT	proprietà privata
75	CASTELLO COLONNA	GENAZZANO RM	Comune di Genazzano
76	COMPLESSO NINFEO BRAMANTE	GENAZZANO RM	Comune di Genazzano
77	PARCO DEGLI ELCINI	GENAZZANO RM	Comune di Genazzano
78	PALAZZO SFORZA CESARINI	GENZANO RM	Comune di Genzano
79	PARCO SFORZA CESARINI	GENZANO RM	Comune di Genzano
80	PALAZZO FARNESE	GRADOLI VT	Comune di Gradoli
81	VILLA GRAZIOLI	GROTTAFERRATA RM	proprietà privata
82	COMPLESSO PARCO E VILLA CAVALLETTI	GROTTAFERRATA RM	proprietà privata
83	COMPLESSO ANTICA CITTÀ DI CASTRO	ISCHIA DI CASTRO VT	Comune di Ischia di Castro
84	ROCCA FARNESE	ISCHIA DI CASTRO VT	proprietà privata
85	VILLA NOTA PISANI	ISOLA LIRI FR	proprietà privata
86	DIMORA IN LARGO S. ANGELO	ITRI LT	proprietà privata
87	CASTELLO DI ITRI	ITRI LT	Comune di Itri
88	CASTELLACCIO DEI MONTERONI	LADISPOLI RM	Comune di Ladispoli
89	COMPLESSO TORRE FLAVIA	LADISPOLI RM	Comune di Ladispoli
90	VILLA SFORZA CESARINI	LANUVIO	Comune di Lanuvio
91	PALAZZO FARNESE CD. ROCCA	LATERA VT	Comune di Latera
92	VILLA FOGLIANO, CD COMPENSORIO DI FOGLIANO	LATINA LT	Demanio
93	CASTELLO DI LUNGHEZZA	LUNGHEZZA	proprietà privata
94	CASTELLO DEL GALLO	MANDELA RM	proprietà privata
95	ISOLA MARTANA	MARTA VT	proprietà privata
96	MOLA DI MONTEGELATO	MAZZANO ROMANO RM	Parco Valle del Treja
97	COMPLESSO ABBAZIA DEI S.S. QUIRICO E GIULITTA	MICIGLIANO RI	Comune di Micigliano
98	CASTELLO DUCALE CARACCIULO CARAFA	MINTURNO LT	Comune di Minturno

99	COMPLESSO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO AREA SIECI	MINTURNO LT LOC. SCAURI	Comune di Minturno
100	COMPLESSO TORRE DI SCAURI	MINTURNO LT	Comune di Minturno
101	VILLA EMILIO SCAURO E TORRE DEI MOLINI	MINTURNO LT LOC. SCAURI	proprietà privata
102	ROCCA DEI PAPI	MONTEFIASCONE VT	Comune di Montefiascone
103	PALAZZO SCOPPOLA IACOPINI	MONTEFIASCONE VT	proprietà privata
104	CASTELLO ORSINI	MONTENERO SABINO RI	Comune di Montenero Sabino
105	VILLA PARISI	MONTE PORZIO CATONE RM	proprietà privata
106	PALAZZO COMUNALE	NEPI VT	Comune di Nepi
107	ROCCA DEI BORGIA, cd FORTE BORGIANO	NEPI VT	Comune di Nepi
108	FORTE SANGALLO	NETTUNO RM	Comune di Nettuno
109	PALAZZO COLONNA MARCUCCI	OLEVANO ROMANO RM	proprietà privata
110	VILLA DE PISA	OLEVANO ROMANO RM	Comune di Olevano Romano
111	PALAZZO MONALDESCHI CD PALAZZO MADAMA	ONANO VT	Comune di Onano
112	PARCO DI VILLA ALTIERI	ORIOLO ROMANO VT	Comune di Oriolo Romano
113	PALAZZO BARBERINI	PALESTRINA RM	proprietà privata
114	PALAZZO COLONNA	PALIANO FR	proprietà privata
115	CASTELLO SAVELLI TORLONIA	PALOMBARA SABINA RM	Comune di Palombara Sabina
116	CASA LAWRENCE	PICINISCO FR	proprietà privata
117	CASTELLO BARONALE ALTO	PIGLIO FR	Comune di Piglio
118	PALAZZO PINCI, CD ALA PINCI	POGGIO MIRTETO RI	proprietà privata
119	COMPLESSO DEL NUCLEO DELLA CITTÀ DI FONDAZIONE	POMEZIA RM	Comune di Pomezia
120	CASTELLO BORGHESE	POMEZIA RM LOC. PRATICA DI MARE	proprietà privata
121	CASTELLO DI SAN MARTINO	PRIVERNO LT	Comune di Priverno
122	CASTELLO DI PROCENO	PROCENO VT	proprietà privata
123	PALAZZO DI GUIDO ASCANIO SFORZA	PROCENO VT	Comune di Proceno
124	VILLA DEL CARDINALE	ROCCA DI PAPA RM	proprietà privata

125	VILLA BARATTOLO	ROCCA DI PAPA RM	Parco dei Castelli Romani
126	CASTELLO DI ROCCA SINIBALDA	ROCCA SINIBALDA RI	proprietà privata
127	CASTELLO MARERI SOLIVETTI	ROCCA SINIBALDA RI LOC. POSTICCIOLA	proprietà privata
128	COMPLESSO DEL CONVENTO DI SAN FRANCESCO	ROCCASECCA FR	Comune di Roccasecca
129	CASALE DELLE VIGNACCE, TENUTA MURACCI DELL'OSPEDALETTO	ROMA RM	Parco Appia Antica
130	CASA DI RIPOSO SANTA FRANCESCA ROMANA	ROMA RM	proprietà privata
131	CASALE CONSORTI	ROMA RM	proprietà privata
132	CASALE DI BOCCEA, GIÀ CASTRUM BOCCEA	ROMA RM	proprietà privata
133	CASALE E TENUTA DI S. MARIA LA NOVA	ROMA RM	Demanio
134	CASTELLO DEL CARDINALE SILJ	ROMA RM	proprietà privata
135	COLLEGIO INNOCENZIANO	ROMA RM	proprietà privata
136	COMPLESSO CASTRUM CAETANI E MAUSOLEO DI C. METELLA	ROMA RM	Demanio
137	PALAZZO GAMBIRASI	ROMA RM	proprietà privata
138	VILLINO SPALLETTI TRIVELLI	ROMA RM	proprietà privata
139	COMPLESSO VILLA LINA	RONCIGLIONE VT	proprietà privata
140	CASTELLO BRANCACCIO	ROVIANO RM	Comune di Roviano
141	CASTELLO ODESCALCHI	SANTA MARINELLA RM	proprietà privata
142	VILLA LA SARACENA	SANTA MARINELLA RM	proprietà privata
143	PALAZZO CACCIA CANALI	SANT'ORESTE RM	Comune di Sant'Oreste
144	CASTELLO DI SERMONETA	SERMONETA LT	proprietà privata
145	PALAZZO ADA CAETANI	SERMONETA LT	Comune di Sermoneta
146	PARCO DELLA ROCCA DI TORRE COLONNA	SERRONE FR	Comune di Serrone
147	EX MONASTERO DELLE CLARISSE	SEZZE LT	Comune di Sezze
148	COMPLESSO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICOTORRE DI CHIA	SORIANO DEL CIMINO VT	proprietà privata
149	PALAZZO CHIGI ALBANI	SORIANO NEL CIMINO VT	Comune di Soriano nel Cimino

150	VILLA SAVORELLI	SUTRI VT	Comune di Sutri
151	COMPLESSO ARCHITETTONICO DEL CONVENTO DI SAN FRANCESCO	TARANO RI	proprietà privata
152	VILLA BRUSCHI FALGARI	TARQUINIA VT	proprietà privata
153	CASA GOTICA IN VIA DEL COLONNATO, VIA CAMPITELLI	TIVOLI RM	proprietà privata
154	CASTELLO TEOFILATTO	TORRE CAJETANI FR	proprietà privata
155	PALAZZO COMUNALE	VALENTANO VT	Comune di Valentano
156	COMPLESSO CHIESA DI SANTA CROCE	VALENTANO VT	Comune di Valentano
157	PALAZZO FARNESE (cd ROCCA) E ANNESSO GIARDINO	VALENTANO VT	Comune di Valentano
158	BOTTEGHE DEI FARNESE	VALLERANO VT	Comune di Vallerano
159	PALAZZO DORIA PAMPHILI	VALMONTONE RM	Comune di Valmontone
160	ROCCA DI VEJANO	VEJANO VT	proprietà privata
161	EX CONVENTO DEL CARMINE, CD CASA DELLE CULTURE	VELLETRI RM	Comune di Velletri
162	COMPLESSO EX ORATORIO DELLA CORONCINA	VELLETRI RM	proprietà privata
163	PALAZZO MARCHESI MONTANARI	VEROLI FR	Comune di Veroli
164	COMPLESSO DI SANTA MARIA IN FORO CASSIO	VETRALLA VT	Comune di Vetralla
165	CASTELLO RUSPOLI	VIGNANELLO VT	proprietà privata
166	COMPLESSO DELLA COMMENDA DEI CAVALIERI ORDINE DI MALTA	VIGNANELLO VT	proprietà privata
167	GIARDINO DI PRATO GIARDINO	VITERBO VT	Comune di Viterbo
168	VILLA ROSSI DANIELLI	VITERBO VT	proprietà privata
169	CASTELLO COSTAGUTI	VITERBO VT, FRAZ. ROCCALVECCE	proprietà privata
170	CASTELLO BORGHESE	VIVARO ROMANO RM	Comune di Vivaro Romano
171	PALAZZO ROSPIGLIOSI	ZAGAROLO RM	Comune di Zagarolo

Legge regionale n. 8/2016

ELENCO BENI CON RISERVA DI ACCREDITAMENTO

alla Rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico della Regione Lazio.

N°	BENE	LOCALIZZAZIONE	PROPRIETÀ	MOTIVAZIONE DELLA RISERVA
1	Casa dei Bambini, già Casa del Contadino	Minturno LT loc. Scauri	Comune Minturno	Verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
2	Parco Robinson	Minturno LT	Comune Minturno	Verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
3	Castello dei Conti d'Aquino	Roccasecca FR	Comune Roccasecca	Verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
4	Rocca Abbaziale	Subiaco RM	proprietà privata	Verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
5	Cinta muraria	Valentano VT	Comune Valentano	Verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
6	Porta di San Martino	Valentano VT	Comune Valentano	Verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
7	Porta Magenta	Valentano VT	Comune Valentano	Verifica di interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
8	Complesso chiesa di S. Maria	Valentano VT	Comune Valentano	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
9	Complesso del Palazzo Comunale e Edificio ex Carceri	Vetralla VT	Comune Vetralla	Verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
10	Palazzo Piccioni	Acquapendente VT	Comune Acquapendente	Verifica dell'interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
11	Palazzo Sforza Cesarini	Lanuvio RM	Comune Lanuvio	Verifica dell'interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
12	Rocca Colonna	Morolo FR	Comune Morolo	Verifica dell'interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3

13	Villino Crespi	Roma RM	I.P.A.B. Roma Capitale - IRAS	Verifica dell'interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
14	Castello Orsini Naro	Mompeo RI	Comune Mompeo	Verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
15	Palazzo Nuzzi	Orte VT	Comune Orte	Verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
16	Castello dei Conti d'Aquino	Piedimonte San Germano FR	Comune Piedimonte S. Germano	Verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
17	Palazzo Rappini	Sezze Romano LT	Comune Sezze Romano	Verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
18	Palazzo Spinelli	Esperia FR	Comune Esperia	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
19	Castello Baglioni	Graffignano VT	Comune Graffignano	Verifica interesse culturale tuttora in corso Avviso art. 2, punto 3
20	Palazzo Crescenzio	Mentana RM	Comune Mentana	Verifica interesse culturale tuttora in corso Avviso art. 2, punto 3.
21	Parco delle Rimembranze	Mentana RM	Comune Mentana	Verifica interesse culturale tuttora in corso Avviso art. 2, punto 3
22	Castello Orsini Cesi Borghese	Sant'Angelo Romano RM	Comune Sant'Angelo Romano	Verifica interesse culturale tuttora in corso Avviso art. 2, punto 3

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

ALLEGATO 1.2

VILLE TUSCOLANE

Elenco del comune di Frascati:

- 1) Villa Aldobrandini;
- 2) Villa Falconieri;
- 3) Villa Lancellotti;
- 4) Villa Sora;
- 5) Villa Torlonia;
- 6) Villa Tuscolana.

Elenco del comune di Monte Porzio Catone:

- 7) Villa Mondragone;
- 8) Villa Taverna - Borghese.

Territorio del comune di Grottaferrata:

- 9) Villa Grazioli;
- 10) Villa Muti.

ALLEGATO A.1

(da utilizzare per le candidature presentate in forma singola per i soggetti di cui alle lettere a) e b) dell'art. 3 dell'avviso

ISTANZA

ALLA REGIONE LAZIO
DIREZIONE REGIONALE CULTURA
E LAZIO CREATIVO
AREA SPETTACOLO DAL VIVO GR 55 06
via Rosa Raimondi Garibaldi 7
00145 ROMA
spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

Il sottoscritto

Nome

Cognome

Nato a

(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero)

(Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di legale rappresentante di

(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 445 del 28/12/2000)

(Denominazione ente)

CHIEDE

la concessione di un contributo per lo svolgimento della seguente iniziativa (indicare denominazione progetto):

che si svolgerà (indicare periodo e luoghi):

per la valorizzazione dei seguenti beni culturali (elencare):

- Progetti realizzati negli ambiti territoriali individuati con le deliberazioni di Giunta regionale nn. 385/2015, 504/2016 e 624/2018 (indicare l'ambito territoriale tra quelli elencati nell'allegato 1.1)**
-
-

- Progetti realizzati all'interno dei beni accreditati nella rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico di cui alla determinazione dirigenziale 8 settembre 2021 n. GR5505-10 ad esclusione di quelli allegati con riserva, non ammissibili ai fini del presente avviso. (Indicare il bene tra quelli elencati nell'allegato 1.2)**
-
-

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'
RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46,47 E 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/la sottoscritto/a _____ legale rappresentante di _____ consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28 /12/2000 n. 445

DICHIARA

- di **non essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale

OPPURE

- di **essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale e quindi di non avere compiuto violazioni in materia di obblighi previdenziali e assistenziali, ostantive al rilascio del D.U.R.C.

1. in merito alla richiesta di altri contributi o agevolazioni pubbliche nell'annualità in corso ai sensi della l.r. 15/2014 (barrare la casella che interessa)

- sono stati richiesti contributi o agevolazioni;
 non sono stati richiesti contributi o agevolazioni;

2. in merito alla documentazione allegata alla presente istanza

che i dati e le informazioni contenuti nei documenti allegati alla presente domanda sono esatti e corrispondenti al vero, e le allegate copie dei documenti sono conformi agli originali.

DICHIARA INOLTRE

che **non sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugi o con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo;

che **sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo, e precisamente con
(specificare nome e cognome):

SI IMPEGNA

a ripresentare la presente dichiarazione, qualora intervengano variazioni rispetto a quanto dichiarato al momento della concessione

SI IMPEGNA INOLTRE

a rispettare, qualora selezionato, tutte le disposizioni previste nell'avviso con riferimento all'attuazione dei progetti e le altre condizioni previste per l'ammissione al contributo.

ELENCO ALLEGATI:

- scheda anagrafica (allegato B);
- descrizione dettagliata del progetto comprensiva di cronoprogramma (max 5 cartelle) (allegato C);
- curriculum del personale artistico e tecnico (allegato D);
- bilancio economico di previsione delle singole voci di spesa e delle entrate derivanti da incassi, sponsorizzazioni e da contributi di altri enti (allegato E);
- sintetica descrizione del bene culturale oggetto di valorizzazione (allegato F);
- dichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 del proprietario del bene, esclusivamente per i beni di cui all'articolo 2 punto 2, circa la condizione del bene oggetto di valorizzazione (allegato G);
- relazione sulle iniziative di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza) realizzate nell'ultimo triennio ed in caso di partenariato di tutti i componenti (allegato H);
- copia del contratto di gestione, contratto di affitto, contratto di comodato d'uso del bene oggetto di valorizzazione (nel caso in cui il proprietario sia diverso dal soggetto proponente). **In alternativa:** dichiarazione resa dal proprietario del bene oggetto di valorizzazione, redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000, di concessione all'utilizzo con allegazione del documento d'identità; (allegato L);
- fotocopia documento d'identità, in corso di validità, del legale rappresentante (*salvo il caso di utilizzo di firma digitale qualificata o avanzata ai sensi della lettera a del comma 1 dell'art. 65 del D.LGS 82/2005, le quali esonerano dall'allegazione della fotocopia del documento di identità*).

Il legale rappresentante:

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

ALLEGATO A.2

(da utilizzare per le candidature presentate in forma associata dai soggetti di cui alle lettere a) e b) dell'art. 3 dell'avviso)

ISTANZA

ALLA REGIONE LAZIO
DIREZIONE REGIONALE CULTURA
E LAZIO CREATIVO
AREA SPETTACOLO DAL VIVO GR 55 06
via Rosa Raimondi Garibaldi 7
00145 ROMA
spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

Il sottoscritto

Nome

Cognome

Nato a

(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero)

(Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di legale rappresentante di

(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 445 del 28/12/2000)

(Denominazione ente)

CAPOFILA DELL'AGGREGAZIONE formata dai seguenti enti:

- 1) Ente capofila _____
- 2) Ente _____
- 3) Ente _____
- 4) Ente _____

(inserire ulteriori righe in relazione al numero dei componenti)

N.B. Ai sensi dell'articolo 8 dell'Avviso è necessario allegare le lettere di adesione dei partecipanti

CHIEDE

la concessione di un contributo per lo svolgimento della seguente iniziativa (indicare denominazione progetto):

che si svolgerà (indicare periodo e luoghi)

valorizzazione dei seguenti beni culturali (elencare):

- Progetti realizzati negli ambiti territoriali individuati con le deliberazioni di Giunta regionale nn. 385/2015, 504/2016 e 624/2018 (indicare l'ambito territoriale tra quelli elencati nell'allegato 1.1)**
-
-
- Progetti realizzati all'interno dei beni accreditati nella rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico di cui alla determinazione dirigenziale 8 settembre 2021 n. GR5505-10 ad esclusione di quelli allegati con riserva, non ammissibili ai fini del presente avviso.
(Indicare il bene tra quelli elencati nell'allegato 1.2)**
-
-

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'
RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46,47 E 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/la sottoscritto/a _____ legale rappresentante di _____ consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione e in particolare di quanto previsto dagli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28 /12/2000 n. 445

DICHIARA

- di **non essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale;

OPPURE

- di **essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale e quindi di non avere compiuto violazioni in materia di obblighi previdenziali e assistenziali, ostante al rilascio del D.U.R.C.

1. in merito alla richiesta di altri contributi o agevolazioni pubbliche nell'annualità in corso ai sensi della l.r. 15/2014 (barrare la casella che interessa)

- sono stati richiesti contributi o agevolazioni;
- non sono stati richiesti contributi o agevolazioni;

2. in merito alla documentazione allegata alla presente istanza

che i dati e le informazioni contenuti nei documenti allegati alla presente domanda sono esatti e corrispondenti al vero, e le allegate copie dei documenti sono conformi agli originali.

DICHIARA INOLTRE

che **non sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugi o con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo;

che **sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo, e precisamente con
(specificare nome e cognome):

SI IMPEGNA

a ripresentare la presente dichiarazione, qualora intervengano variazioni rispetto a quanto dichiarato al momento della concessione

SI IMPEGNA INOLTRE

a rispettare, qualora selezionato, tutte le disposizioni previste nell'avviso con riferimento all'attuazione dei progetti e le altre condizioni previste per l'ammissione al contributo.

ELENCO ALLEGATI:

- scheda anagrafica (allegato B);
- descrizione dettagliata del progetto comprensiva di cronoprogramma (max 5 cartelle) (allegato C);
- curriculum del personale artistico e tecnico (allegato D);
- bilancio economico di previsione delle singole voci di spesa e delle entrate derivanti da incassi, sponsorizzazioni e da contributi di altri enti (allegato E);
- sintetica descrizione del bene culturale oggetto di valorizzazione (allegato F);
- dichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 del proprietario del bene, esclusivamente per i beni di cui all'articolo 2 punto 2, circa la condizione del bene oggetto di valorizzazione (allegato G);
- relazione sulle iniziative di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza) realizzate nell'ultimo triennio ed in caso di partenariato di tutti i componenti (allegato H);
- dichiarazione redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000 del possesso dei requisiti di cui all'art. 3 da parte di tutti i componenti (allegato I);
- copia del contratto di gestione, contratto di affitto, contratto di comodato d'uso del bene oggetto di valorizzazione (nel caso in cui il proprietario sia diverso dal soggetto proponente). **In alternativa:** dichiarazione resa dal proprietario del bene oggetto di valorizzazione, redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000, di concessione all'utilizzo con allegazione del documento d'identità; (allegato L);
- fotocopia documento d'identità, in corso di validità, del legale rappresentante (*salvo il caso di utilizzo di firma digitale qualificata o avanzata ai sensi della lettera a del comma 1 dell'art. 65 del D.LGS 82/2005, le quali esonerano dall'allegazione della fotocopia del documento di identità*).
- lettere di adesione dei partecipanti

Il Legale rappresentante dell'ente capofila

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

ALLEGATO B

Il/la sottoscritto/a.....
Nome Cognome

Nato a.....
(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero) (Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di rappresentante legale di.....
(ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445) (ente.)

consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 nel caso di dichiarazioni mendaci a pubblico ufficiale, falsità in atti, uso di atti falsi, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445:

DICHIARA

che le seguenti informazioni sono esatte e corrispondenti al vero:

SCHEDA ANAGRAFICA DELL'ENTE BENEFICIARIO		
Denominazione:		
Forma giuridica :		
<small>Data di costituzione:</small>	<small>Codice fiscale:</small>	<small>Partita IVA (se diversa dal codice fiscale)</small>
Domicilio fiscale <small>(se diverso dalla sede legale)</small>	<small>Indirizzo, Comune, Provincia, CAP</small>	
SEDE LEGALE		
<small>Regione:</small>		<small>Provincia:</small>
<small>Comune:</small>	<small>CAP</small>	<small>Via, viale, piazza e numero civico</small>
<small>Telefono</small>		<small>e-mail (obbligatoria ai fini dell'inserimento della scheda anagrafica nel sistema informatico regionale)</small>
INDIRIZZO PEC PER COMUNICAZIONI <small>(obbligatoria ai sensi degli artt.9 e 13 dell'Avviso)</small>		

Per i soggetti di cui all'art. 3 lettera c):

DATI CONTRIBUTIVI PER LA RICHIESTA DEL RILASCIO DEL D.U.R.C.	
<small>Contratto collettivo applicato</small>	<small>Numeri dipendenti</small>
<small>Iscrizione INAIL</small>	<small>Posizione INAIL</small>
<small>Sede INAIL</small>	<small>Iscrizione INPS</small>
<small>Posizione INPS</small>	<small>Sede INPS</small>

MODALITA' DI PAGAMENTO

C/C n.....ABI.....CAB.....

IBAN.....

Il legale rappresentante (dell'ente singolo o dell'ente capofila)

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

ALLEGATO C

max 5 cartelle (9000 battute)

**DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ
PREVISTE DAL PROGETTO**

progetti realizzati negli ambiti territoriali individuati con le deliberazioni di Giunta regionale nn. 385/2015, 504/2016 e 624/2018 (indicare l'ambito territoriale tra quelli elencati nell'allegato 1.1)

progetti realizzati all'interno dei beni accreditati nella rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico di cui alla determinazione dirigenziale 8 settembre 2021 n. GR5505-10 (indicare il bene tra quelli elencati nell'allegato 1.2) ad esclusione di quelli allegati con riserva, non ammissibili ai fini del presente avviso.

Beni culturali oggetto di valorizzazione (elencare):

Descrizione del progetto comprensiva:

- rispondenza agli obiettivi di cui all'art. 2
- numero degli spettacoli;
- attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilità;.....
- cronoprogramma (con indicazione di iniziative, luoghi e date)
- breve sintesi del progetto descritto sopra (max 1000 caratteri) per le informazioni che saranno rese pubbliche ai sensi dell'art. 27 D.lgs. 33/2013.....
- nel caso di **domande presentate in partenariato, è necessario specificare le attività progettuali/artistiche svolte da ciascuno dei soggetti partecipanti**

Il legale rappresentante (dell'ente singolo o capofila):

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

ALLEGATO D

CURRICULUM DEL PERSONALE ARTISTICO E TECNICO

Il sottoscritto/a _____
Nome Cognome

Nato a _____
(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero) (Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di rappresentante legale di _____
(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 445 del 28/12/2000) (Denominazione)

consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 nel caso di dichiarazioni mendaci a pubblico ufficiale, falsità in atti, uso di atti falsi, ai sensi dell' art. 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445:

DICHIARA

che le seguenti informazioni sono esatte e corrispondenti al vero:

Breve curriculum del direttore artistico:

Breve curriculum dei componenti del cast artistico e tecnico:

Il legale rappresentante (dell'ente singolo o capofila):

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

annualità 2022/2023

<u>ALLEGATO E</u>	
BILANCIO ECONOMICO DEN. ORGANISMO.....	
USCITE	PREVENTIVO
SPESE PER IL PERSONALE:	
Direttore artistico	
Organizzatori	
Personale tecnico	
TOTALE SPESE PER IL PERSONALE	
SPESE PER OSPITALITA':	
Compensi artisti/compagnie/complessi/organismi ospitati	
Costi di viaggio, vitto, alloggio dei soggetti ospitati	
Noleggio per scenografie, costumi, strumenti	
Noleggio strumentazione tecnica, luce e suono (service)	
Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio ecc.)	
SIAE	
Vigili del fuoco	
TOTALE SPESE PER OSPITALITA'	
SPESE PER GESTIONE SPAZI (fino ad un massimo del 10% delle spese ammissibili):	
Affitto spazi	
Utenze (degli spazi)	
Pulizie (degli spazi)	
Spese per la produzione digitale delle attività (ad es. utilizzo di servizi di video-streaming hosting, di piattaforme di comunicazione e condivisione, di streaming professionale, etc.); (soltanto nel caso di provvedimenti restrittivi alle attività di spettacolo dal vivo a seguito di una emergenza sanitaria da Covid-19);	
TOTALE SPESE PER GESTIONE SPAZI	
SPESE GENERALI massimo 5% delle spese ammissibili materiale di consumo	
SPESE PER PUBBLICITA' E COMUNICAZIONE fino ad un massimo del 15% delle spese ammissibili:	
Affissioni	
Quotidiani e periodici	
Radio e TV	
Cataloghi, brochure, volantini, ecc.	
Ufficio stampa	
Altre forme di pubblicità (specificare quali)	
TOTALE SPESE PER PUBBLICITA' E COMUNICAZIONE	
TOTALE USCITE	
ENTRATE	PREVENTIVO
CONTRIBUTI:	
Ministero Cultura	

ALL. E

Altri contributi pubblici (specificare)	
Sponsor	
Altro (specificare)	
INCASSI:	
Biglietti	
Abbonamenti	
Altro (specificare)	
TOTALE ENTRATE	
RIEPILOGO	
TOTALE USCITE	
TOTALE ENTRATE	
DEFICIT	
<u>Contributo richiesto alla Regione Lazio (come da indicazioni riportate nell'Avviso)</u>	
<u>NOTE SCHEDA RIASSUNTIVA DATI BILANCIO</u>	
Non sono consentite ulteriori voci di spesa oltre a quelle contemplate in bilancio	
Il legale rappresentante (dell'ente singolo o capofila)	
Nome e Cognome	Firma

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

ALLEGATO F

**SINTETICA DESCRIZIONE DEL BENE CULTURALE OGGETTO DI
VALORIZZAZIONE**
(da reiterare per ciascun bene)

Denominazione:

Comune:

Inquadramento cronologico: *(indicare il periodo storico di riferimento es. etrusco, romano, medievale etc..)*

Proprietà: pubblico privato

Proprietario

(nel caso in cui il proprietario sia diverso dal soggetto proponente dovrà essere presentata l'autorizzazione all'utilizzo del bene di cui all'art. 7 dell'Avviso- allegato L)

Breve descrizione: *(max 1800 battute)*

Bene vincolato ai sensi del D.lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio":

SI NO

Bene iscritto nella lista del Patrimonio mondiale UNESCO:

SI NO

Bene aperto al pubblico:

SI NO

Il legale rappresentante (dell'ente singolo o capofila)

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

ALLEGATO G

Esclusivamente per i beni di cui all'articolo 2.2

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'
RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46, 47 e 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il sottoscritto.....
Nato a il e residente in via/piazza.....
n., c.a.p., C.F.....
e-mail

in qualità di

- proprietario
- comproprietario
- legale rappresentante del seguente soggetto giuridicocon
sede in via/piazza n. c.a.p..... ,
C.F.

Proprietario/comproprietario del seguente bene:

consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28 /12/2000 n. 445:

DICHIARA

- che non sono venuti meno i presupposti della dichiarazione di interesse culturale o di notevole interesse pubblico già ricevuta ai sensi del D.Lgs. 42/2004 (o norme precedentemente vigenti in materia) e sono stati rispettati i vincoli apposti con le medesime dichiarazioni;

ALL.G

(barrare l'opzione che interessa)

- che il bene accreditato alla Rete di cui alla determinazione dirigenziale 8 settembre 2021 n. GR5505-10, non è oggetto, neppure per singole porzioni o in relazione alle proprie pertinenze, di provvedimenti che abbiano dichiarato la sussistenza di violazioni delle norme vigenti in materia urbanistica, edilizia, igienico-sanitaria, ambientale o di violazione di altri vincoli sussistenti sull'immobile diversi da quelli indicati al precedente punto,

OPPURE

- che il bene accreditato alla Rete di cui alla determinazione dirigenziale 8 settembre 2021 n. GR5505-10, è stato oggetto dei provvedimenti, ma la violazione è stata sanata in modo formalmente accertato dall'autorità competente.

Si allega documento di identità

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

ALLEGATO H

(da utilizzare per le candidature presentate dai soggetti di cui alla lettere a) e b) dell'art. 3 dell'avviso)

Il sottoscritto/a

Nome

Cognome

Nato a

(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero)

(Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di rappresentante legale di

(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 445 del 28/12/2000)

(Denominazione ente)

consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 nel caso di dichiarazioni mendaci a pubblico ufficiale, falsità in atti, uso di atti falsi, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445:

DICHIARA

che le seguenti informazioni sono esatte e corrispondenti al vero:

*Relazione sulle iniziative di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza) realizzate nell'ultimo triennio
(in caso di partenariato reiterare per ciascun componente)*

Il testo non può superare le 3 cartelle (5400 battute)

Il legale rappresentante:

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

ALLEGATO I

(Da utilizzare per la dichiarazione possesso requisiti soggetti partner dicui all'art. 3 lettere a) e b)

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ RESA
AI SENSI DEGLI ARTT. 46, 47 e 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/la sottoscritto/a _____

Nato a _____

(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero)

(Data di nascita: GG/MM/AA)

legale rappresentante di _____ consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28 /12/2000 n. 445

DICHIARA

di **non essere** “datore di lavoro” ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale;

OPPURE

di **essere** “datore di lavoro” ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale e quindi di non avere compiuto violazioni in materia di obblighi previdenziali e assistenziali, ostantive al rilascio del D.U.R.C.

DICHIARA INOLTRE

che **non sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugi o con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo;

che **sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugi o con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo e precisamente con

(specificare nome e cognome):

sono stati richiesti contributi o agevolazioni;

non sono stati richiesti contributi o agevolazioni;

s'intende richiedere contributi o agevolazioni;

ALL. I

SI IMPEGNA

a ripresentare la presente dichiarazione, qualora intervengano variazioni rispetto a quanto dichiarato al momento della concessione.

SI IMPEGNA INOLTRE

a rispettare, qualora selezionato, tutte le disposizioni previste nell'avviso con riferimento all'attuazione dei progetti e le altre condizioni previste per l'ammissione al contributo.

Il Legale rappresentante:

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio - enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267 - enti di gestione delle aree naturali protette - enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione - organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia.

ALLEGATO L

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'
RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46, 47 e 76 DEL D.P.R. 445/2000**

AUTORIZZAZIONE ALL'UTILIZZO DEL BENE

Il sottoscritto.....
Nato a il e residente in via/piazza.....,
n., c.a.p., C.F.....,
e-mail

consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445

in qualità di

- proprietario
- comproprietario
- legale rappresentante del seguente soggetto giuridicocon
sede in via/piazza n. c.a.p.....,
C.F.

Autorizza

con la presente ai fini della realizzazione delle attività previste dal progetto.....

l'Ente-.....

all'utilizzo dei seguenti beni

nel periodo.....

Si allega documento di identità

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------